



T.C.
AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
PROGRAM TANITIMI



MÜZİK ANASANAT DALI

PROGRAM ADI: MÜZİK

BAĞLI OLDUĞU ANASANAT DALI: MÜZİK

PROGRAM TÜRÜ/DÜZEYİ: SANATTA YETERLİK

PROGRAMIN KISA TARİHÇESİ VE GENEL BİLGİLER:

Sosyal Bilimler Enstitüsüne bağlı Müzik Anasanat Dalı Sanatta Yeterlik Programı, 2006-2007 eğitim-öğretim yılından 2021 yılına kadar öğrenci alımını gerçekleştirmiş, 2021 yılında Profesör eksikliğinden dolayı öğrenci alımına ara verilmiş, 2024 yılında tekrar öğrenci alımına başlamıştır. Anasanat Dalında 4 yıllık tezli sanatta yeterlik eğitimi verilmektedir. Anasanat Dalı bünyesinde 22 kadrolu öğretim üyesi görev yapmaktadır. Kadrolu hocalarımızdan 1'i Profesör, 10'u Doçent, 11'i Dr. Öğretim Üyesi kadrosundadır.

Programın seçmeli dersler havuzunda 35 ders mevcuttur.

Programda bulunan derslerin öğrenciye etkin bir biçimde aktarılabilmesi için teorik konuların yanında uygulamalar, projeler vb. faaliyetler gerçekleştirilmektedir. Dersler yarıyıl bazında iki dönem halinde öğrencilere verilmekte, yarıyıl içerisindeki dersler 14 hafta üzerinden işlenmektedir. Tüm dersler 100 puan üzerinden değerlendirilmekte ve başarı katsayısı 4.0 üzerinden hesaplanmaktadır.

Öğrencilerin derslerdeki başarıları sınav, ödev, sunum, proje ödevleri ve konserler gibi araçlarla ölçülmektedir. Öğrencilerin derslerdeki başarılarının değerlendirilmesinde hangi araçların kullanılacağı ve ağırlıklarının ne kadar olacağı dersi veren öğretim üyesi tarafından belirlenmekte ve öğrenciye bilgi verilmektedir.

Programın eğitim amaçları mezun öğrencilerin; akademisyenlik, uzman öğretmen olma, sanatçı olarak farklı platformlarda sahne almak gibi kariyer hedefleri ve mesleki beklentilerini karşılamaktır.

Programın çıktıları; kendi enstrümanı repertuarında belli bir düzeye ulaşmış olmak, alanında yayımlanan güncel bilimsel bilgilere sahip olmak, alanında karşılaştığı problem ve sorunlara çözüm getirebilmek, Üniversitelerde akademisyenlik yapabilmek, uzman öğretmen olarak alan hâkimiyetine sahip olmaktır.

Müzik Anasanat Dalı öğrencileri mezuniyet aşamasında bir tez hazırlamaktadırlar. Bu tez bir araştırma projesidir. Bu tez ile öğrencilerin program çıktılarını sağlama düzeyleri

belirlenmektedir. Ayrıca, öğrencilerin program derslerinin tamamını başarılı olarak tamamlamış olmaları gerekmektedir.

PROGRAMIN MİSYONU:

Müzik Anasanat Dalının misyonu; “Müzik alanında yeterli ve yetkin bilgi sahibi, ulusal ve uluslararası çerçevede alanı ile ilgili bilimsel gelişmeleri güncel olarak takip ederek alanında yeterli bilgiyi kazanabilen, bilgiyi üretebilen ve yorumlayabilen ve mezun olduğunda çevresine ve topluma karşı duyarlı bir bilim insanı, sanatçı ve eğitimci olarak uygun davranışlarda bulunan bilim uzmanları yetiştirmek” olarak açıklanmıştır.

PROGRAMIN VİZYONU:

Müzik Anasanat Dalının vizyonu; “Müzik alanında yayımlanan güncel bilimsel bilgilere sahip olan, eğitimci-icracı-araştırmacı boyutlarıyla mesleki becerilerle donatılmış, etik ilkeler ve bilimsel bilgi temeli doğrultusunda özgün araştırmalar gerçekleştirebilecek düzeyde bilim uzmanları yetiştirerek, bilimsel araştırma ve sanatsal faaliyetlerinde kaliteyi sürekli arttırarak, ulusal ve uluslararası bilinirliği yüksek bir program olmak” olarak açıklanmıştır.

PROGRAMIN EĞİTİM AMAÇLARI:

No	Program Eğitim Amaçları
PEA1	Bir araştırma veya çalışma sonuçlarını sanatsal bir sunum haline dönüştürebilme ve sunabilme.
PEA2	Bir araştırma veya çalışma sonuçlarını bilimsel bir rapor haline getirebilme.
PEA3	Mesleki alanda bilimsel ve sanatsal faaliyetler ile iletişim kurabilme.
PEA4	Mesleki anlamda geleneğin yanında çağdaş gelişmeler hakkında derinlemesine bilgiye sahip olma.
PEA5	Mesleki bilgi ve deneyimlerini ulusal ve uluslararası alanda sergileyebilme.
PEA6	Sanat ve müzik alanında bilimsel yöntem ve teknikleri bilme.
PEA7	Sanat ve müzik alanında bilimsel yöntem ve teknikleri tez, makale, sergi vb. etkinliklerde sunabilme.
PEA8	Ulusal ve uluslararası geleneği koruma, yaşatma ve bugünün yöntem ve teknikleri ile yorumlayabilme.
PEA9	Uzmanlaşmak istediği alanlarda bilimsel ve sanatsal faaliyetlerde bulunabilme.
PEA10	Uzmanlaşmak istediği alanlarda derinlemesine bilgi sahibi olabilme.
PEA11	Uzmanlaşmak istediği alanlarda problemleri çözebilme, saha araştırmaları yapabilme.
PEA12	Uzmanlık alanına yönelik edindiği bilgileri uygulayabilme.
No	Program Eğitim Amaçları
PEA1	Bir araştırma veya çalışma sonuçlarını sanatsal bir sunum haline dönüştürebilme ve sunabilme.
PEA2	Bir araştırma veya çalışma sonuçlarını bilimsel bir rapor haline getirebilme.
PEA3	Mesleki alanda bilimsel ve sanatsal faaliyetler ile iletişim kurabilme.
PEA4	Mesleki anlamda geleneğin yanında çağdaş gelişmeler hakkında derinlemesine bilgiye sahip olma.
PEA5	Mesleki bilgi ve deneyimlerini ulusal ve uluslararası alanda sergileyebilme.
PEA6	Sanat ve müzik alanında bilimsel yöntem ve teknikleri bilme.

PEA7	Sanat ve müzik alanında bilimsel yöntem ve teknikleri tez, makale, sergi vb. etkinliklerde sunabilme.
PEA8	Ulusal ve uluslararası geleneği koruma, yaşatma ve bugünün yöntem ve teknikleri ile yorumlayabilme.
PEA9	Uzmanlaşmak istediği alanlarda bilimsel ve sanatsal faaliyetlerde bulunabilme.
PEA10	Uzmanlaşmak istediği alanlarda derinlemesine bilgi sahibi olabilme.
PEA11	Uzmanlaşmak istediği alanlarda problemleri çözebilme, saha araştırmaları yapabilme.
PEA12	Uzmanlık alanına yönelik edindiği bilgileri uygulayabilme.

ELDE EDİLEN DERECE

Programı başarıyla tamamlayan mezunlara alanında **sanatta yeterlik diploması** verilir.

KABUL VE KAYIT KOşULLARI

Programa ğrenci başvuru ve kabulünde, [Afyon Kocatepe Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve ğretim Yönetmeliğinin](https://www.resmigazete.gov.tr/eskiler/2022/01/20220109-1.htm) “Lisansüstü programlara başvuru esasları” ve “Lisansüstü programlara ğrenci kabul” maddeleri uyarınca yapılmaktadır. Afyon Kocatepe Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve ğretim Yönetmeliğine göre Müzik Anasanat Dalı sanatta yeterlik programına başvuruda adayların başarı değerlendirmesinde; yüksek lisans mezuniyet not ortalaması, yabancı dil sınav puanı, ve bilimsel değerlendirme sınavı sonuçlarının hangi oranlarda programa giriş için başarı sıralamasında kullanılacağı söz konusu yönetmeliğin ilgili maddelerinde belirtilmiştir. İlgili yönetmeliğe <https://www.resmigazete.gov.tr/eskiler/2022/01/20220109-1.htm> web adresinden ulaşılması mümkündür.

EğİTİM PLANI (MÜFREDAT) VE EğİTİM PLANININ İçERİğİ:

Müzik Anasanat Dalı Sanatta Yeterlik Programı müfredatı güncellenirken Afyon Kocatepe Üniversitesi Eğitim ğretim Yönergesinde de belirtilen tüm i ve dış paydaş görüşleri alınarak güncel gelişmeler doğrultusunda eğitim planı ve planda yer alan söz konusu derslerin içeriği sürekli olarak güncellenmektedir. Müzik Anasanat Dalı Sanatta Yeterlik Programında, ğrencilerin kazanımlarının en üst düzeye çıkarılabilmesi için teorik ve uygulamalı eğitim bir arada yürütülmektedir. Bu kapsamda, derslerde teorik anlatımın yanı sıra projeler, sunumlar vb. faaliyetler gerçekleştirilmektedir. Müzik Anasanat Dalı Sanatta Yeterlik programı müfredatında yer alan ders planı ve her bir dersin içeriğine <https://sosbil.aku.edu.tr/anabilim-anasanat-dali-program-mufredatlari/> adresinden ulaşılabilir. Programı tamamlama koşulları (devam, dersler, kredi-saat miktarı, ders sınavları, ders notları, derslerden başarılı sayılma koşulları, ders tekrarı, tez veya proje tamamlama koşulları) tanımlanmış olup tüm bu süreçler Afyon Kocatepe Üniversitesi Bologna Bilgi Paketinde belirtilmiştir.

MEZUNİYET KOşULLARI

Güzel Sanatlar Fakültesi ve Konservatuvarca yürütülen lisansüstü programlara ğrenci kabulünde ALES’e katılmış olma koşulu aranmaz. Doktora/sanatta yeterlik/tıpta uzmanlık/dış hekimliğinde uzmanlık/veteriner hekimliğinde uzmanlık/eczacılıkta uzmanlık mezunlarının yüksek lisans programlarına başvurularında ALES şartı aranmaz.

Konservatuvar programları ile Güzel Sanatlar Fakültesinin sadece özel yetenek sınavı ile öğrenci kabul eden programlarının enstitülerdeki anasanat ve anabilim dallarındaki öğretim dili Türkçe olan programlarına başvurularda Devlet hastanesi veya Devlet üniversitesi hastanesinden alınmış sağlık raporu ile belgelenmesi şartıyla; düzeltilmemiş engeli en az %70 veya düzeltilmiş engeli en az %40 ve üzeri olan işitme engelli adaylarda, engel düzeyi %50 ve üzeri olmak üzere zihin yetersizliği bulunan engelli adaylarda ve engel düzeyi %40 ve üzeri “yaygın gelişimsel bozukluk” (Otizm spektrum bozukluğu/çocukluk otizmi/atipik otizm, Rett Sendromu, Asperger Sendromu) tanısı bulunan engelli adaylarda başvuru yapabilmeleri için yabancı dil puanı aranmaz. Bu adaylar yabancı dil puanı olarak Üniversite tarafından aranan yabancı dil taban puanı şartını sağlamış sayılır.

Sanatta yeterlik programlarına başvuran adayların;

- 1) EASD kurulunun önerisi üzerine EYK'nın belirlediği en az üç kişiden oluşan jüri tarafından yapılacak bilimsel değerlendirme sınavına katılmış olmaları gerekir.
- 2) Güzel sanatlar ve konservatuvar mezunu olan adayların başarı değerlendirmesinde; yüksek lisans mezuniyet not ortalamasının %30'u, yabancı dil sınav puanının %20'si, bilimsel değerlendirme sınavlarının %50'si toplamının 100 üzerinden en az 70 puan olması gerekir.

Doktora/sanatta yeterlik programlarında;

- a) Sanatta yeterlik veya doktora yeterlik sınavını başarı ile tamamlayan öğrenci, yeterlik sınav tarihinden sonra en erken 3 ay, en geç 6 ay içinde, yapacağı araştırmanın amacını, yöntemini ve çalışma planını kapsayan tez önerisini TİK önünde öğretim elemanları, lisansüstü öğrenciler, alanın uzmanlarından oluşan dinleyicilerin katılımına açık şekilde sözlü olarak savunur. Öğrenci, tez önerisi ile ilgili yazılı bir raporu sözlü savunmadan en geç 15 gün önce komite üyelerine ulaştırır. Geçerli bir mazereti olmaksızın tez önerisi savunmasına belirtilen sürede girmeyen öğrenci başarısız sayılır ve tez önerisi reddedilir. Duruma ilişkin TİK tarafından hazırlanan tutanak EABD/EASD başkanlığınca en geç 3 gün içinde EYK onayı için enstitüye teslim edilir.
- b) Tez döneminde yatay geçiş yolu ile enstitüye gelen öğrenciler, kayıt işlemlerinin tamamlanmasından itibaren 6 ay içinde tez önerilerini (a) bendinde belirtilen sürece uygun olarak teslim eder.

Sanatta yeterlik programlarında;

- 1) Tezli yüksek lisans derecesi ile kabul edilenler için dört yarıyıl, lisans derecesi ile kabul edilenler için altı yarıyıl sonunda öğretim planında yer alan kredili derslerini CB ve seminer dersini YT (yeterli) başarı notuyla tamamlayamayan öğrencinin enstitü ile ilişkisi kesilir.
- 2) Kredili ve kredisiz tüm derslerini başarıyla bitiren, yeterlik sınavında başarılı bulunan ve tez önerisi kabul edilen, ancak tez, sergi, proje, resital, konser ve temsil gibi çalışmalarını azami süreler içinde tamamlayamayan öğrencinin enstitü ile ilişkisi kesilir.
- 3) Sanatta yeterlik programına yüksek lisans derecesi ile kabul edilenler için en geç beşinci yarıyılın, lisans derecesi ile kabul edilenler için en geç yedinci yarıyılın sonuna kadar yeterlik sınavına girmeyen öğrencinin enstitü ile ilişkisi kesilir.
- 4) Yeterlik sınavının her birinden (yazılı ve sözlü) ayrı ayrı olmak üzere iki kez başarısız olan öğrencinin enstitü ile ilişkisi kesilir.
- 5) Yeterlik sınavında başarılı olduğu halde mazeretsiz olarak 6 ay içerisinde tez önerisini enstitüye teslim etmeyen öğrencinin enstitü ile ilişkisi kesilir.
- 6) Tez önerisi, TİK tarafından iki kez reddedilen öğrencinin enstitü ile ilişkisi kesilir.
- 7) Tez çalışmasında TİK tarafından üst üste iki kez ya da aralıklı olarak üç kez başarısız bulunan veya TİK'e bu Yönetmeliğin ilgili maddelerinde belirtilen süreler içerisinde mazeretsiz olarak katılmayan öğrencinin enstitü ile ilişkisi kesilir.

- 8) Tez savunma sınavı sonucunda, tezi başarısız bulunarak reddedilen öğrencinin enstitü ile ilişkisi kesilir.
- 9) Tezi hakkında düzeltme kararı verilen ve en geç 6 ay içinde düzeltme yapılmış tezini aynı jüri önünde yeniden savunduğu halde tezi başarısız bulunarak reddedilen öğrencinin enstitü ile ilişkisi kesilir.
- 10) Tezi hakkında düzeltme kararı verilen ve en geç 6 ay içinde aynı jüri önünde tezini mazeretsiz olarak yeniden savunmayan öğrencinin enstitü ile ilişkisi kesilir.
- 11) Tez savunma sınavında başarılı olduğu halde tezin, enstitü tez yazım kurallarına uygun ve istenen sayıda ciltlenmiş kopyalarını ve gerekli diğer belgeleri 1 ay içerisinde (bu süre EYK kararı ile en fazla 1 ay daha uzatılabilir) teslim etmeyen ve Senato tarafından belirlenmiş haklı ve geçerli mazeret beyan eden azami süresini doldurmamış olanlar dışında yukarıda belirtilen tez teslim süresini dolduran, öğrencinin enstitü ile ilişkisi kesilir.
- 12) Bilimsel hazırlık programında iki yarıyıl sonunda başarılı olamayan öğrencinin enstitü ile ilişkisi kesilir.
- 13) Öğrencinin kendi isteği doğrultusunda da kayıt silme işlemi gerçekleşebilir. Kaydını sildirmek isteyen öğrencinin, dilekçe ile enstitüye başvurması halinde kayıt silme işlemi gerçekleştirilir.
- 14) Programa kayıt yaptıran ancak belgelerinde eksiklik, tahribat veya tahrifat bulunanların, başka bir yükseköğretim kurumundan disiplin cezası alarak çıkarılmış olanların kesin kaydı yapılmış olsa bile, tespit edilmesi durumunda kaydı silinir.
- 15) 2547 sayılı Kanunun 54 üncü maddesinde belirtilen kayıt silmeyi gerektirecek bir eylem gerçekleştirenlerin kaydı silinir.
- 16) Enstitüyle ilişkisi kesilen öğrencinin durumu bildirilir.
- 17) Kaydı silinen öğrencinin ödemiş olduğu öğrenci katkı payı iade edilmez.

Lisansüstü programlara kayıtlı öğrencilerin ilişkilerinin kesilmesi ve kayıt silme ile ilgili birinci fıkrada belirtilen hususların dışında ortaya çıkan herhangi bir durumda EYK kararları geçerlidir.

Sanatta yeterlik programı toplam en az 10 teorik ve uygulama dersi 30 kredi ile uzmanlık alan dersi, seminer, tez hazırlık çalışması ve tez çalışması olmak üzere toplam en az 240 AKTS kredisinden ve yeterlik sınavı, sergi, tez, proje, resital, konser ve temsil gibi çalışmalardan oluşur. Derslerini ve seminerini başarıyla tamamlayan öğrenci sanatta yeterlik aşamasına geçebilir.

Sanatta yeterlik programı tamamlama süresi, bilimsel hazırlıkta geçen süre hariç kayıt olduğu programa ilişkin derslerin verildiği dönemden başlamak üzere her dönem kayıt yaptıırıp yaptırmadığına bakılmaksızın sekiz yarıyıldır. Azami tamamlama süresi on iki yarıyıldır.

Sanatta yeterlik programında, öğrencinin başarılı sayılabilmesi için aldığı tüm derslerden CC veya bunun üzerinde bir not alması ve seminer, uzmanlık alan, tez hazırlık çalışması ve tez çalışması derslerinden YT (yeterli) notu alması gerekir.

Sanatta yeterlik programı yeterlik sınavlarında başarılı olan öğrenciler, kayıt yaptıırarak tez önerisi kabul edildikten sonra en az üç yarıyıl süre kullanmaları, üç kez TİK'e girmeleri ve sanatta yeterlik programına kayıt tarihinden sonra olmak üzere, Web of Science (WOS) veya Scopus veritabanları/endeksleri tarafından taranan dergilerden birinde tez konuları veya alanları ile ilgili; danışmanın da ortak yazar olarak yer aldığı en az bir makalesinin yayımlanması veya yayıma kabul edilmesi (DOI numarası alınması) koşulu ile yedinci yarıyılın sonunda tez savunma sınavına girebilirler. Bu durumdaki öğrenci, tez savunması için istenen belgelerle birlikte erken mezuniyet için yayın şartına ilişkin EYK tarafından belirlenen

kanıtlayıcı belgeleri de Enstitüye sunmakla yükümlüdür. Öğrencinin tez savunmasında başarılı olması halinde, söz konusu makale EYK kararı ile öğrencinin sekizinci yarıyılıda alacağı uzmanlık alan dersi ve tez çalışması derslerinin yerine sayılır.

Bir öğrenci bir yılda en fazla iki kez yeterlik sınavına girebilir. Ancak ikinci kez yeterlik sınavına girecek öğrencinin ilk yeterlik sınav tarihinden itibaren en az 6 ay süre geçmiş olması zorunludur.

Sanatta yeterlik programına yüksek lisans derecesi ile kabul edilen öğrenci en geç beşinci yarıyılın sonuna kadar yeterlik sınavına girmek zorundadır.

Yeterlik sınavı, her EASD için EASD kurulu görüşüne istinaden EASD başkanlığınca önerilen ve EYK tarafından onaylanan ve 3 yıl süreyle görev yapan beş kişilik sanatta yeterlik komitesi tarafından düzenlenir ve yürütülür. Komite farklı alanlardaki sınavları hazırlamak, uygulamak ve değerlendirmek amacıyla her bir öğrenci için en az ikisi başka bir kurumdan olmak üzere, birinci danışmanı dâhil beş asıl ve biri Üniversite dışından olmak üzere iki yedek öğretim üyesinden sanatta yeterlik sınav jürilerini oluşturur. Yeterlik sınavları öğretim elemanları, lisansüstü öğrenciler, alanın uzmanlarından oluşan dinleyicilerin katılımına açık olarak yapılır. Yeterlik sınavı, yazılı ve sözlü olarak iki bölüm halinde yapılır. Yeterlik sınavı başarı değerlendirmesi her sınav için kendi içinde ayrı ayrı yapılır ve yazılı sınavı başaramayan öğrenci sözlü sınava alınmaz. Her bir sınav türünün başarı notu 70 puan ve üzeridir. Öğrencinin yazılı ve sözlü sınavlardaki nihaî başarı durumu değerlendirilirken, her bir jüri üyesinin 100 tam puan üzerinden verdiği notlar, ayrı ayrı dikkate alınarak, öğrencinin başarılı veya başarısız olduğuna salt çoğunlukla karar verilir. Yeterlik sınavında başarılı bulunan öğrenci için; EASD kurulunun görüşüne istinaden EASD başkanlığının önerisi üzerine EYK'nın onayı ile 1 ay içinde TİK oluşturulur. TİK üç öğretim üyesinden oluşur. Komitede tez danışmanı ve en az biri ilgili EASD dışından veya başka Üniversiteden olmak üzere toplam üç üye yer alır. Varsa ikinci tez danışmanı da komite toplantılarına katılır, ancak TİK üyesi olamaz.

Yeterlik sınavını başarı ile tamamlayan öğrenci, en erken üç ay, en geç 6 ay içinde, yapacağı araştırmanın amacını, yöntemini ve çalışma planını kapsayan tez önerisini TİK önünde öğretim elemanları, lisansüstü öğrenciler, alanın uzmanlarından oluşan dinleyicilerin katılımına açık şekilde sözlü olarak savunur. Öğrenci, tez önerisi ile ilgili yazılı bir raporu sözlü savunmadan en geç 15 gün önce komite üyelerine ulaştırır. Geçerli bir mazereti olmaksızın tez önerisi savunmasına belirtilen sürede girmeyen öğrenci başarısız sayılır. Duruma ilişkin TİK tarafından hazırlanan tutanak EASD başkanlığınca en geç 3 gün içinde enstitüye bildirilir. TİK öğrencinin sunduğu tez önerisi ile ilgili kabul, ret veya düzeltme kararını salt çoğunlukla verir. Bu karar EASD başkanlığınca tez önerisi savunmasını izleyen 3 gün içinde enstitüye tutanakla bildirilir. Düzeltme için 1 ay süre verilir. Bu süre sonunda kabul veya ret yönünde salt çoğunlukla verilen karar EASD başkanlığınca tez önerisi savunmasını izleyen 3 gün içinde enstitüye tutanakla bildirilir. Tez önerisi savunmasına giren ve önerisi reddedilen öğrenci, yeni bir tez konusu seçme hakkına sahiptir. Böyle bir durumda kendisine yeni bir danışman ve TİK atanabilir. Programa aynı danışmanla devam etmek isteyen öğrenci yeni bir tez konusu önermek koşuluyla 3 ay içinde, danışmanı ve tez konusu değişen bir öğrenci ise 6 ay içinde tekrar tez önerisi savunmasına alınır. Tez önerisi bu savunmada da reddedilen öğrenci için TİK tarafından hazırlanan tutanak EASD başkanlığınca 3 gün içinde enstitüye bildirilir. Tez önerisi kabul edilen öğrenci için TİK, Ocak-Haziran ve Temmuz-Aralık ayları arasında birer defa olmak üzere yılda en az iki kez toplanır. Öğrenci toplantı tarihinden en geç 30 gün önce komite üyelerine yazılı bir rapor sunar. Bu raporda o ana kadar yapılan çalışmaların özeti ve bir sonraki dönemde yapılacak çalışma planı belirtilir. Öğrencinin tez çalışması komite tarafından YT

(yeterli) veya YZ (yetersiz) olarak belirlenir ve hazırlanan bir tutanakla EASD başkanlığınca en geç 3 gün içinde enstitüye bildirilir.

Tez hazırlayan öğrenci elde ettiği sonuçları; sergi, proje, resital, konser ve temsil gibi çalışmasını açıklayan ve belgeleyen metni belirlenen esaslara uygun biçimde yazmak ve tez, sergi, proje, resital, konser ve temsil gibi çalışmalarını jüri önünde sözlü olarak savunmak zorundadır. Sanatta yeterlik tezi savunmaya alınmadan önce öğrenci, tezin istenen sayıda nüshasını tez danışmanına teslim eder. Danışman, yazım kurallarına uygunluğu yönünden yazılı olarak belirttiği görüşü ile tezin nüshalarını ve dijital kopyasını tez jüri atama formu ile birlikte EASD başkanlığı aracılığıyla talep ettiği tez savunma tarihinden en geç 30 gün önce Enstitüye ulaştırır. Enstitü söz konusu teze ilişkin intihal yazılım programı raporunu jüri üyelerine bildirir. Rapordaki verilerde gerçek bir intihalin tespiti halinde gerekçesi ile birlikte karar verilmek üzere EYK'ya gönderilir. Talep edilen sınav tarihi dikkate alınarak EYK tarafından onaylanıp kesinleşen sınav tarihi, danışmana ve diğer jüri üyelerine bildirilir. Sınav tarihi kesinleştikten sonra ilgili EASD başkanlığı ve enstitü tarafından internet sayfaları ya da ilan panoları aracılığıyla sınav yeri ve tarihi ilan edilir. Sanatta yeterlik jürisi, EYK tarafından atandığı tarihten itibaren en erken 10 gün, en geç 30 gün içinde toplanarak savunma sınavını gerçekleştirir.

Sanatta yeterlik öğrencilerinin tez savunmasına girebilmesi için, sanatta yeterlik kayıt tarihinden sonra olmak üzere; tez/proje, konser/resital ile ilgili, danışmanın da ortak yazar olarak yer aldığı en az bir makalesinin Web of Science (WOS) veya Scopus veri tabanları/endeksleri tarafından taranan hakemli dergilerden birinde ya da en az iki makalesinin ERIC veya TR Dizin (ULAKBİM) tarafından taranan hakemli dergilerden birinde yayımlanması veya yayıma kabul edilmesi (DOI numarası alınması) ya da bir makalesinin ERIC veya TR Dizin (ULAKBİM) tarafından taranan hakemli dergilerden birinde yayımlanmasına veya yayıma kabul edilmesine ilave olarak katıldığı ulusal/uluslararası sempozyum veya kongrelerde en az bir bildirisinin tam metin olarak basılı veya dijital ortamda yayımlanması ya da konser/resital vermesi veya sergiye eseriyle katılması şartı aranır. Öğrenci tez savunması için istenen belgelerle birlikte yayın şartına ilişkin EYK tarafından belirlenen kanıtlayıcı belgeleri de Enstitüye sunmakla yükümlüdür.

SINAVLAR, ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME (BAŞARI DEĞERLENDİRME)

Öğrencilerin derslerdeki başarıları, Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) ve Afyon Kocatepe Üniversitesi Bologna Bilgi Paketindeki içerik ve süreçlere uygun olarak sınav, ödev, sunum ve proje ödevleri gibi araçlarla ölçülmektedir. Bu doğrultuda Başarı ölçme ve değerlendirme yöntemleri, [Afyon Kocatepe Üniversitesi Lisansüstü Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği](#) esaslarına göre değerlendirilmektedir. Öğrencilerin derslerdeki başarıları, Afyon Kocatepe Üniversitesi Bologna Bilgi Paketindeki içerik ve süreçlere uygun olarak sınav, ödev, sunum ve proje ödevleri gibi araçlarla ölçülmektedir. Öğrencilerin derslerdeki başarılarının değerlendirilmesinde hangi araçların kullanılacağı ve ağırlıklarının ne kadar olacağı, dersi verecek öğretim elemanı tarafından her yarıyıl başında sistemde tanımlanarak ve/veya dönem başında öğrenciye öğretim elemanı tarafından duyurularak ilan edilmektedir. İlgili ders için öğrencilerin sorumlu olacakları ara sınav, ödevler, projeler, sunumlar, dönem sonu sınavı gibi yöntem/araçlar ve başarı oranlarına etkileri tanımlanmaktadır. Öğrencilere verilen ödevler, projeler ve sunumlar ders başarı değerlendirmesinde ara sınav ve dönem sonu sınav notlarına yansıtılmaktadır. Yarıyıl içerisinde yapılması gereken tüm sınavların programları önce taslak olarak hazırlanmakta, öğrencilerden ve öğretim elemanlarından gelen geribildirimler doğrultusunda son halini almakta, Enstitü Yönetim Kurulu onayını aldıktan sonra kesinleşmekte ve herkese duyurulmaktadır. Öğrencinin başarıları, yarıyıl başında tanımlanmış

olan başarı değerlendirme araçlarında aldığı notların belirtilen oranlar dâhilinde hesaplanması ile elde edilmektedir. Yarıyıl sonunda öğrencilerin 100 üzerinden elde ettikleri notlar, genel başarı düzeyi de göz önüne alınarak, harf notuna dönüştürülmekte ve dörtlük sistemdeki karşılıkları hesaplanmaktadır. Bu doğrultuda, Afyon Kocatepe Üniversitesi Lisansüstü Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği'nde tanımlanan harf aralıkları şu şekildedir.

Başarı Notu	AA	BA	BB	CB	CC	DC	FF ve DZ
Katsayısı	4,00	3,50	3,00	2,50	2,00	1,50	0,00
100'lük Sistemdeki Karşılığı	90-100	85-89	75-84	70-74	65-69	50-64	49 ve altı

Diğer harf notları şunlardır:

- a) YT (yeterli): Not ortalamalarına katılmayan ders, seminer, uzmanlık alan dersi, proje, tez çalışmaları ve benzeri çalışmalarda başarılı olduğunu gösterir.
- b) YZ (yetersiz): Not ortalamalarına katılmayan ders, seminer, uzmanlık alan dersi, proje, tez çalışmaları gibi çalışmalarda başarısız olduğunu gösterir.
- c) DZ (devamsız): Kredili derslerde devam koşulunu sağlamayan öğrencilere verilir ve başarı ortalamasına katılır.

PROGRAM ÇIKTILARI:

No	Program Çıktısı
PÇ1	Alanında bilimsel araştırma yaparak bilgiye genişlemesine ve derinlemesine ulaşır, bilgiyi değerlendirir, yorumlar ve uygular.
PÇ2	Bilimsel yöntemlerle bilgiyi tamamlar ve uygular; bilgiyi kullanarak disiplinlerarası çalışmalar yapabilir.
PÇ3	Alanı ile ilgili problemlerin farkına varır ve bunları tanımlar, bu problemleri çözmek için yöntemler geliştirir.
PÇ4	Alanındaki gelişmelerin ve uygulamaların farkındadır, ihtiyaç duyduğunda bunları güncelleyip değiştirebilir.
PÇ5	Tek başına ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışabilir.
PÇ6	Alanında etkin biçimde çalışabilir, karmaşık durumlarda çözüm önerileri geliştirebilir; bağımsız çalışabilir ve sorumluluk alır.
PÇ7	En az bir yabancı dili iyi düzeyde öğrenerek, sözlü ve yazılı iletişim kurabilir.
PÇ8	Çalışmalarını ve çalışmalarının sonuçlarını, ulusal ve uluslararası ortamlarda sistematik bir şekilde yazılı ya da sözlü olarak aktarabilir.
PÇ9	Müzik alanında konser, etkinlik, araştırma, geliştirme çalışmaları ile kendini geliştirerek güncel kalabilir.
PÇ10	Müzik alanındaki bilimsel araştırmalarda ve sanatsal etkinliklerde toplumsal, bilimsel ve etik değerleri gözetir.

Programın yürütülmesine ilişkin ayrıntılı bilgi için [Afyon Kocatepe Üniversitesi Lisansüstü Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği](#) ve [Enstitü web sitesinde](#) yer alan Anabilim Dallarına ve Programlara ilişkin diğer açıklamalara bakınız!.

Program Öz Değerlendirme Raporuna Ulaşmak için tıklayınız!

Program Akran Değerlendirme Raporuna Ulaşmak için tıklayınız!