|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **T.C.****AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ****SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ** |  |
| 2024-2025 EĞİTİM-ÖGRETİM YILI BAHAR YARIYILI MÜZİK ANASANAT DALI SANATTA YETERLİK PROGRAMI HAFTALIK DERS PROGRAMI |
|  **GÜNLER** |
| **Saat** | **Pazartesi** | **Salı** | **Çarşamba** | **Perşembe** | **Cuma** |
| **08:30** |  |  |  |  |  |
| **09:30** |  |  |  | * Seminer

 (Prof. Çağhan Adar) İlgili Öğretim Üyesi Odası | - Türk Müziği Makamlarının Analitik Yapısının İncelenmesi(Prof. Çağhan Adar)- Eser Analizi Çalışmaları (Doç. Cenk Çöl, Doç. Yıldırım Aktaş, Dr. Öğr. Üyesi Özkan Özkoç)İlgili Öğretim Üyesi Odası |
| **10:30** |  |  |  | - Seminer (Prof. Çağhan Adar) İlgili Öğretim Üyesi Odası | -Türk Müziği Makamlarının Analitik Yapısının İncelenmesi(Prof. Çağhan Adar)- Eser Analizi Çalışmaları (Doç. Cenk Çöl, Doç. Yıldırım Aktaş, Dr. Öğr. Üyesi Özkan Özkoç)İlgili Öğretim Üyesi Odası |
| **11:30** |  |  |  |  | - Türk Müziği Makamlarının Analitik Yapısının İncelenmesi(Prof. Çağhan Adar)- Eser Analizi Çalışmaları (Doç. Cenk Çöl, Doç. Yıldırım Aktaş, Dr. Öğr. Üyesi Özkan Özkoç)İlgili Öğretim Üyesi Odası |
|  |  |  |  |  | **ÖĞLE ARASI** |
| **13:00** |  |  |  | -18. 19. ve 20. Yüzyıl Çalışmaları (Prof. Çağhan Adar)İlgili Öğretim Üyesi Odası | - İcrada Solistik İnovasyon İncelemeleri (Doç. Yıldırım Aktaş)İlgili Öğretim Üyesi Odası |
| **14:00** |  |  |  | -18. 19. ve 20. Yüzyıl Çalışmaları (Prof. Çağhan Adar)İlgili Öğretim Üyesi Odası | - İcrada Solistik İnovasyon İncelemeleri (Doç. Yıldırım Aktaş)İlgili Öğretim Üyesi Odası |
| **15:00** |  |  |  | -18. 19. ve 20. Yüzyıl Çalışmaları (Prof. Çağhan Adar)İlgili Öğretim Üyesi Odası | -İcrada Solistik İnovasyon İncelemeleri (Doç. Yıldırım Aktaş) İlgili Öğretim Üyesi Odası |
| **16:00** |  |  |  |  |  |
| **17:00** |  |  |  |  |  |

NOT: Bu form Anabilim Dalı Başkanlığı üst yazı ekinde word formatında enstitüye ulaştırılmalıdır.

*AKÜ.SBE.FORM.İDR-11*