

LİSANSÜSTÜ PROGRAMLAR İÇİN ÖZ DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

0.1-PROGRAMA İLİŞKİN GENEL BİLGİLER

1. İletişim Bilgileri

Eyüp Kurt (İslam Tarihi ve Sanatları Bölümü / İslam Tarihi Anabilim Dalı)
Telefon No: 05056703393
e-posta: ekurt@aku.edu.tr

2. Program Başlıkları

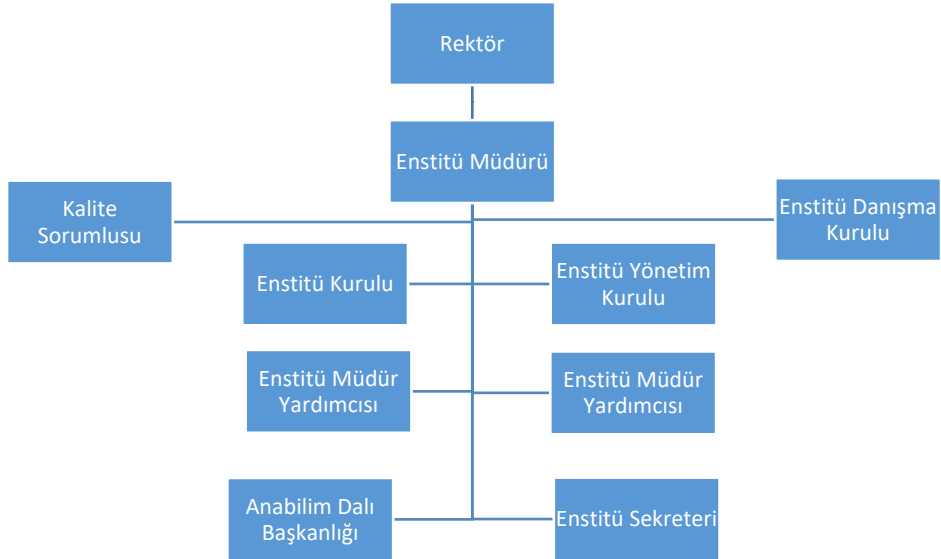
Kazanılan Derece: İslam Tarihi ve Sanatları Yüksek Lisans

Başarı Derecesi	Başarı Notu	Başarı Katsayısı	Yüzde Karşılığı
Mükemmel	AA	4.0	90-100
Pekiyi	BA	3.5	85-89
İyi	BB	3.0	75-84
Orta	CB	2.5	70-74
Geçer	CC	2.0	60-69
Şartlı Geçer	DC	1.5	50-59
Başarısız	DD	1.0	40-49
Başarısız	FD	0.5	30-39
Başarısız	FF	0.0	29 VE ALTI

3. Programın Türü

Tezli Yüksek Lisans / Normal Öğretim

4. Yönetim Yapısı



5. Programın Kısa Tarihçesi ve Değişiklikler

Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'ne bağlı İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı 2019-2020 Öğretim Yılı'nda Yüksek Lisans düzeyinde lisansüstü eğitime 12 yerli ve 1 yabancı öğrenci ile başlamıştır. Siyer-i Nebi ve İslam Tarihi, Türk İslam Sanatları, Türk İslam Edebiyatı ve Türk Din Musikisi alanında öğrencilerimiz eğitim almaktadırlar. Üniversitemizin Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih bölümü ile Devlet Konservatuvarı akademisyenlerinin desteğiyle eğitimimiz sürdürülmektedir.

6. Önceki Yetersizliklerin ve Gözlemlerin Kaldırılması Yönünde Alınan Önlemler

Program ilk kez değerlendirilecektir.

ÖLÇÜTLER

1-ÖĞRENCİLER

Son beş yılda programa alınan bilimsel hazırlık öğrencisi (varsa), program öğrencisi ve mezun sayılarını gösteren Tablo 1.1'i doldurunuz.

Tablo 1.1. Programa Alınan Öğrenci ve Programdan Mezun Sayıları

Öğrenci / Mezun	[Dört önceki yıl]	[Üç önceki yıl]	[İki önceki yıl]	[Bir önceki yıl]	[İçinde bulunulan yıl]
Bilimsel Hazırlık Öğrencisi	-	-	-	-	-
Öğrenci	-	12	12	12	12
Mezun	-	-	-	-	1

1.1-Öğrenci Kabulleri: Programa kabul edilen öğrenciler, programın kazandırmayı hedeflediği çıktıları (bilgi, beceri ve davranışları) öngörülen sürede edinebilecek altyapıya sahip olmalıdır. Öğrencilerin kabulünde göz önüne alınan göstergeler izlenmeli ve bunların yıllara göre gelişimi değerlendirilmelidir.

Programa başvuran adayların başvurularının değerlendirilmesi ve programa yerleştirilmesinde uygulanacak esaslar ise şunlardır:

a) EABD Kurulunun önerdiği, EYK'nın belirlediği en az üç, en çok beş kişiden oluşan jüri tarafından yazılı olarak yapılacak bilimsel değerlendirme sınavı ve/veya mülakata katılmış olmaları,

b) Sosyal Bilimler Enstitüsünde bilimsel değerlendirme sınavı ve/veya mülakata katılabilmeleri için; adayların ALES'in (GRE ya da GMAT gibi sınavlardan buna eşdeğer bir puanın) %50'si, lisans mezuniyet ortalamasının %25'i, 100 üzerinden en az 50 puana sahip olmaları,

c) Başarı değerlendirmesinde; adayların ALES'in (GRE ya da GMAT gibi sınavlardan buna eşdeğer bir puanın) %50'si, lisans mezuniyet ortalamasının %20'i, bilimsel değerlendirme sınavı ve/veya mülakat puanının %30'sinin toplamı, 100 üzerinden en az 60 puana sahip olmaları gerekir.

Tablo 1.2'ye son beş yıla ilişkin ALES puanlarını, yüzdeler dilimleri ve programa yeni kayıt yaptıran öğrenci sayılarını yazınız. Programa kabul edilen öğrencilerle ilgili göstergelerin ve ölçütlerin yıllara göre gelişiminin bir değerlendirmesini veriniz.

Tablo 1.2a Yüksek Lisans Öğrencilerinin Giriş Derecelerine İlişkin Bilgi

Akademik Yıl ⁽¹⁾	ALES puan türüne göre kabul edilen öğrenci sayısı	ALES Yüzdelerik Dilim		ALES Puanı		Kayıt Yaptıran Öğrenci Sayısı
		En düşük	En yüksek	En düşük	En yüksek	
[İçinde bulunulan yıl]	12			68	78	12
[1 önceki yıl]	12			61	72	12
[2 önceki yıl]	12			63	79	12
[3 önceki yıl]	12			63	75	12
[4 önceki yıl]	-					-

¹İçinde bulunulan yıl dahil, son beş yıl için veriniz.

Tablo 1.2b Doktora/Sanatta Yeterlik Öğrencilerinin Giriş Derecelerine İlişkin Bilgi

Akademik Yıl ⁽¹⁾	ALES puan türüne göre kabul edilen öğrenci sayısı	ALES Yüzdelerik Dilim		ALES Puanı		Kayıt Yaptıran Öğrenci Sayısı
		En düşük	En yüksek	En düşük	En yüksek	
[İçinde bulunulan yıl]	-	-	-	-	-	-
[1 önceki yıl]	-	-	-	-	-	-
[2 önceki yıl]	-	-	-	-	-	-
[3 önceki yıl]	-	-	-	-	-	-
[4 önceki yıl]	-	-	-	-	-	-

¹İçinde bulunulan yıl dahil, son beş yıl için veriniz.

GRE puan türüne göre öğrenci kabul eden programlar için aşağıdaki tablolar da doldurulmalıdır:

Tablo 1.2c Yüksek Lisans Öğrencilerinin Giriş Derecelerine İlişkin Bilgi

Akademik Yıl ⁽¹⁾	GRE puan türüne göre kabul edilen öğrenci sayısı	GRE Yüzdelerik Dilim		GRE Puanı		Kayıt Yaptıran Öğrenci Sayısı
		En düşük	En yüksek	En düşük	En yüksek	
[İçinde bulunulan yıl]	-	-	-	-	-	-
[1 önceki yıl]	-	-	-	-	-	-
[2 önceki yıl]	-	-	-	-	-	-
[3 önceki yıl]	-	-	-	-	-	-
[4 önceki yıl]	-	-	-	-	-	-

¹İçinde bulunulan yıl dahil, son beş yıl için veriniz.

Tablo 1.2d Doktora/Sanatta Yeterlik Öğrencilerinin Giriş Derecelerine İlişkin Bilgi

Akademik Yıl ⁽¹⁾	GRE puan türüne göre kabul edilen öğrenci sayısı	GRE Yüzdelerik Dilim		GRE Puanı		Kayıt Yaptıran Öğrenci Sayısı
		En düşük	En yüksek	En düşük	En yüksek	
[İçinde bulunulan yıl]	-	-	-	-	-	-
[1 önceki yıl]	-	-	-	-	-	-
[2 önceki yıl]	-	-	-	-	-	-
[3 önceki yıl]	-	-	-	-	-	-
[4 önceki yıl]	-	-	-	-	-	-

¹İçinde bulunulan yıl dahil, son beş yıl için veriniz.

1.2-Bilimsel Hazırlık Programı: Bilimsel Hazırlık Programındaki her bir öğrenciye uygulanacak program ayrıntılı olarak belirlenmiş, yayımlanmış ve uygulanıyor olmalıdır.

Programımız İlahiyat ve benzeri lisans programlarından öğrenci almaktadır. Bunun dışındaki lisans programlarından gelmek isteyen bütün öğrencilere bilimsel hazırlık programı uygulanır. İslami İlimler Fakültesinin lisans derslerindeki başarı ölçütü bilimsel hazırlık programına alınan öğrenciler için de geçerlidir. Bilimsel hazırlık programında istenilen dersleri başarı ile tamamlayan öğrenciler yüksek lisans programına kabul edilirler.

1.3- Yatay ve Diğer Geçişler, Öğrenci Değişimi, Ortak Diploma ve Ders Sayma: Özel öğrenci ve yatay geçişle öğrenci kabulü, tezsiz ve tezli programlar arası geçiş, öğrenci değişimi uygulamaları ile başka kurumlar ve/veya programlarla ortak diploma programları, bu kurumlarda alınmış dersler ve kazanılmış kredilerin değerlendirilmesinde uygulanan kurallar ve politikalar ayrıntılı olarak tanımlanmış ve uygulanıyor olmalıdır.

Özel öğrenci ve yatay geçişle öğrenci kabulü, tezsiz ve tezli programlar arası geçiş, öğrenci değişimi uygulamalarında uygulanan kurallar ve politikaları anlatınız. Tablo 1.3'ü son beş yıl için doldurunuz.

Anabilim Dalımız özel öğrenci kabul etmemektedir.

Anabilim Dalımız bünyesinde tezsiz yüksek lisans programı uygulanmamaktadır.

Yatay geçişle ilgili hususlarda üniversitemizin aşağıda yer alan mevzuatının gereği yerine getirilmektedir.

(1) Başka bir yükseköğretim kurumunda öğrenime başlayan yüksek lisans veya doktora/sanatta yeterlik öğrencisi, Enstitü bünyesinde yürütülen yüksek lisans veya doktora/sanatta yeterlik programlarına EABD/EASD kurulunun uygun görüşü ve EYK kararı ile kabul edilir. Öğrencinin öğrencilik süresi dikkate alınarak, alacağı zorunlu dersler ve muafiyetler EABD/EASD kurulunun uygun görüşü üzerine EYK tarafından karara bağlanır.

(2) Yatay geçiş kontenjanları EABD/EASD başkanlığının önerisi ve EYK kararı doğrultusunda her yarıyılın başlangıcından bir ay öncesinde belirlenir ve enstitünün internet sayfasında ilan edilir.

(3) Enstitü tarafından ilan edilen kontenjanlar ve başvuru süresi dâhilinde öğrenci başvuruları alınır. Başvuru sonuçları EABD/EASD Kurulu önerisi ve EYK kararı ile kesinleştirilerek, kayıt tarihleri ile birlikte Enstitü tarafından ilan edilir. Yatay geçiş başvurusu için öğrencinin;

a) Aynı programda veya program adı farklı olmakla birlikte ders içerikleri örtüşen diğer bir yükseköğretim kurumundaki lisansüstü programlarda kayıtlı olması,

b) Tezsiz yüksek lisans programı için bir yarıyılı tamamlamış, ancak ikinci yarıyılına başlamamış olması,

c) Tezli yüksek lisans programı için en az bir yarıyılı tamamlamış, ancak dördüncü yarıyılına başlamamış olması,

ç) Doktora/sanatta yeterlik programı için en az bir yarıyılı tamamlamış, ancak yedinci yarıyılına başlamamış olması,

d) Başarısız olduğu dersinin bulunmaması,

e) Bu Yönetmelikte yüksek lisans programı için belirtilen ALES puanına veya GRE ya da GMAT gibi sınavlardan aldığı puanının ALES puanı karşılığına sahip olması,

f) Bu Yönetmelikte doktora/sanatta yeterlik programı için belirtilen ALES puanına veya GRE ya da GMAT gibi sınavlardan aldığı puanının ALES puanı karşılığına ilişkin koşulunu ve asgari yabancı dil puanı koşulunu taşıması,

g) Disiplin cezası almamış olması, gerekir.

(4) Yatay geçişe/programlar arası geçişe ilişkin esaslar şunlardır:

a) Farklı tezli lisansüstü programlar arasında yatay geçiş ile öğrenci kabul edilmez. Program isimleri farklı, ders içerikleri aynı olan lisansüstü programlara yatay geçişte EABD/EASD kurulunun önerisi ve EYK kararı gerekir.

b) Örgün öğretimden uzaktan öğretim veya tezsiz yüksek lisans programlarına yatay geçiş ile öğrenci kabul edilebilir. Ancak uzaktan öğretim veya tezsiz yüksek lisans programlarından örgün öğretim tezli programlara yatay geçiş kabul edilmez.

c) Başka bir yükseköğretim kurumunda kadrosuyla ilgili anabilim dalında lisansüstü öğrenim gören Üniversitenin araştırma görevlileri, görev yaptıkları bölümde bir lisansüstü program açılması durumunda, yatay geçiş koşulları aranmaksızın, ilgili EABD/EASD kurulunun uygun görüşü ve EYK kararı ile söz konusu programa yatay geçiş yapabilir.

ç) Araştırma görevlisi kadrosunda olanlar hariç, yatay geçişi kabul edilen öğrenci, öğrenci katkı payını ödemek zorundadır.

d) Yatay geçişler ancak Enstitü tarafından ilan edilen kontenjanlar ve başvuru süresi dâhilinde yapılır.

e) Yatay geçiş başvurularında; öğrencinin kayıtlı olduğu programa girişte kullandığı ALES puanının %50'si, devam ettiği programdaki not döküm belgesindeki başarı ortalamasının %40'ı ve yüksek lisans için lisans; doktora için ise yüksek lisans mezuniyet notunun %10'u alınarak elde edilen puana göre en yüksek puandan en düşük puana göre bir sıralama yapılarak kayıt hakkı kazananlar ilan edilir.

Tablo 1.3 Yatay ve Diğer Geçiş, Ortak Diploma ve Değişim Bilgileri

Akademik Yıl ⁽¹⁾	Yatay Geçiş Yapan Öğrenci Sayısı	Bilimsel Hazırlık Programından Alınan Öğrenci Sayısı	Ortak Diploma Programı Öğrenci Sayısı	Değişim Öğrenci Sayısı
[İçinde bulunulan akademik yıl]	1	-	-	-
[1 önceki yıl]	-	-	-	-
[2 önceki yıl]	-	-	-	-
[3 önceki yıl]	-	-	-	-
[4 önceki yıl]	-	-	-	-

¹İçinde bulunulan yıl dahil, son beş yıl için veriniz.

Başka kurumlar ve/veya programlarla ortak diploma programları varsa, bu kurumlarda alınmış dersler ve kazanılmış kredilerin değerlendirilmesinde uygulanan kurallar ve politikaları anlatınız.

Başka kurumlar ve/veya programlarla ortak diploma programları bulunmamaktadır.

Öğrenci hareketliliğini teşvik edecek ve sağlayacak önlemleri özetleyiniz.

Tablo 1.4 Lisansüstü Düzeyde Erasmus Anlaşması Bulunan Üniversiteler

Üniversite	Ülke
-	-
-	-

Tablo 1.5 Erasmus Bilgilendirme Toplantıları

Toplantı Konusu	Tarih	Yer
-	-	-
-	-	-

Tablo 1.6 Erasmus Programı Kapsamında Giden Öğrenci Hareketliliği

Gittiği ülke ve üniversite	Giden öğrenci bilgileri		
	Program	Sınıf	Sayı
-	-	-	-
-	-	-	-
Toplam			-

Tablo 1.7 Erasmus Programı Kapsamında Gelen Öğrenci Hareketliliği

Geldiği ülke ve üniversite	Gelen öğrenci bilgileri		
	Program	Sınıf	Sayı
-	-	-	-
Toplam			-

Tablo 1.8 Farabi Programı Kapsamında Giden Öğrenci Hareketliliği

Gittiği üniversite	Giden öğrenci bilgileri		
	Program	Sınıf	Sayı
-	-	-	-
-	-	-	-
Toplam			-

Tablo 1.9 Farabi Programı Kapsamında Gelen Öğrenci Hareketliliği

Geldiği üniversite	Gelen öğrenci bilgileri		
	Program	Sınıf	Sayı
-	-	-	-
Toplam			-

1.4- Danışmanlık ve İzleme: Öğrencilerin ders ve kariyer planlamalarını yönlendirecek, gelişimlerini izleyecek ve varsa tez veya proje çalışmalarını yönetecek danışmanlık hizmeti verilmelidir.

Öğrencileri ders ve kariyer planlaması konularında yönlendiren, öğrencinin gelişiminin izlenmesini sağlayan ve tez/proje çalışmalarını yönetecek danışmanlık hizmetlerini özetleyiniz. Tablo 1.10'u son beş yıl için doldurunuz.

Tablo 1.10 Giriş Yılına Göre Öğrenci Danışmanlıklarının Dağılımı

GİRİŞ YILI	ÖĞRENCİ DANIŞMANLIKLARI	SAYI	
		YL	DR
	DANIŞMAN		
2022	Prof. Dr. Mustafa Güler	6	-
2021	Dr. Öğr. Üyesi Eyüp Kurt	14	-
2020	Dr. Öğr. Üyesi Asuman Şenel	15	-

2019	Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Çakmak	8	-
2018	-		-
Artık Yıl	-		-

1.5- Başarı Değerlendirmesi: Öğrencilerin program kapsamındaki tüm dersler ve diğer etkinliklerdeki başarıları şeffaf, adil ve tutarlı yöntemlerle ölçülmeli ve değerlendirilmelidir.

Öğrencilerin derslerdeki ve diğer etkinliklerdeki başarılarının hangi yöntemlerle değerlendirildiğini özetleyiniz.

Vize sınavının %40'ı, Final sınavının %60'ı esas alınarak öğrencinin başarıları tespit edilmektedir.

1.6- Mezuniyet Koşulları: Öğrencilerin mezuniyetlerine karar verebilmek için, programın gerektirdiği tüm koşulların yerine getirildiğini belirleyecek güvenilir yöntemler geliştirilmiş ve uygulanıyor olmalıdır.

Programdaki öğrenci ve mezun sayılarının yıllara göre değişimini gösteren Tablo 1.11'i doldurunuz.

Tablo 1.11 Öğrenci ve Mezun Sayıları

Akademik Yıl ¹	Öğrenci Sayıları			Mezun Sayıları		
	Tezsiz Yüksek Lisans	Tezli Yüksek Lisans	Doktora/Sanatta Yeterlik	Tezsiz Yüksek Lisans	Tezli Yüksek Lisans	Doktora/Sanatta Yeterlik
[İçinde bulunulan akademik yıl]	-	32	-	-	1	-
[1 önceki yıl]	-	20	-	-	-	-
[2 önceki yıl]	-	8	-	-	-	-
[3 önceki yıl]	-	8	-	-	-	-
[4 önceki yıl]	-	-	-	-	-	-

¹İçinde bulunulan yıl dahil, son beş yıl için veriniz.

Öğrencilerin mezuniyetlerine nasıl karar verildiğini ve programın gerektirdiği tüm koşulların yerine getirildiğinin nasıl belirlendiğini özetleyiniz.

Tez Savunmasından Önce:

1. Tez Savunma Tarihi için Tez Danışmanının dolduracağı "Tez Jürisi Atama Formu" (Enstitü Web sitesinde "Formlar" bölümünde yer almaktadır) Anabilim/Anasanat Dalı Kurulu Kararı ekinde Enstitüye gönderilmesi gerekmektedir. Söz konusu bu forma, teze ilişkin "Turnitin Raporu Belgesi" de eklenmelidir.

2. Önerilen savunma tarihine ilişkin herhangi bir aksaklık yaşanmaması için söz konusu belgelerin savunma tarihinden en az 30 (otuz) gün önce Enstitüye gönderilmesi/ulaştırılması önerilmektedir.

3. Tezin son hali, Enstitü Yönetim Kurulunca onaylanan savunma tarihinden en az 10 gün öncesinden jüri üyelerine ulaştırılmalıdır/teslim edilmelidir.

4. Savunma günü, "Tez Savunma Tutanağı" (iki adet) ve "Tez Değerlendirme Formu" (Jüri üyeleri sayısı kadar) Enstitüden elden teslim alınacaktır.

5. Savunma sonrasında savunmanın değerlendirilmesi ve savunma belgelerinin imzalanması için yukarıda belirtilen belgeler temin edilerek jüri üyelerine ıslak imza ile imzalatılabileceği gibi, aynı zamanda ilgili belgeler elden teslim alınmadan savunma sonrası E-imza sistemi üzerinden de jüri üyeleri tarafından E-imza sistemi kullanılarak imzalanabilecektir. E-imza sisteminin kullanılabilmesi için önceden enstitüye bilgi verilmeli ve tüm jüri üyelerinin Ad-soyad, e-posta bilgileri ve TC kimlik numaraları enstitüye bildirilmelidir.

6. Tez savunma sınavına ilişkin belgelerin imzalanma sürecinin bir kısmı ıslak imza, bir kısmı E-imza ile olmayacaktır. Yani imzalama için hangi yöntem izlenecekse/tercih edilecekse, tez savunmasına ilişkin tüm belgelerin o yöntemle imzalanması gerekmektedir.

Tez Savunmasından Sonra:

Enstitüden alınan, “Tez Savunma Tutanağı” ve “Tez Değerlendirme Formlarının” jüri üyeleri tarafından onaylanmış/imzalanmış hali Enstitüye aynı gün içerisinde teslim edilmesi (eğer imzalama yöntemi için E-imza sistemi tercih edilmiş ve tüm jüri üyeleri tarafından bu sistem aracılığı ile ilgili belgeler E-imza ile imzalanmışsa Enstitüye herhangi bir belge teslim edilmesine gerek olmayıp, tüm belge/formlar E-imza kullanım kılavuzuna uygun olarak E-imza sistemine yüklenecektir) ve eğer savunma kararı “başarılı” ise aşağıdaki süreçlerin yerine getirilmesi gerekmektedir:

1. Tez İncelenmesi ve basım için onaylanması online ya da basım şeklinde iki farklı yol ile yapılabilmektedir.

a. Online İnceleme: Savunma sonrası tezin, tez/proje yazım ve basım kılavuzuna göre düzenlenmiş ve kontrol listesine göre kontrol edilmiş son hali pdf formatında “Öğrenci Adı-Soyadı Tez İnceleme” konu başlığı ile sbetez@aku.edu.tr adresine mail ekinde gönderilmesi gerekmektedir.

b. Baskı İnceleme: Savunma sonrası jüri üyelerinin önerilerini içeren ve tez/proje yazım ve basım kılavuzuna göre düzenlenmiş ve kontrol listesine göre kontrol edilmiş son hali verilmiş tezin bir adet spiralli kopyası, “Tez Format İnceleme Formu” (Sosyal Bilimler Enstitüsü web sayfasında mevcuttur) ile birlikte (danışman ve öğrenci tarafından imzalı olarak) Enstitü tez yazım ve basım kılavuzuna uygunluk açısından incelenmesi için öğrenci işlerine teslim edilmesi gerekmektedir.

2. İki adet “Tez Veri Giriş Formu”, imzalı şekilde öğrenci işlerine teslim edilecektir: “Tez Veri Giriş Formu” giriş işlemleri e-Devlet üzerinden T.C. Kimlik Numarası ve e-Devlet şifresi ile kimlik doğrulaması yapılarak gerçekleştirilecektir.

3. Tez basımı için Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Lisansüstü Tezleri için hazırlanan tez kapağı kullanılmalıdır. Tez kapağı Üniversitenin Kitap Satış Bürosundan temin edilebilecektir.

4. Enstitü tarafından tezin iki adet basılı nüshası istenmekle birlikte, jüri üyeleri sayısı da dikkate alınarak, tezin istenildiği sayıda kadar ciltlenmiş kopyasının ve 1 adet CD kaydının pdf ve word formatında tezin tamamını içerecek şekilde tez sınavına giriş tarihinden itibaren bir ay içinde enstitüye teslim edilmesi gerekmektedir. (İlgili tezi CD’ye, dosya adı Tez Veri Giriş Formundaki Referans No’sunda belirtilen numara olacak şekilde kaydedilmelidir.)

2-PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI

Program Eğitim Amaçları: Program mezunlarının yakın bir gelecekte erişmeleri istenen kariyer hedefleri ve mesleki beklentilerdir (FEDEK, 2017; MÜDEK, 2019).

Bir programın eğitsel misyonunu nasıl planlamayı sağladığını ve paydaşlarının gereksinimlerini nasıl karşılayacağını bildiren açık ve genel ifadelerdir. Programın eğitim amaçları, mezunların bir programı bitirmelerini izleyen birkaç yıl içinde gerçekleştirmeleri beklenenleri

tanımlayan ifadelerdir (YÖKAK, 2019).

2.1-Program Eğitim Amaçları: Değerlendirilecek her yüksek lisans/doktora/sanatta yeterlik programı için, program mezunlarının gelecekte erişmeleri ya da karşılamaları istenen kariyer hedeflerini ve mesleki beklentileri tanımlayan genel ifadelerden oluşan program eğitim amaçları olmalıdır.

Programın eğitim amaçlarını burada listeleyiniz ve nerede yayımlandığını belirtiniz.

Tablo 2.1 Program Eğitim Amaçları*

No	Program Eğitim Amaçları
PEA1	Eğitim bilimleri ve ilgili sosyal bilim dallarının araştırma bulgularından hareket ederek toplumsal yaşamın hayatiyeti için gerekli olan temel ve ortak öğelerin korunarak geliştirilmesini amaçlar.
PEA2	Bir toplumu oluşturan bireylerin, o toplumdaki bireysel ve sosyal yaşam, inanç, etik değerler ve kültür öğeleriyle, bunların diğer toplumlardaki karşılıkları ve bu konulardaki ortak ve temel bilgi ve uygulamaların öğretilmesini amaçlar.
PEA3	Ülkeyi oluşturan birey, toplum ve kültürlerin ihtiyaç ve taleplerini gidermeyi amaçlar.
PEA4	Bütün inanç grupları ve katmanlarına yönelik bilimsel yöntemlerle bilgi üretmeyi ve diğerini anlama yeterliliğine sahip akademisyenler yetiştirmeyi amaçlar.
PEA5	
PEA6	

*Program eğitim amaçları ilgili akreditasyon kuruluşunun (MÜDEK, TEPDAD, FEDEK, VEDEK, EPDAD, HEPDAK, İLAD-İLEDAK, SABAK, TUADER-TURAK, ECZAKDER ve TPD) tanımına uymalı ve mezunların bilgi, beceri ve davranışlarını ifade eden bireysel nitelikler içermemelidir. "Yakın gelecek"ten kasıt, 3-5 yıl süresinde bir zamandır. Program eğitim amaçlarının yazım şekli ana bilim/sanat dalı özgörevi (misyonu) şeklinde değil, program mezunlarının kariyerlerine odaklı olmalıdır.

2.2-Kurum Özgörevleriyle Tutarlılık: Program eğitim amaçları (a) kurumun, enstitünün ve ana bilim/sanat dalının özgörevleriyle uyumlu olmalı ve (b) programın web sayfasında yayımlanmış olmalıdır.

Varsa, kurumun, enstitünün ve ana bilim/sanat dalının özgörev(ler)ini aşağıda veriniz ve bunların nerede yayımlanmış olduklarını belirtiniz. Program eğitim amaçlarının kurumun, enstitünün ve ana bilim/sanat dalının özgörevleriyle ne ölçüde uyumlu olduğunu irdelleyiniz. Program eğitim amaçlarının bileşenleriyle, kurumun, enstitünün ve ana bilim/sanat dalının özgörevlerinin (misyonunun) bileşenleri aralarındaki çapraz ilişkileri açıklayınız. Bu amaçla tablo(lar) kullanmanız önerilir.

Tablo 2.2 Program Eğitim Amaçlarının Kurum, Enstitü, Ana Bilim/Sanat Dalı Vizyon ve Misyonu ile Uyumu

	AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ		SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ		İslam Tarihi ve Sanatları ANA BİLİM/SANAT DALI	
	Misyon	Vizyon	Misyon	Vizyon	Misyon	Vizyon
Program Eğitim Amaçları (PEA)	Evrensel düzeyde bilimsel bilgi üretmek, mesleki açıdan çağdaşlarıyla rekabet edebilen, nitelikli bireyler yetiştirmek ve bölgesel kalkınmaya katkı sağlamaktır.	Bilimsel araştırma ve eğitim faaliyetlerinde kaliteyi sürekli artırarak bölgesel kalkınmaya katkı sunan, yenilikçi projelerle ulusal düzeyde girişimci üniversiteler arasında yer almak ve uzun vadede uluslararası tanınır bir üniversite haline gelmektir.	Sosyal bilimler alanında, bilimsel bilgi üretmek ve topluma sunmak; etik ve insani değerlere sahip, alanındaki gelişmelere hâkim, eleştirel düşünebilme yeteneği olan bireyler yetiştirmek; ulusal ve uluslararası düzeyde kendi alanında ülkemizin rekabet gücünü arttırıcı, toplum refahını geliştirici bilimsel araştırma faaliyetlerinde bulunmaktır.	Ulusal ve uluslararası tanınırlığa sahip, yüksek katma değerde bilimsel bilgi üreten, ülkenin ve bölgenin ekonomik, sosyal ve kültürel gelişimine yön vererek rekabet gücünü arttıracak bilimsel araştırmaları destekleyen; yeni bilimsel ve teknolojik gelişmeleri ve piyasanın ekonomik gereklerini iyi bilen; evrensel düzeyde alanındaki uygulamalara hâkim araştırmacılar, öğretim elemanları ve iş dünyasına da yönetici yetiştiren; yerel, ulusal ve uluslararası ölçekte sosyal bilimler alanına giren plan, politika ve gelişmelerde söz sahibi olan insan kaynağı yetiştiren bir kurum	İslam Tarihi ve Sanatları alanında özgün ve objektif araştırmalar yapmak ve yayınlamak; bu alanlarda donanımlı, İslami değerleri içselleştirmiş araştırmacılar yetiştirmek, bilimsel ve teknik gelişmelere paralel, değişen dünya düzeni içinde sosyal ve kültürel gelişmeleri göz ardı etmeden millî, dinî, ahlâkî ve tarihî değerlerimizi koruyup geliştirmek; insanımızın maddî-manevî kalkınmasını temin edecek değerlerle toplumumuzu donatmak bölümümüzün misyonunu oluşturmaktadır.	Evrensel İslâmî değerleri, asrımızın ve toplumumuzu n ihtiyaçlarına uygun bir tarzda ve akademik ölçütler çerçevesinde ele alan; temel İslâmî kaynaklar ve bilimsel mantık içinde yorumlayan; tarihten tevarüs edilen sorumlulukla, edindiği bilgi, tecrübe ve kazanımları mikro âlemde ferdi, makro âlemde toplumu tatmin ve huzura kavuşturacak bir biçimde sunan; bölgesinde olduğu kadar ulusal ve uluslararası düzeyde çalışmalar yapan bir bölüm olmak bölümümüzün vizyonudur.

				olmaktır.		
PEA1.						
PEA2.						
PEA3.						
PEA4.						
PEA5.						
PEA6.						

2.3-Program Eğitim Amaçlarını Belirleme ve Güncelleme Yöntemi: Program eğitim amaçları (c) programın iç ve dış paydaşlarının gereksinimleri dikkate alınarak belirlenmeli ve (d) programın iç ve dış paydaşlarının gereksinimleri doğrultusunda uygun aralıklarla güncellenmelidir.

i) Programın iç ve dış paydaşlarını sıralayınız.

Tablo 2.3 Dış Paydaşlar

İSLAM TARİHİ VE SANATLARI TEZSİZ YÜKSEK LİSANS/TEZLİ YÜKSEK LİSANS/DOKTORA/SANATTA YETERLİK PROGRAMI DIŞ PAYDAŞ LİSTESİ	
Ad-Soyad*	Çalıştığı Kurum
Fevzi Kaya	MEB
İbrahim Durgut	MEB

*Liste alfabetik olarak sıralanmıştır.

ii) Program eğitim amaçlarının iç ve dış paydaşların gereksinimleri dikkate alınarak nasıl belirlendiğini kanıtlarıyla açıklayınız.

Üniversiteler için en önemli paydaşların öğrenciler, mezunlar, işverenler ve çalışanlardır. Bologna süreci kapsamında üniversitelerin paydaşlarının daha çok iç ve dış paydaş olarak belirlenmesi istenmektedir. Buna göre iç paydaşlar; öğrenciler, akademik personel ve idari personelden oluşurken dış paydaşlar ise mezunlar, işverenler, meslek örgütleri ve toplum arasından seçilmektedir. Bu sınıflandırma içerisinde de program ve ders çıktıların belirlenmesine katkı vermesi açısından mezunlar ve işverenler/işletme yöneticileri/meslek örgütü temsilcilerinin görüşleri önemsenmektedir. Bu bakımdan anabilim dalımızda dış paydaşlar olarak MEB'e bağlı İmam-Hatip okullarında görevli öğretmenler tercih edilerek alana hakim olan bu öğretmenlerin görüşleri alınarak program eğitim amaçları belirlenmektedir.

iii) Program eğitim amaçlarının iç ve dış paydaşların gereksinimleri doğrultusunda uygun aralıklarla nasıl güncellendiğini kanıtlarıyla açıklayınız.

Dış paydaşların alandaki tecrübeleri doğrultusunda yapılan görüşmeler sonucunda elde edilen bilgilerle program eğitim amaçları güncellenmektedir.

2.4-Program Eğitim Amaçlarına Ulaşma: Eğitim amaçlarına ulaşıldığını belirlemek ve belgelemek için kullanılan bir ölçme ve değerlendirme süreci kurulmuş ve işletiliyor olmalıdır. Bu süreç yardımıyla program eğitim amaçlarına ulaşıldığı kanıtlanmalıdır.

Programın eğitim amaçlarına ulaşıldığını belirlemek ve belgelemek için kullanılan ölçme ve değerlendirme sürecini ve bu süreç yardımıyla program eğitim amaçlarına hangi düzeyde ulaşıldığını kanıtlarıyla anlatınız.

3-PROGRAM ÇIKTILARI

- Program Çıktıları: Öğrencilerin programdan mezun oluncaya kadar kazanmaları gereken bilgi, beceri, deneyim ve davranışları tanımlayan ifadelerdir (FEDEK, 2017).
- Ölçme: Bu ölçüte ilişkin ölçme, program çıktılarına erişim düzeylerini saptamak üzere çeşitli yöntemler kullanılarak yürütülen veri ve kanıt tanımlama, toplama ve düzenleme sürecidir (FEDEK, 2017).
- Değerlendirme: Bu ölçüte ilişkin değerlendirme, ölçmeler sonucu elde edilen verilerin ve kanıtların çeşitli yöntemler kullanılarak yorumlanması sürecidir. Değerlendirme süreci, program çıktılarına erişim düzeylerini vermeli, elde edilen sonuçlar programı iyileştirmek üzere alınacak kararlar ve yürütülecek eylemlerde kullanılmalıdır (FEDEK, 2017).

3.1- Program Çıktılarını Belirleme Yöntemi, Program Çıktıları, Program Çıktılarının Program Eğitim Amaçlarıyla Uyumu: Öğrencilerin programdan mezun oluncaya kadar, kazanmaları gereken bilgi, beceri ve yetkinlikleri tanımlayan ifadeler olan program çıktıları, program eğitim amaçlarına ulaşabilmek için gerekli bilgi, beceri ve davranış bileşenlerinin tümünü kapsamalı ve YÖKAK tarafından yetkilendirilen ilgili akreditasyon kuruluşlarının (MÜDEK, TEPDAD, FEDEK, VEDEK, EPDAD, HEPDAK, İLAD-İLEDAK, SABAK, TUADER-TURAK, ECZAKDER ve TPD) değerlendirme çıktıları da içerecek biçimde tanımlanmalıdır. Programlar, eğitim amaçlarıyla tutarlı olmak koşuluyla, kendilerine özgü ek çıktılar tanımlayabilirler.

- i) Program çıktıları belirleme ve periyodik olarak gözden geçirme ve güncelleme yöntemini anlatınız.
- ii) Program çıktıları sıralayınız. Program çıktıları ilgili akreditasyon kuruluşunun (MÜDEK, TEPDAD, FEDEK, VEDEK, EPDAD, HEPDAK, İLAD-İLEDAK, SABAK, TUADER-TURAK, ECZAKDER ve TPD) tanımına uymalı ve öğrencilerin mezuniyetlerine kadar edinmeleri beklenen bilgi, beceri ve davranışlardan oluşmalıdır.

Tablo 3.1 Program Çıktıları (sayısı en az 10, en fazla 15 olmalı)

No	Program Çıktısı
PÇ1	İslam Tarihi ve Sanatları bölümünün alt bilim dallarıyla ilgili klasik kaynakları tanıma ve kullanma becerisine sahip olur.
PÇ2	Alanıyla ilgili çağdaş yerli ve yabancı yayınları takip ve onlardan istifade becerisine ulaşır.
PÇ3	Alanıyla ilgili problemleri tanır ve bu hususta eleştirel bir zihniyet ve bakış açısını elde eder.
PÇ4	Yüksek lisans seviyesinde elde ettiği bilgileri yeniden yorumlayabilme ve üretebilme yetisine sahip olur.
PÇ5	Bilimsel çalışmalarında ele aldığı konuyu kurgulama ve mantıksal çerçevede kompoze edebilme becerisini kazanır.
PÇ6	Yüksek lisans seviyesinde bilimsel çalışmaları elde etmede ve kullanmada modern teknolojik imkanlardan faydalanabilme (basılı,görsel ve işitsel vb.) yeteneğini elde eder.
PÇ7	Bu bilimsel faaliyetleri gerçekleştirirken bilimsel, kültürel ve etik değerleri koruyabilme ve bunları içselleştirebilme kabiliyetini haiz olur.
PÇ8	İlahiyat bilimleri ve diğer bilim dallarından istifade eder ve interdisipliner

	yaklaşımlara açık olur.
PÇ9	İslam Tarihi ve Sanatları alanında uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme becerisini kazanır.
PÇ10	İslam kültür ve medeniyetinin ilim, tarih, sanat, musiki ve edebiyatıyla bir bütün olduğunu kavrar ve çalışmalarını bu yönde sürdürür.

iii) Program çıktılarının ilgili akreditasyon kuruluşunun (MÜDEK, TEPDAD, FEDEK, VEDEK, EPDAD, HEPDAK, İLAD-İLEDAK, SABAK, TUADER-TURAK, ECZAKDER ve TPD) çıktılarının tümünü eksiksiz bir şekilde nasıl kapsadığını gösteriniz. Eğer program çıktıları, ilgili akreditasyon kuruluşunun (MÜDEK, TEPDAD, FEDEK, VEDEK, EPDAD, HEPDAK, İLAD-İLEDAK, SABAK, TUADER-TURAK, ECZAKDER ve TPD) çıktılarından farklı bir şekilde tanımlanmışsa, bileşen bazında ayrıntılı bir çapraz ilişki tablosu kullanılmalıdır.

Örneğin mühendislik ile ilişkili herhangi bir yüksek lisans programının çıktılarının aşağıda sıralanan 12 MÜDEK yüksek lisans çıktısı ile uyumlu yazılması gerekmektedir:

1. Alanında bilimsel araştırma yaparak bilgiye genişlemesine ve derinlemesine ulaşır, bilgiyi değerlendirir, yorumlar ve uygular.
2. Mühendislikte uygulanan güncel teknik ve yöntemler ile bunların kısıtları hakkında kapsamlı bilgi sahibidir.
3. Belirsiz, sınırlı ya da eksik verileri kullanarak, bilimsel yöntemlerle bilgiyi tamamlar ve uygular; değişik disiplinlere ait bilgileri bir arada kullanabilir.
4. Mesleğinin yeni ve gelişmekte olan uygulamalarının farkındadır, ihtiyaç duyduğunda bunları inceler ve öğrenir.
5. Alanı ile ilgili problemleri tanımlar ve formüle eder, çözmek için yöntem geliştirir ve çözümlerde yenilikçi yöntemler uygular.
6. Yeni ve/veya özgün fikir ve yöntemler geliştirir; karmaşık sistem veya süreçleri tasarlar ve tasarımlarında yenilikçi/alternatif çözümler geliştirir.
7. Kuramsal, deneysel ve modelleme esaslı araştırmaları tasarlar ve uygular; bu süreçte karşılaşılan karmaşık problemleri irdeler ve çözümler.
8. Disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilir, bu tür takımlarda liderlik yapabilir ve karmaşık durumlarda çözüm yaklaşımları geliştirebilir; bağımsız çalışabilir ve sorumluluk alır.
9. Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B2 Genel Düzeyinde kullanarak, sözlü ve yazılı iletişim kurar.
10. Çalışmalarının süreç ve sonuçlarını, o alandaki veya alan dışındaki ulusal ve uluslararası ortamlarda sistematik ve açık bir şekilde yazılı ya da sözlü olarak aktarır.
11. Mühendislik uygulamalarının sosyal, çevresel, sağlık, güvenlik, hukuk boyutları ile proje yönetimi ve iş hayatı uygulamalarını bilir ve bunların mühendislik uygulamalarına getirdiği kısıtların farkındadır.
12. Verilerin toplanması, yorumlanması, duyurulması aşamalarında ve mesleki tüm etkinliklerde toplumsal, bilimsel ve etik değerleri gözetir.

Tablo 3.2 TYYÇ-Program Yeterlilikleri İlişkisi (<https://obs.aku.edu.tr/oibs/bologna/>) adresinden ulaşılabilir.

Temel Alan	Program Yeterlilikleri											Ulusal Yeterlilik		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11			
Bilgi	1				X	X							1	Bilgi
Beceriler	1			X									1	Beceriler
				X										
Yetkinlikler	1												1	Yetkinlikler
Bağımsız	2				X								2	Bağımsız
Çalışabilme	3				X								3	Çalışabilme
ve														ve
Sorumluluk														Sorumluluk
Alabilme														Alabilme
Yetkinlikler	1					X							1	Yetkinlikler
Öğrenme	2					X							2	Öğrenme
Yetkinlikler	1				X								1	Yetkinlikler
İletişim	2			X									2	İletişim
ve	3												3	ve
Sosyal	4												4	Sosyal
	5												5	
Yetkinlikler	1							X					1	Yetkinlikler
Alana	2							X					2	Alana
Özgü														Özgü

Bir program yeterliliği,

- Bir temel alan yeterliliği ile ilişkili ise ilgili kutucuğa (turuncu renk ile belirtilmiş) X işareti koyunuz.
- Bir ulusal yeterlilik ile ilişkili ise ilgili kutucuğa (gri renk ile belirtilmiş) X işareti koyunuz.

- Aynı kutucukta hem (turuncu renk ile belirtilmiş) X hem de (gri renk ile belirtilmiş) X işareti kullanılabilir ki bu, program yeterliliğinin hem temel alan hem de ulusal yeterlilik ile ilişkili olduğunu gösterir.

iv) Program çıktılarının program eğitim amaçlarıyla uyumunu irdeleyiniz ve program çıktıların program eğitim amaçlarına erişilmesini nasıl desteklediğini, aralarındaki ilişkileri de belirterek, açıklayınız. Tablo 3.3'ü doldururken program eğitim amaçları ve program çıktıların sayısı kadar satır ve sütun eklenmelidir.

Tablo 3.3 Program Çıktılarının Program Eğitim Amaçlarıyla Uyumu

Program Eğitim Amaçları (PEA)	Program Çıktıları (PÇ)		
	PÇ1	PÇ2	PÇ3
PEA1			
PEA2			
PEA3			

*Uyum düzeyleri 1 (çok düşük) ve 5 (çok yüksek) arasında ifade edilmiştir.

3.2- Program Çıktılarının Ölçme ve Değerlendirme Süreci: Program çıktıların sağlanma düzeyini dönemsel olarak belirlemek ve belgelemek için kullanılan bir ölçme ve değerlendirme süreci oluşturulmuş ve işletiliyor olmalıdır.

Program çıktıların her biri için ayrı ayrı olmak üzere, sağlanma düzeyini dönemsel olarak belirlemek ve belgelemek için kullanılan ölçme ve değerlendirme sürecini anlatınız ve bu sürecin işletildiğine dair kanıtları sununuz. Bu amaçla kullanılan ölçme ve değerlendirme süreci sistematik olmalı, doğrudan ölçüm yöntemlerinin kullanımına imkân verecek şekilde, ağırlıklı olarak öğrenci çalışmalarına ve somut verilere dayanmalıdır. Yalnızca anketler ve/veya öğrenci ders başarı notları gibi, dolaylı ölçüm yöntemlerine dayalı süreçler yeterli sayılmayacaktır. Normal Örgün Öğretim yanında İkinci Örgün Öğretim programının da bulunması durumunda, bu süreç Normal Örgün Öğretim ve İkinci Örgün Öğretim programları için ayrıştırılmış sonuçlar verecek şekilde uygulanmalıdır.

3.3-Program Çıktılarına Ulaşma: Mezuniyet aşamasına gelmiş olan öğrencilerin program çıktılarını sağladıkları kanıtlanmalıdır.

i) Program çıktıların her biri için, o çıktıyı sağlamak amacıyla programda kullanılan yaklaşım ve uygulamaları ayrıntılı olarak açıklayınız.

ii) Her bir program çıktısı için ayrı ayrı olmak üzere, mezuniyet aşamasına gelmiş olan öğrencilerin o program çıktısına ne düzeyde ulaştıklarını açıklayınız ve bununla ilgili kanıtları özetleyiniz.

iii) Her bir program çıktısı için ayrı ayrı olmak üzere, o çıktı ile ilişkilendirilebilecek ve o çıktının sağlandığının kanıtı olarak ayrıca gösterilecek belgeleri (öğrenci çalışmaları, bunlara ilişkin yapılan değerlendirmeler, vb.) listeleyniz. Kanıt olarak sunulacak belgeler ile program çıktıları arasında nasıl bir ilişki kurulacağını örneklerle açıklayınız.

4-SÜREKLİ İYİLEŞTİRME

Kurulan ölçme ve değerlendirme sistemlerinden elde edilen sonuçların programın sürekli iyileştirilmesine yönelik olarak kullanıldığına ilişkin kanıtlar sunulmalıdır. Bu iyileştirme çalışmaları, başta Ölçüt 2 ve Ölçüt 3 ile ilgili alanlar olmak üzere, programın tüm gelişmeye açık alanları ile ilgili, sistematik bir biçimde toplanmış, somut verilere dayalı olmalıdır.

İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı sürekli iyileştirme kapsamında çalışmalar yürütmektedir. Anabilim dalında eğitim öğretim kalitesinin artırılması ve belirlenen sorunların giderilmesi kapsamında sürekli iyileştirme çalışmaları yapılmaktadır. Bu kapsamda, öncelikli olarak iç ve dış paydaşlardan görüşler alınmaktadır. İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalının iç paydaşlarından olan bölüm öğrencileri, mezun durumda olan öğrenciler, bölüm öğretim üyeleri ve fakülte'deki diğer bölüm öğretim elemanlarından program öğretim amaçları ve program çıktılarının belirlenmesi hususlarında görüş ve önerileri alınmaktadır. Ayrıca, iç paydaşlardan olan Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü ve Rektörlükten alınan bilgi ve talimatlar doğrultusunda anabilim dalında yapılan/yapılacak olan faaliyet ve uygulamalara yönelik düzenlemeler ve değişiklikler yapılmaktadır.

Ara sınav ve dönem sonu sınavları, öğrenci anketleri, mezun anketleri, staj anketleri, bölüm kurul toplantıları, akademik kurul toplantıları, bölümdeki diğer komisyonların faaliyetleri, öğretim üyelerinin görüşleri ve dış paydaş görüşleri eğitim ve öğretimin sürdürülmesinde ve değerlendirilmesinde dikkate alınmaktadır. Bu kapsamda elde edilen bilgiler anabilim dalı başkanlığı tarafından doğrudan değerlendirilmektedir. Anabilim dalı başkanlığının tespitleri doğrultusunda gerekli durumlarda eğitim öğretim faaliyetlerinin sürdürülmesine yönelik düzeltici ve geliştirici önlemler alınmaktadır.

Ara sınav ve dönem sonu sınavları, öğrenci anketleri, mezun anketleri, staj anketleri, bölüm kurul toplantıları, akademik kurul toplantıları, bölümdeki diğer komisyonların faaliyetleri, öğretim üyelerinin görüşleri ve dış paydaş görüşleri eğitim ve öğretimin sürdürülmesinde ve değerlendirilmesinde dikkate alınmaktadır. Bu kapsamda elde edilen bilgiler anabilim dalı başkanlığı tarafından doğrudan değerlendirilmektedir. Anabilim dalı başkanlığının tespitleri doğrultusunda gerekli durumlarda eğitim öğretim faaliyetlerinin sürdürülmesine yönelik düzeltici ve geliştirici önlemler alınmaktadır.

5-EĞİTİM PLANI

Kredi: Bir lisansüstü dersin yarıyıl kredi değeri, bir yarıyıl devam eden bir dersin haftalık teorik ders saatinin tamamı ile haftalık uygulama veya laboratuvar saatinin yarısının toplamıdır.

AKTS Kredisi: Avrupa Kredi Transfer Sisteminde tanımlanan kredi.

5.1-Eğitim Planı (Müfredat) ve Eğitim Planının İçeriği: Programı tamamlama koşulları (devam, dersler, kredi-saat miktarı, ders sınavları, ders notları, derslerden başarılı sayılma koşulları, ders tekrarı, tez veya proje tamamlama koşulları) tanımlanmış ve uygulanıyor olmalıdır.

Eğitim planında yer alan ders, seminer, tez/proje ve bunların kredilerini gösteren Tablo 5.1'i ve sınıf büyüklüklerini gösteren Tablo 5.2'yi doldurunuz. Bu tabloları doldururken yeteri kadar satır ekleyebilirsiniz.

Programımızın, program eğitim amaçlarını ve program çıktılarını destekleyen bir eğitim planı (müfredatı) bulunmaktadır. Eğitim planı bu ölçütte verilen ortak bileşenler ve disipline özgü bileşenleri içermektedir.

**Tablo 5.1 Tezsiz Yüksek Lisans/Tezli Yüksek Lisans/Doktora/Sanatta Yeterlik Eğitim Planı
[İslam Tarihi ve Sanatları Tezli Yüksek Lisans Programı]**

Yıl, Dönem	Ders Kodu ve Adı	Kategori (Kredi/AKTS Kredisi) ^{(1), (2)}				TOPLAM Kredi/ AKTS
		Alanına Uygun Temel Öğretim*	Alanına Uygun Öğretim**	Genel Eğitim***	Diğer	
1,1.yy	ITS-709 Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Yayın Etiği	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS- 718 Osmanlı Tarihi Kaynakları	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS-711 Siyer Yazıcılığı	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS-712 Klasik Dönem İslam Tarihi Metinleri	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS-713 Siyer' in Kaynağı Olarak Kur' an: Mekke Dönemi	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS-715 Mekke ve Medine Tarihi	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS-717 İslam Medeniyetinde Vakıf Sistemi	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS-719 Osmanlı Devleti'nde İdari Teşkilat	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS-721 Türk İslam Edebiyatında Sözlü Gelenek	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS-723 Osmanlı Minyatür Sanatında Üsluplar	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS-724 Cami Musikisi	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS-727 Siyer' in Kaynağı Olarak Kur' an: Medine Dönemi	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS-729 İslam Tarih Yazıcılığı	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS-731 Osmanlı Hukuk Uygulamaları	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS-733 Osmanlıda Sosyo-Kültürel Hayat	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS-735 Türk İslam Mimarisinde Kubbe	3	0	0		3/5
1,1.yy	ITS-737 Tasavvuf (Tekke) Musikisi	3	0	0		3/5
1,2.yy	ITS-710 İslam Öncesi Arap Tarihi ve Kültürü	3	0	0		3/5
1,2.yy	ITS-712 Klasik Dönem İslam Tarihi Metinleri	3	0	0		3/5
1,2.yy	ITS-714 Raşid Halifeler Döneminde Devlet Yönetimi	3	0	0		3/5
1,2.yy	ITS-716 İslam Medeniyetinde Toplum Anlayışı	3	0	0		3/5
1,2.yy	ITS-720 Osmanlı Türkçesi Temel Metinler	3	0	0		3/5
1,2.yy	ITS – 725 Bilimsel Metin Yazma Çalışmaları	3	0	0		3/5
1,2.yy	ITS-726 Emeviler ve Abbasilerde Devlet Yönetimi	3	0	0		3/5
1,2.yy	ITS-727 Siyer' in Kaynağı Olarak Kur' an: Medine Dönemi	3	0	0		3/5
1,2.yy	ITS-728 Endülüs Tarihi ve Medeniyeti	3	0	0		3/5

1,2.yy	ITS-730 Kudüs ve Halilurrahman Tarihi	3	0	0		3/5
1,2.yy	ITS-732 Osmanlı Türkçesi Mahkeme Kayıtları	3	0	0		3/5
1,2.yy	ITS-734 Minyatür Sanatında Şehname Geleneği	3	0	0		3/5
1,2.yy	ITS-735 Türk İslam Mimarisinde Kubbe	3	0	0		3/5
1,2.yy	ITS-736 Türk-İslam Edebiyatında Dini-Tasavvufi Türler	3	0	0		3/5
	Uzmanlık Alan Dersi					
	Tez Hazırlık Çalışması					
	Tez Çalışması					
	Dönem Projesi					
	Seminer					
PROGRAMDAKİ TOPLAMLAR ⁽³⁾						
MEZUNİYET İÇİN GENEL TOPLAM						
TOPLAMLARIN GENEL TOPLAMDAKİ YÜZDESİ						
Mezuniyet için Genel Toplam bu satırlardan uygun olanını sağlamalıdır	Doktora/Sanatla Yeterlik Programı için: En düşük kredi/AKTS kredisi	24 Kredi ⁽⁴⁾ / 240 AKTS				
	Tezli Program için: En düşük kredi/AKTS kredisi	21 Kredi ⁽⁴⁾ / 120 AKTS				
	Tezsiz Program için: En düşük kredi/AKTS kredisi	30 Kredi ⁽⁴⁾ / 60 AKTS				

Notlar:

*Alanına uygun temel öğretim dersleri, matematik ve temel bilimler ile ilgili derslerdir.

**Alanına uygun öğretim dersleri ise temel mühendislik, fen, sağlık, vb. bilimleri ve ilgili disipline uygun meslek dersleridir.

***Genel eğitim dersleri, eğitim programının teknik içeriğini bütünleyen ve program amaçları doğrultusundaki derslerdir.

(1) Her ders, seminer dersi, proje ve tez çalışması için ders kredisini (tez çalışması ve diğer kredisiz dersler için "0") ve AKTS kredisini "Kredi/AKTS" şeklinde veriniz.

(2) Bir ders birden fazla kategori ile ilgili ise, dersin toplam kredisi bu kategoriler arasında dağıtılabılır.

(3) Toplamları hesaplarken, zorunlu derslerin hepsi, seçmeli dersler ise sadece eğitim planında yer aldığı sayıda kullanılmalıdır.

(4) Tez çalışması ve diğer kredisiz dersler hariç.

Tablo 5.2 Ders ve Sınıf Büyüklükleri
[Program Adı]

Dersin Kodu	Dersin Adı	Mevcut Yılda Açılan Şube Sayısı	Ortalama Şube Büyüklüğü	Dersin Türü ⁽¹⁾			
				Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Diğer
ITS-709	Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Yayın Etiği	1	10	%100			
ITS- 718	Osmanlı Tarihi Kaynakları	1	4	%100			
ITS-711	Siyer Yazıcılığı	1	4	%100			
ITS-712	Klasik Dönem İslam Tarihi Metinleri	1	4	%100			
ITS-713	Siyer' in Kaynağı Olarak Kur' an: Mekke Dönemi	1	4	%100			

ITS-715	Mekke ve Medine Tarihi	1	4	%100			
ITS-717	İslam Medeniyetinde Vakıf Sistemi	1	4	%100			
ITS-719	Osmanlı Devleti'nde İdari Teşkilat	1	4	%100			
ITS-721	Türk İslam Edebiyatında Sözlü Gelenek	1	4	%100			
ITS-723	Osmanlı Minyatür Sanatında Üsluplar	1	4	%100			
ITS-724	Cami Musikisi	1	4	%100			
ITS-727	Siyer' in Kaynağı Olarak Kur' an: Medine Dönemi	1	4	%100			
ITS-729	İslam Tarih Yazıcılığı	1	4	%100			
ITS-731	Osmanlı Hukuk Uygulamaları	1	4	%100			
ITS-733	Osmanlıda Sosyo-Kültürel Hayat	1	4	%100			
ITS-735	Türk İslam Mimarisinde Kubbe	1	4	%100			
ITS-737	Tasavvuf (Tekke) Musikisi	1	4	%100			
ITS-710	İslam Öncesi Arap Tarihi ve Kültürü	1	4	%100			
ITS-712	Klasik Dönem İslam Tarihi Metinleri	1	4	%100			
ITS-714	Raşid Halifeler Döneminde Devlet Yönetimi	1	4	%100			
ITS-716	İslam Medeniyetinde Toplum Anlayışı	1	4	%100			
ITS-720	Osmanlı Türkçesi Temel Metinler	1	4	%100			
ITS-725	Bilimsel Metin Yazma Çalışmaları	1	10	%100			
ITS-726	Emeviler ve Abbasilerde Devlet Yönetimi	1	4	%100			
ITS-727	Siyer' in Kaynağı Olarak Kur' an: Medine Dönemi	1	4	%100			
ITS-728	Endülüs Tarihi ve Medeniyeti	1	4	%100			
ITS-730	Kudüs ve Halilurrahman Tarihi	1	4	%100			
ITS-732	Osmanlı Türkçesi Mahkeme Kayıtları	1	4	%100			
ITS-734	Minyatür Sanatında Şehname Geleneği	1	4	%100			

ITS-735	Türk İslam Mimarisinde Kubbe	1	4	%100			
ITS-736	Türk-İslam Edebiyatında Dini-Tasavvufi Türler	1	4	%100			
	Uzmanlık Alan Dersi	1	10	%50	%50		
	Tez Hazırlık Çalışması	1	10	%50	%50		

Not: (1) Her dersin oluşturduğu türleri yüzde olarak veriniz (%75 teorik, %25 laboratuvar gibi).

Tablo 5.5 Ders-Program Çıktısı İlişkisi

1.Yarıyıl Ders Planı												
Ders Kodu	Ders Adı	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11
ITS-701	Uzmanlık Alan Dersi	4	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4
ITS-705	Tez Hazırlık Çalışması	4	5	4	4	4	5	5	5	4	5	4
ITS-709	Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Yayın Etiği	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4
-	Seçmeli I	4	5	4	5	4	4	4	5	4	4	5
-	Seçmeli II	4	5	4	5	4	4	4	5	4	4	5
-	Seçmeli III	4	5	4	5	4	4	4	5	4	4	5
2.Yarıyıl Ders Planı												
Ders Kodu	Ders Adı	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11
ITS-702	Uzmanlık Alan Dersi	4	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4
ITS-706	Tez Hazırlık Çalışması	4	5	4	4	4	5	5	5	4	5	4
ITS-700	Seminer	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4
-	Seçmeli IV	4	5	4	5	4	4	4	5	4	4	5
-	Seçmeli Ders V	4	5	4	5	4	4	4	5	4	4	5
-	Seçmeli Ders VI	4	5	4	5	4	4	4	5	4	4	5
3.Yarıyıl Ders Planı												
Ders Kodu	Ders Adı	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11

ITS-703	Uzmanlık Alan Dersi	4	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4
ITS-707	Tez Çalışması	4	5	4	4	4	5	5	5	4	5	4
4.Yarıyıl Ders Planı												
Ders Kodu	Ders Adı	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11
ITS-704	Uzmanlık Alan Dersi	4	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4
ITS-708	Tez Çalışması	4	5	4	4	4	5	5	5	4	5	4

* İlişki düzeyleri 1 (çok düşük) ve 5 (çok yüksek) arasında ifade edilmiştir

Eğitim planında yer alan tüm derslerin içeriklerini sonraki sayfada belirtilen formata uygun olarak veriniz. Ders izlenceleri için kullanılacak format her ders için aynı olmalı, verilen bilgi ders başına iki sayfayı geçmemeli ve aşağıdaki hususları içermelidir:

- Bölüm, kod ve ders adı
- Zorunlu/seçmeli ders bilgisi
- Dersin kredisi ve AKTS kredisi
- Ders (katalog) içeriği
- Önşart(lar)
- Ders kitabı (kitapları) ve/veya diğer gerekli malzeme
- Dersin amaçları
- Dersin öğrenim çıktıları
- İşlenen konular
- Dersin meslek eğitimi sağlamaya yönelik katkısı
- Dersin öğrenim çıktılarının program çıktıları ile olan ilişkileri
- Bu tanımı hazırlayan kişi(ler) ve hazırlanma tarihi

Afyon Kocatepe Üniversitesi
Sosyal Bilimler Enstitüsü
İslam Tarihi ve Sanatları Tezli Yüksek Lisans Programı
Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
1	ITS-701	Uzmanlık alan Dersi	8	0	9

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Tezli Yüksek Lisans
Bölümü / Programı	İslam Tarihi ve Sanatları (YL) (TEZLİ)

Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Amacı	İslam tarihi ve Sanatları anabilim dalı Uzmanlık alanı, Yüksek lisans öğrencilerinin araştırma sürecinin alt bileşenlerini tanımasını, danışmanları ile akademik deneyimleri paylaşmasını ve akademik etik davranışları uygulamasını amaçlamaktadır
Dersin İçeriği	Tez çalışmasına başlayan öğrencinin tezi ile ilgili konulara hakim olması, tezini yürütebilmesi ve sonuçlandırabilmesi.
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	Yok
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Asuman Şenel
Dersin Yardımcıları	Yok
Dersin Staj Durumu	Yok

Ders Kaynakları	
Ders Notları	Tez araştırmaları
Kaynaklar	Tezde kullanılacak literatür
Dokümanlar	Uzmanlık alanı ile ilgili literatür
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%20
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%80

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı		% Katkı
Ara Sınav	0		0
Kısa Sınav	0		0
Ödev	0		0
Devam	0		0
Uygulama	14		100
Proje	0		0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0		0
Toplam			%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	8	112
Laboratuvar	0	0	0
Uygulama	14	8	112
Derse özgü staj (varsa)	0	0	0
Alan Çalışması	0	0	0
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	0	0	0
Sunum / Seminer Hazırlama	0	0	0
Proje	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	30	30
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	30	30
Toplam İş Yüğü		AKTS Kredisi : 9	284

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Tez konusunda detaylı bilgi sahibi olur, verileri değerlendirebilir.
Ö2	Öğrenci, bir bilimsel çalışma sırasında bilimsel, kültürel ve etik değerleri koruma becerisi kazanır.

Ö3	Araştırmalardan edindiği bilgi ve deneyimi yazılı ve sözlü olarak paylaşabilir.
Ö4	Öğrenci, alanıyla ilgili problemleri tanıy ve değerlendirebilir.
Ö5	Öz eleştiri yapabilir.

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	İslam Tarihi ve Sanatları bölümünün alt bilim dallarıyla ilgili klasik kaynakları tanıma ve kullanma becerisine sahip olur.
P2	Alanıyla ilgili çağdaş yerli ve yabancı yayınları takip ve onlardan istifade becerisine ulaşır.
P3	Alanıyla ilgili problemleri tanıy ve bu hususta eleştirel bir zihniyet ve bakış açısını elde eder.
P4	Yüksek lisans seviyesinde elde ettiği bilgileri yeniden yorumlayabilme ve üretebilme yetisine sahip olur.
P5	Bilimsel çalışmalarında ele aldığı konuyu kurgulama ve mantıksal çerçevede kompozite edebilme becerisini kazanır.
P6	Yüksek lisans seviyesinde bilimsel çalışmaları elde etmede ve kullanmada modern teknolojik imkanlardan faydalanabilme (basılı,görsel ve işitsel vb.) yeteneğini elde eder.
P7	Bu bilimsel faaliyetleri gerçekleştirirken bilimsel, kültürel ve etik değerleri koruyabilme ve bunları içselleştirebilme kabiliyetini haiz olur.
P8	İlahiyat bilimleri ve diğer bilim dallarından istifade eder ve interdisipliner yaklaşımlara açık olur.
P9	İslam Tarihi ve Sanatları alanında uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme becerisini kazanır.
P10	İslam kültür ve medeniyetinin ilim, tarih, sanat, musiki ve edebiyatıyla bir bütün olduğunu kavrar ve çalışmalarını bu yönde sürdürür.
P11	

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Tez projesi nedir?	
2	Tez projesi nedir?	
3	Tez projesi nasıl yürütülür?	
4	Tez projesi nasıl yürütülür?	
5	Literatür nasıl taranır?	
6	Literatür nasıl taranır?	
7	Literatür nasıl değerlendirilir?	
8	ARASINAV	
9	Literatür nasıl değerlendirilir?	
10	Tez konusu hakkında temel bilgi	
11	Tez hakkında temel bilgi	
12	Tez hakkında özel bilgi	
13	Tez hakkında özel bilgi	
14	Tezde kullanılacak yöntemler hakkında temel bilgi	
15	Öğrencinin tez danışmanı ile belirleyeceği konular	
16	FINAL	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	
TÜM	5	5	5	5	5	5	5									
Katkı Düzeyi	1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek			

Afyon Kocatepe Üniversitesi
Sosyal Bilimler Enstitüsü
İslam Tarihi ve Sanatları Tezli Yüksek Lisans Programı
Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
1	ITS-709	Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Yayın Etiği	3	3	5

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Tezli Yüksek Lisans
Bölümü / Programı	İslam Tarihi ve Sanatları (YL) (TEZLİ)

Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Amacı	Bir İslam tarihi araştırması yapabilmek becerisini kazandırmak
Dersin İçeriği	İslam Tarihi araştırma yöntem ve teknikleri.
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	Yok
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Eyüp Kurt
Dersin Yardımcıları	Yok
Dersin Staj Durumu	Yok

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Zeki Velidi Togan, Tarihte Usul, Enderun Kitabevi, İstanbul 1981
Dokümanlar	Zeki Velidi Togan, Tarihte Usul, Enderun Kitabevi, İstanbul 1981, Mübahat Kütükoğlu, Tarih Araştırmalarında Usul
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%40
Eğitim Bilimleri	%20
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%40

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayı	% Katkı	
Ara Sınav	1	40	
Kısa Sınav	0	0	
Ödev	0	0	
Devam	0	0	
Uygulama	0	0	
Proje	0	0	
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60	
Toplam		%100	

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	3	42
Laboratuvar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Derse özgü staj (varsa)	0	0	0
Alan Çalışması	0	0	0
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	1	8	8
Sunum / Seminer Hazırlama	0	0	0
Proje	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	40	40
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	60	60
Toplam İş Yüğü		AKTS Kredisi : 5	150

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Tarihin kaynaklarını genel olarak tanıyabilme
Ö2	İslam tarihini kaynaklarını tanıyabilme
Ö3	Kaynakları şekil yönünden inceleyebilme;
Ö4	Kaynakları içerik yönünden inceleyebilme;
Ö5	İslam tarihi alanında yapılan araştırmaları inceleyebilme

Ö6	Araştırmaya hazırlanmayı öğrenebilme
Ö7	Arşiv malzemelerini tanıyabilme
Ö8	Arşiv malzemelerini toplayabilme
Ö9	Arşiv malzemelerini tasnif edebilme
Ö10	Araştırmayı yazıya dökebilme

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	İslam Tarihi ve Sanatları Bölümünün alt bilim dal arı ile ilgili klasik kaynakları tanıma ve kul anma becerisine sahip olur.
P2	Alanıyla ilgili çağdaş yerli ve yabancı yayınları takip ve onlardan istifade becerisine ulaşır.
P3	Alanıyla ilgili problemleri tanıy ve bu hususta eleştirel bir zihniyet ve bakış açısını elde eder.
P4	Yüksek lisans seviyesinde elde ettiği bilgileri yeniden yorumlayabilme ve üretebilme yetisine sahip olur
P5	Bilimsel çalışmalarında ele aldığı konuyu kurgulama ve mantıksal çerçevede kompozite edebilme becerisini kazanır
P6	Yüksek lisans seviyesinde bilimsel çalışmaları elde etmede ve kul anmada modern teknolojik imkanlardan faydalanabilme (basılı, görsel ve işitsel vb.) yeteneğini elde eder.
P7	Bu bilimsel faaliyetleri gerçekleştirirken bilimsel,kültürel ve etik değerleri koruyabilme ve bunları içselleştirebilme kabiliyetini haiz olur.
P8	İlahiyat bilimleri ve diğer bilim dal arından istifade eder ve interdisipliner yaklaşımlara açık olur.
P9	İslâm tarihi ve sanatları alanında uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme becerisini kazanır.
P10	İslam kültür ve medeniyetinin ilim, tarih, sanat, musiki ve edebiyatıyla bir bütün olduğunu kavrar ve çalışmalarını bu yönde sürdürür.
P11	

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Tarihin kaynakları (Sözlü,Yazılı,Sesli, Görüntülü)	
2	Kaynakların Tenkidi (Dış Tenkid)	
3	Kaynakların Tenkidi (İç Tenkid)	
4	İslâm Tarihi Alanında Yapılan Bir Araştırmanın Hazırlık Safhası	
5	Konunun ve Sınırlarının Belirlenmesi	
6	Bibliyografyanın tespiti	
7	Arşiv malzemesinin tespiti	
8	ARASINAV	
9	Araştırmanın kaleme alınışı	
10	Dipnot usulünün belirlenmesi	
11	Sonuç yazımı	
12	Araştırmaya son şeklini verme	
13	Bibliyografya ve ekler	
14	Dersin genel analizi	
15	Dersin genel analizi	
16	FİNAL	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	
TÜM	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5						
Ö1	4	4	5	4	5	4	5	4	5	4						
Ö2	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5						
Ö3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4						
Ö4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4						
Ö5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4						
Ö6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4						
Ö7	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4						
Ö8	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4						
Ö9	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5						
Ö10	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4						
Katkı Düzeyi		1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek		

Afyon Kocatepe Üniversitesi
Sosyal Bilimler Enstitüsü
İslam Tarihi ve Sanatları Tezli Yüksek Lisans Programı
Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
1	ITS-700	Seminer	2	0	5

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Tezli Yüksek Lisans
Bölümü / Programı	İslam Tarihi ve Sanatları (YL) (TEZLİ)
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Amacı	Alanda uzmanlaşma sağlamak adına öğrencilerin belirli konulara hakim olmaları için onlara rehberlik etmek ve çeşitli konularda yapılacak akademik çalışmaların yürütülmesi ve sonuçlandırılması sürecinde bilgi sahibi olmalarını sağlamaktır.
Dersin İçeriği	Analitik düşünme ve problem çözme yeteneği kazanma.
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	Yok
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Eyüp Kurt
Dersin Yardımcıları	Yok
Dersin Staj Durumu	Yok

Ders Kaynakları	
Ders Notları	Teorik anlatım, örnekleme, soru ve cevap.
Kaynaklar	Metodoloji kitapları
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%50
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%50

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları	

Değerlendirme Ölçütleri			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı		% Katkı
Ara Sınav	0		40
Kısa Sınav	0		0
Ödev	0		0
Devam	0		0
Uygulama	0		0
Proje	0		0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0		60
Toplam			%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	4	56
Laboratuvar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Derse özgü staj (varsa)	0	0	0
Alan Çalışması	0	0	0
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	14	4	56
Sunum / Seminer Hazırlama	0	0	0

Proje	1	35	35
Ödevler	1	35	35
Ara Sınavlara hazırlanma süresi			
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi			
Toplam İş Yüğü	AKTS Kredisi : 6		182

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	İslam Tarihi ve Sanatları alanında yapılan çalışmalar hakkındaki literatürü takip edebilme becerisi kazanacaktır
Ö2	İslam Tarihi ve Sanatları alanında bilimsel araştırma yöntemlerini kul anabilme yetisi elde edecektir
Ö3	Çalışılan alanda araştırılması gereken konuları tespit edebilecektir
Ö4	Çalışılan alana ilişkin yapılacak bir çalışma için problem ve hipotez oluşturabilme bilgisi elde edecektir
Ö5	Çalışılan alana ilişkin bilimsel bir çalışmada kul anılacak yöntemleri belirleyebilme ve kul anabilme yetisi kazanacaktır
Ö6	Çalışılan konuda Türkiye ve diğer ülkelerde yapılan benzeri çalışmaları yöntem ve yaklaşım açısından karşılaştırmalı olarak değerlendirebilecektir
Ö7	Çalışılan konuda bilimsel bir çalışmanın taslağını hazırlayabilecek ve yazabilecektir
Ö8	Çalışılan konuda bilimsel bir çalışma hazırlarken akademik etik kural arı uygulayabilecektir
Ö9	Çalışılan konuda bilimsel rapor sunma süreçlerini izleyerek sunumu gerçekleştirebilme becerisi kazanacaktır

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	İslam Tarihi ve Sanatları Bölümünün alt bilim dal arı ile ilgili klasik kaynakları tanıma ve kul anma becerisine sahip olur.
P2	Alanıyla ilgili çağdaş yerli ve yabancı yayınları takip ve onlardan istifade becerisine ulaşır.
P3	Alanıyla ilgili problemleri tanıır ve bu hususta eleştirel bir zihniyet ve bakış açısını elde eder.
P4	Yüksek lisans seviyesinde elde ettiği bilgileri yeniden yorumlayabilme ve üretebilme yetisine sahip olur
P5	Bilimsel çalışmalarında ele aldığı konuyu kurgulama ve mantıksal çerçevede kompoze edebilme becerisini kazanır
P6	Yüksek lisans seviyesinde bilimsel çalışmaları elde etmede ve kul anmada modern teknolojik imkanlardan faydalanabilme (basılı, görsel ve işitsel vb.) yeteneğini elde eder.
P7	Bu bilimsel faaliyetleri gerçekleştirirken bilimsel, kültürel ve etik değerleri koruyabilme ve bunları içselleştirebilme kabiliyetini haiz olur.
P8	İlahiyat bilimleri ve diğer bilim dal arından istifade eder ve interdisipliner yaklaşımlara açık olur.
P9	İslâm tarihi ve sanatları alanında uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme becerisini kazanır.
P10	İslam kültür ve medeniyetinin ilim, tarih, sanat, musiki ve edebiyatıyla bir bütün olduğunu kavrar ve çalışmalarını bu yönde sürdürür.
P11	

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	İslam Tarihi ve Sanatları alanında yapılmış temel kaynakların değerlendirilmesi	
2	İslam Tarihi ve Sanatları yöntem ve yaklaşımlarının değerlendirilmesi	
3	İslam Tarihi ve Sanatları alanına katkı sunabilecek bir çalışma konusunun belirlenmesi	
4	Belirlenen konuya ilişkin hipotez oluşturma	
5	Belirlenen konuda tespit edilen probleme ilişkin kullanılacak veri ve yöntemin tespiti	
6	İlgili konuda kaynaklar ve hipotez bağlamında geçici plan oluşturma	
7	İlgili konuda temin edilen kaynaklardan geçici plan bağlamında not alarak taslak hazırlama	
8	ARASINAV	
9	İlgili konuda tespit edilen yöntemle verilerin analizi gerçekleştirilmesi	
10	Akademik çalışmada dipnot ve kaynak gösterim şekillerinin incelenmesi	
11	Akademik çalışmada dipnot ve kaynakça hazırlama ve gösterim şekillerinin incelenmesi	
12	Akademik çalışmanın kapak,içindekiler, kısaltmalar gibi bölümlerinin hazırlanması	
13	Akademik bir çalışmanın giriş ve sonuç bölümlerinin hazırlanmasında dikkat edilecek hususların değerlendirilmesi	
14	Akademik araştırmanın sözlü olarak sunulması, soruların cevaplanması	

	yorumlanması ve değerlendirilmesi	
15		
16	FİNAL	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	
TÜM	4	5	5	4	4	5	3									
Ö1	4	4	5	3	5	5	4									
Ö2	4	4	5	4	3	4	5									
Ö3						5										
Ö4																
Ö5																
Ö6																
Ö7																
Ö8																
Katkı Düzeyi			1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek	

Afyon Kocatepe Üniversitesi
Sosyal Bilimler Enstitüsü
İslam Tarihi ve Sanatları Tezli Yüksek Lisans Programı
Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
1	ITS-712	Klasik Dönem İslam Tarihi Metinleri	3	3	5

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Tezli Yüksek Lisans
Bölümü / Programı	İslam Tarihi ve Sanatları (YL) (TEZLİ)
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Amacı	Klasik dönem İslam tarihi kaynakları hakkında yeterli düzeyde bilgi edindirmek, bu kaynaklardan lisans üstü düzeyde istifade edebilmeyi sağlamaktır.
Dersin İçeriği	Klasik dönem İslam tarihi kaynaklarının tanıtılması
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	Yok
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Eyüp Kurt
Dersin Yardımcıları	Yok
Dersin Staj Durumu	Yok

Ders Kaynakları	
Ders Notları	Teorik anlatım, örnekleme, soru ve cevap.
Kaynaklar	Metodoloji kitapları
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%40
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%60

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları	

Değerlendirme Ölçütleri			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı	
Ara Sınav	0	40	
Kısa Sınav	0	0	

Ödev	0	0
Devam	0	0
Uygulama	0	0
Proje	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	3	42
Laboratuvar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Derse özgü staj (varsa)	0	0	0
Alan Çalışması	0	0	0
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	1	8	8
Sunum / Seminer Hazırlama	0	0	0
Proje	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	40	40
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	60	60
Toplam İş Yüğü		AKTS Kredisi : 5	150

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	İslam Tarihi ve Sanatları alanında yapılan çalışmalar hakkındaki literatürü takip edebilme becerisi kazanacaktır
Ö2	İslam Tarihi ve Sanatları alanında bilimsel araştırma yöntemlerini kul anabilme yetisi elde edecektir
Ö3	Çalışılan alanda araştırılması gereken konuları tespit edebilecektir
Ö4	Çalışılan alana ilişkin yapılacak bir çalışma için problem ve hipotez oluşturabilme bilgisi elde edecektir
Ö5	Çalışılan alana ilişkin bilimsel bir çalışmada kul anılacak yöntemleri belirleyebilme ve kul anabilme yetisi kazanacaktır
Ö6	Çalışılan konuda Türkiye ve diğer ülkelerde yapılan benzeri çalışmaları yöntem ve yaklaşım açısından karşılaştırmalı olarak değerlendirebilecektir
Ö7	Çalışılan konuda bilimsel bir çalışmanın taslağını hazırlayabilecek ve yazabilecektir
Ö8	Çalışılan konuda bilimsel bir çalışma hazırlarken akademik etik kural arı uygulayabilecektir
Ö9	Çalışılan konuda bilimsel rapor sunma süreçlerini izleyerek sunumu gerçekleştirebilme becerisi kazanacaktır

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	Klasik kaynak ve araştırma ayrımının farkında olma
P2	İslam Tarihi alanında kullanılan klasik eserleri tanımak ve analiz etmek;
P3	Klasik kaynak eserlerin yazarlarını ve dönem özelliklerini kavramak;
P4	Klasik kaynakları ele aldığı konulara göre tasnif edebilme becerisi kazanmak;
P5	Klasik kaynak eserleri yorumlama ve eleştirme yetkinliğini elde etmek
P6	Klasik dönem kaynakların belirgin özelliklerini kavramak
P7	Klasik kaynak eserlerin benzer ve farklı yönlerini analiz etme
P8	Klasik dönem kaynakların metod farklılıklarını kavramak
P9	Klasik kaynaklardan elde edilen bilgilerin araştırmalarda nasıl kullanılacağını tespit etmek;
P10	Klasik kaynakların metodları hakkında bağımsız fikirler üretme
P11	

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	İbn İshak, Kitabu'l-Meğâzi	
2	Kitabu'l-Meğâzi İbn Hişam, es-Siretü'n-Nebeviyye	
3	İbn Sa'd, et-Tabakâtü'l-Kübra	
4	Yakubî, Tarih	
5	Halife b. Hayyat, Tarih	
6	İbn Habib, Kitabu'l-Muhabber	
7	Taberi, Tarihu'l-Ümem ve'l-Müluk	

8	ARASINAV	
9	İbn Esir, el-Kamil fi't-Tarih	
10	İbn Haldun, Kitabu'l-İber	
11	İbnü'l-Cevzi, el-Muntazam	
12	Zehebi, Siyerü Alam	
13	Ebu'l-Fida, el-Muhtasar	
14	İbn Kesir, el-Bidaye	
15	İbn Kesir, el-Bidaye	
16	FINAL	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	
TÜM	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5						
Ö1	5	4	5	4	5	4	5	5	4	5						
Ö2	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5						
Ö3	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5						
Ö4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4						
Ö5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5						
Ö6	4	5	4	5	4	4	5	5	4	5						
Ö7	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5						
Ö8	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5						
Katkı Düzeyi	1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek			

Afyon Kocatepe Üniversitesi
Sosyal Bilimler Enstitüsü
İslam Tarihi ve Sanatları Tezli Yüksek Lisans Programı
Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
1	ITS-713	Siyer'in Kaynağı olarak Kur'an : Mekke Dönemi	3	3	5

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Tezli Yüksek Lisans
Bölümü / Programı	İslam Tarihi ve Sanatları (YL) (TEZLİ)
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Amacı	İslâm Tarihinde Hz.Muhammed (a.s.)'ın hayatı anlamına gelen Siyer'in Mekke dönemine ait hadiselerine yer veren ya da işaret eden ayetleri tanıtmak, bunları nüzul sebepleriyle birlikte anlayıp değerlendirebilecek bir bakış açısı kazandırmak
Dersin İçeriği	Risaletin Mekke dönemi
Ön Koşulları	Yok
Dersin Koordinatörü	Yok
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Eyüp Kurt
Dersin Yardımcıları	Yok
Dersin Staj Durumu	Yok

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	1. İbn-i Kesir, Tefsir`u`l- Kur`an`i`l-Azim, Beyrut 1987. 2. İzzet Derveze, et-Tefsiru'l-Hadis, I-VII, Ekin Yay., İstanbul 1998 3. Mevdudi, Ebu'l Ala, Tefhimu'l-Kur'an, I-VII, İnsan Yay., İstanbul 1986. 4. Mukâtil b. Süleymân, Tefsiru Mukâtil b. Süleymân, Beyrut 2003 5. Seyyid Kutub, Fî Zilâli'l-Kur`ân, Hikmet Yayınları 6. Taberî, İbn Cerîr et-Taberî, Tefsîr-i Taberî, tahkik: Mahmud Muhammed Şakir, Kahire
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%30
Eğitim Bilimleri	%

Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%70

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı
Ara Sınav	0	40
Kısa Sınav	0	0
Ödev	0	0
Devam	0	0
Uygulama	0	0
Proje	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	4	56
Laboratuvar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Derse özgü staj (varsa)	0	0	0
Alan Çalışması	0	0	0
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	14	6	84
Sunum / Seminer Hazırlama	0	0	0
Proje	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	30	30
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	30	30
Toplam İş Yüğü		AKTS Kredisi : 6	186

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Siyer'in İslam Tarihi'ndeki yerini ve önemini kavrayabilme
Ö2	Kur'anı Kerim'in, Siyer'in kaynakları arasındaki değerini fark edebilme
Ö3	Mekkî süre ve âyetlerin niteliklerini kavrayabilme;
Ö4	Hz. Muhammed (a.s.)'in ve Müslümanların Mekke dönemindeki durumlarını konu edinen süre ve âyetleri fark edebilme;
Ö5	Hz. Muhammed (a.s.)'in ve Müslümanların Mekke dönemindeki durumlarını konu edinen süre ve âyetleri kavrayabilme
Ö6	Hz. Muhammed (a.s.)'in ve Müslümanların Mekke dönemindeki durumları ile bu hususları konu edinen süre ve âyetleri karşılaştırabilme;
Ö7	Hz. Muhammed (a.s.)'in ve Müslümanların Mekke dönemindeki durumlarını konu edinen süre ve âyetleri analiz edebilme;
Ö8	Hz. Muhammed (a.s.)'in ve Müslümanların Mekke dönemindeki durumlarını âyetler ışığında inceleyen klasik ve modern kaynakları tanıyabilme
Ö9	Hz. Muhammed (a.s.)'in ve Müslümanların Mekke dönemindeki durumlarını konu edinen süre ve âyetlere klasik yaklaşımları bilimsel yöntemlerle eleştirebilme

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	İslam Tarihi ve Sanatları Bölümünün alt bilim dal arı ile ilgili klasik kaynakları tanıma ve kul anma becerisine sahip olur.
P2	Alanıyla ilgili çağdaş yerli ve yabancı yayınları takip ve onlardan istifade becerisine ulaşır.
P3	Alanıyla ilgili problemleri tanıy ve bu hususta eleştirel bir zihniyet ve bakış açısını elde eder.
P4	Yüksek lisans seviyesinde elde ettiği bilgileri yeniden yorumlayabilme ve üretebilme yetisine sahip olur

P5	Bilimsel çalışmalarında ele aldığı konuyu kurgulama ve mantıksal çerçevede kompozite edebilme becerisini kazanır
P6	Yüksek lisans seviyesinde bilimsel çalışmaları elde etmede ve kul anlamada modern teknolojik imkanlardan faydalanabilme (basılı, görsel ve işitsel vb.) yeteneğini elde eder.
P7	Bu bilimsel faaliyetleri gerçekleştirirken bilimsel,kültürel ve etik değerleri koruyabilme ve bunları içselleştirebilme kabiliyetini haiz olur.
P8	İlahiyat bilimleri ve diğer bilim dal arından istifade eder ve interdisipliner yaklaşımlara açık olur.
P9	İslâm tarihi ve sanatları alanında uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme becerisini kazanır.
P10	İslam kültür ve medeniyetinin ilim, tarih, sanat, musiki ve edebiyatıyla bir bütün olduğunu kavrar ve çalışmalarını bu yönde sürdürür.
P11	

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Siyer'in kaynaklarına genel bir bakış	
2	Siyer'in kaynağı olarak Kur'an-ı Kerim'in değeri ve önemi	
3	Mekki sûre ve âyetlerin özellikleri	
4	VII.yy.'da Arap yarımadasında sosyal,kültürel ve ekonomik durum	
5	VII.yy.'da Arap yarımadasında varlığını sürdüren din ve inançlar	
6	Peygamber silsilesi ve Hz. Muhammed	
7	Hiz. Muhammed'in risalet öncesi hayatı	
8	ARASINAV	
9	Hiz. Muhammed'in ahlâki faziletleri	
10	Vahiy ve Hiz. Muhammed'in vahiy tecrübesi	
11	İslâm'a davet ve yöntemleri	
12	Müşriklerin davete karşı tutumları	
13	Ehl-i Kitab'ın durumu	
14	Müslümanların birtakım nitelikleri	
15		
16	FİNAL	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı															
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15
TÜM	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5					
Ö1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4					
Ö2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5					
Ö3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5					
Ö4															
Ö5															
Ö6															
Ö7															
Ö8															
Katkı Düzeyi	1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek		

Afyon Kocatepe Üniversitesi
Sosyal Bilimler Enstitüsü
İslam Tarihi ve Sanatları Tezli Yüksek Lisans Programı
Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
1	ITS-727	Siyer'in Kaynağı olarak Kur'an : Medine Dönemi	3	3	5

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Tezli Yüksek Lisans
Bölümü / Programı	İslam Tarihi ve Sanatları (YL) (TEZLİ)
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Amacı	İslâm Tarihinde Hiz.Muhammed (a.s.)'ın hayatı anlamına gelen Siyer'in Mekke dönemine ait hadiselerine yer veren ya da işaret eden ayetleri tanıtmak, bunları nüzul sebepleriyle birlikte anlayıp değerlendirebilecek bir

	bakış açısı kazandırmak
Dersin İçeriği	Risaletin Medine dönemi
Ön Koşulları	Yok
Dersin Koordinatörü	Yok
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Eyüp Kurt
Dersin Yardımcıları	Yok
Dersin Staj Durumu	Yok

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	1. İbn-i Kesir, Tefsir`u'l- Kur`an`i'l-Azim, Beyrut 1987. 2. İzzet Derveze, et-Tefsiru'l-Hadis, I-VII, Ekin Yay., İstanbul 1998 3. Mevdudi, Ebu'l Ala, Tefhimu'l-Kur'an, I-VII, İnsan Yay., İstanbul 1986. 4. Mukâtil b. Süleymân, Tefsiru Mukâtil b. Süleymân, Beyrut 2003 5. Seyyid Kutub, Fî Zılâli'l-Kur`ân, Hikmet Yayınları 6. Taberî, İbn Cerîr et-Taberî, Tefsîr-i Taberî, tahkik: Mahmud Muhammed Şakir, Kahire
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%30
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%70

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri			
Yarıyıl Çalışmaları		Sayı	% Katkı
Ara Sınav		0	40
Kısa Sınav		0	0
Ödev		0	0
Devam		0	0
Uygulama		0	0
Proje		0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı		0	60
Toplam			%100

AKTS Hesaplama İçeriği				
Etkinlik		Sayı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)		14	3	42
Laboratuvar		0	0	0
Uygulama		0	0	0
Derse özgü staj (varsa)		0	0	0
Alan Çalışması		0	0	0
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi		14	6	84
Sunum / Seminer Hazırlama		0	0	0
Proje		0	0	0
Ödevler		0	0	0
Ara Sınavlara hazırlanma süresi		1	30	30
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi		1	30	30
Toplam İş Yüğü			AKTS Kredisi : 6	186

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Siyer'in İslam Tarihi'ndeki yerini ve önemini kavrayabilme
Ö2	Kur'anı Kerim'in, Siyer'in kaynakları arasındaki değerini fark edebilme
Ö3	Mekkî süre ve âyetlerin niteliklerini kavrayabilme;
Ö4	Hz. Muhammed (a.s.)'ın ve Müslümanların Mekke dönemindeki durumlarını konu edinen süre ve âyetleri

Ö6															
Ö7															
Ö8															
Katkı Düzeyi	1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek		

Afyon Kocatepe Üniversitesi
Sosyal Bilimler Enstitüsü
İslam Tarihi ve Sanatları Tezli Yüksek Lisans Programı
Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
1	ITS-715	Mekke ve Medine Tarihi	3	3	5

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Tezli Yüksek Lisans
Bölümü / Programı	İslam Tarihi ve Sanatları (YL) (TEZLİ)
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Amacı	Mekke ve Medine tarihi hakkında bilgi vermek
Dersin İçeriği	İslam Medeniyetinde Mekke ve Medine'nin konumu
Ön Koşulları	Yok
Dersin Koordinatörü	Yok
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Çakmak
Dersin Yardımcıları	Yok
Dersin Staj Durumu	Yok

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	el-Fâsî, Takıyyüddin. Şifâ'ü'l-garâm bi-ahbâri'l-Beledi'l-harâm (nşr. Ömer Abdüsselâm Tedmürî), Beyrut 1405/1985. Fâkihî, Ahbâru Mekke (nşr. Abdülmelik b. Abdullah), Mekke 1407/1986-87. Semhudi, Vefâ'ü'l-vefâ bi-ahbâri dâri'l-Mustafâ, (nşr. Kasım es-Sâmerrâî), Beyrut 1422/2001. 1. Eyyüb Sabri Paşa. Mir'âtü'l-Haremeyn. 3 Cilt. İstanbul: Bahriye Matbaası, 1301. 2. Ezrakî, Ebü'l-Velîd Muhammed bin Abdillâh el-. Ahbâru Mekke ve mâ câ'e fihâ mine'l-âsâr. thk. Rüşdi es-Salih Melhas. Beyrut: Dârü'l-endülüs, 1983. 3. Evliya Çelebi b. Derviş Muhammed Zillî. Evliya Çelebi Seyahatnamesi 10. Kitap. haz. Seyit Ali Kahraman vd. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 2007. 4. Ahmed bin Zeyni Dahlan, Hulâsâtü'l-ke'lâm fî beyâni ümerâi'l-Beledi'l-Harâm. thk. Muhammed Faris eş-Şeyh. Mekke: Matbuatü Arzi'l-Haremeyn, ts
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%50
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%50

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı	
Ara Sınav	0	40	
Kısa Sınav	0	0	
Ödev	0	0	
Devam	0	0	
Uygulama	0	0	
Proje	0	0	

Yarıyıl Sonu Sınavı	0	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	5	70
Laboratuvar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Derse özgü staj (varsa)	0	0	0
Alan Çalışması	0	0	0
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	14	5	70
Sunum / Seminer Hazırlama	0	0	0
Proje	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	35	35
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	70	70
Toplam İş Yüğü	AKTS Kredisi : 8		245

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	İslam öncesi Arabistan yarımadasını sosya,kültürel, siyasi ve ekonomik açıdan tahlil edebilme
Ö2	İlk Müslümanların Mekke'de karşılaştığı baskıların nedenleri analiz edebilme
Ö3	Mekke ve Medine'de Gayrimüslim unsurlarla Müslümanların ilişkilerinin nasıl olduğunu açıklayabilme
Ö4	Mekke ve Medine'nin fiziki yapısını açıklayabilme
Ö5	Hz. Peygamber'in Medine merkezli nasıl bir siyasi ve sosyal yapı kurduğunu analiz edebilme
Ö6	Hz. Muhammed (s.a.s.)'in sorunları çözme usûlünü tahlil edebilme
Ö7	Hz. Peygamber'in bir siyasi yapı olarak toplumu organize etmesini ve bu bağlamda Medine vesikasının niteliğini analiz edebilme
Ö8	Hz. Peygamber'in bir kurumdan çok farklı şekillerde nasıl yararlandığını meşic-i nebi örneğinden hareketle açıklayabilme
Ö9	Diğer İslam devletlerinin Mekke'ye hizmetlerini açıklayabilme
Ö10	Diğer İslam devletlerinin Medine'ye hizmetlerini açıklayabilme

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	İslam Tarihi ve Sanatları Bölümünün alt bilim dal arı ile ilgili klasik kaynakları tanıma ve kul anma becerisine sahip olur.
P2	Alanıyla ilgili çağdaş yerli ve yabancı yayınları takip ve onlardan istifade becerisine ulaşır.
P3	Alanıyla ilgili problemleri tanıy ve bu hususta eleştirel bir zihniyet ve bakış açısını elde eder.
P4	Yüksek lisans seviyesinde elde ettiği bilgileri yeniden yorumlayabilme ve üretebilme yetisine sahip olur
P5	Bilimsel çalışmalarında ele aldığı konuyu kurgulama ve mantıksal çerçevede kompozte edebilme becerisini kazanır
P6	Yüksek lisans seviyesinde bilimsel çalışmaları elde etmede ve kul anmada modern teknolojik imkanlardan faydalanabilme (basılı, görsel ve işitsel vb.) yeteneğini elde eder.
P7	Bu bilimsel faaliyetleri gerçekleştirirken bilimsel,kültürel ve etik değerleri koruyabilme ve bunları içselleştirebilme kabiliyetini haiz olur.
P8	İlahiyat bilimleri ve diğer bilim dal arından istifade eder ve interdisipliner yaklaşımlara açık olur.
P9	İslâm tarihi ve sanatları alanında uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme becerisini kazanır.
P10	İslam kültür ve medeniyetinin ilim, tarih, sanat, musiki ve edebiyatıyla bir bütün olduğunu kavrar ve çalışmalarını bu yönde sürdürür.
P11	

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	İslâm öncesi Mekke ve Medine'de dini yapı	

2	İslâm öncesi Mekke ve Medine’de sosyo-ekonomik durum	
3	İslâm öncesi Mekke ve Medine’de siyasi yapı	
4	İslâm öncesi Mekke ve Medine’de kültürel yapı	
5	Mekke döneminde ilk Müslümanlar	
6	Hz. Peygamber döneminde münafıklar	
7	Medine döneminde Yahudiler	
8	ARASINAV	
9	Hz. Muhammed (s.a.s.)’in yönetimi	
10	Hz. Muhammed (s.a.s.)’in kültür politikası	
11	Medine dönemi sosyal sorunları ve sosyal politikası	
12	Bir siyasi metin olarak Medine Vesikası’nın tahlili	
13	Farklı fonksiyonlarıyla Mescid-i Nebi	
14	Diğer İslam devletlerini Mekke’ye hizmetleri	
15	Diğer İslam devletlerinin Medine’ye hizmetleri	
16	FİNAL	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı															
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15
TÜM				1											
Ö1			1	3											
Ö2			1	3											
Ö3				2											
Ö4				2											
Ö5				2											
Ö6				2											
Ö7	2	1	1	2											
Ö8				1											
Ö9				2											
Ö10	1	1	3	3											
Katkı Düzeyi		1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek	

Afyon Kocatepe Üniversitesi
Sosyal Bilimler Enstitüsü
İslam Tarihi ve Sanatları Tezli Yüksek Lisans Programı
Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
1	ITS-720	Osmanlı Türkçesi Temel Metinler	3	3	5

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Tezli Yüksek Lisans
Bölümü / Programı	İslam Tarihi ve Sanatları (YL) (TEZLİ)

Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Amacı	Osmanlıca yazılmış tarih kitapları ve makalelerini okuyup anlayabilmeyi sağlamak
Dersin İçeriği	1 Paleografya tarih bilimi içindeki yeri 2 Paleografyanın diğer ilimlerle ilişkisi 3 Elle yazılan Arap harflerinin özellikleri 4 Noktalı ve noktasız yazılar 5 Arap yazısının çeşitleri 6 Temel yazı türleri (1): Sülüs, Nesih, Rika, Tevki ve Muhakkak 7 Temel yazı türleri (2): Talik, Divani, Celi Divani, Siyakat yazı türleri 8 Türklerin kullandığı yazı çeşitleri 9 Kitap ve el yazısında kullanılan rakamlar 10 Paleografyada kullanılan hicri/kameri aylar ve sembolleri 11 Paleografik metinlerdeki diğer tarih unsurları 12 Paleografik metinleri transkribesi 13 Okuması zor olan yazıları okuma yöntemleri 14 Eski ve bozuk yazıları okuma metodları
Ön Koşulları	Yok
Dersin Koordinatörü	Yok
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Çakmak
Dersin Yardımcıları	Yok
Dersin Staj Durumu	Yok

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Arşiv kaynakları, Aşıkpaşazâde, Oruç Beğ, Cihannüma, Tevârih-i Al-i Osman
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%50
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%50

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları	
---	--

Değerlendirme Ölçütleri			
Yarıyıl Çalışmaları		Sayısı	% Katkı
Ara Sınav		0	40
Kısa Sınav		0	0
Ödev		0	0
Devam		0	0
Uygulama		0	0
Proje		0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı		0	60
Toplam			%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	5	70
Laboratuvar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Derse özgü staj (varsa)	0	0	0
Alan Çalışması	0	0	0
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	14	5	70
Sunum / Seminer Hazırlama	0	0	0
Proje	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	35	35

TÜM				1											
Ö1			1	3											
Ö2			1	3											
Ö3				2											
Ö4				2											
Ö5				2											
Ö6				2											
Ö7	2	1	1	2											
Ö8				1											
Ö9				2											
Ö10	1	1	3	3											
Katkı Düzeyi		1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek	

Afyon Kocatepe Üniversitesi
Sosyal Bilimler Enstitüsü
İslam Tarihi ve Sanatları Tezli Yüksek Lisans Programı
Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
1	ITS-730	Kudüs ve Halilurrahman Tarihi	3	3	5

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Tezli Yüksek Lisans
Bölümü / Programı	İslam Tarihi ve Sanatları (YL) (TEZLİ)
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Amacı	İslamın kutsal şehirleri arasında bulunan Kudüs ve Halilurrahman'ın tarihini öğrenmek
Dersin İçeriği	1 Kudüs'ün kadim tarihi 2 Halilurrahman'ın kadim tarihi 3 Kudüs'teki hakim devletler 4- Halilurrahman'da hakim devletler 5- Kudüs'ün Müslümanların için önemi 6- Halilurrahman'ın Müslümanlar için önemi
Ön Koşulları	Yok
Dersin Koordinatörü	Yok
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Çakmak
Dersin Yardımcıları	Yok
Dersin Staj Durumu	Yok

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Alaattin Dolu-Abdullah Çakmak, Bir Alimin Gözünden Kudüs Vakıfları, Sonçağ Yayınları, Ankara 2022. Cohen, Amnon. Osmanlı Kudüs'ünde Loncalar, çev. Nurettin Elhüseyni. İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları, 2003. Cohen, Amnon. Palestine in the 18th Century, Patterns of Government and Administration. Jerusalem: Magness Press, 1973. Cohen, Amnon. Population and Revenue in the Towns of Palestine in the Sixteenth Century. Princeton, 1978. Gerber, Haim. Ottoman Rule in Jerusalem, 1890-1914. K. Schwarz, 1985. Yasemin Avcı, Değişim Sürecinde Bir Osmanlı Kenti: Kudüs (1890-1914), Phoenix Yayınevi, Ankara 2004 Hasan Hüseyin Güneş, Kudüs Meğâribe Mahallesi, Vakıflar Genel Müdürlüğü Yayınları, Ankara 2017. Alaattin Dolu, Osmanlı Kudüs'ü Kent Kimliği Nüfus ve Meşruiyet 1703-1789. İstanbul: Küre Yayınları, 2020. Abdullah Çakmak, 19. Yüzyılın Başlarında Kudüs, İlem Yayınları, 2020
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel	%

Bilimler	
Mühendislik Bilimleri	%
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%50
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%50

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı
Ara Sınav	0	40
Kısa Sınav	0	0
Ödev	0	0
Devam	0	0
Uygulama	0	0
Proje	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yükü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	5	70
Laboratuvar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Derse özgü staj (varsa)	0	0	0
Alan Çalışması	0	0	0
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	14	5	70
Sunum / Seminer Hazırlama	0	0	0
Proje	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	35	35
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	70	70
Toplam İş Yükü		AKTS Kredisi : 8	245

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Şehir Tarihi çalışmalarının önemini ve bunu ve İslam kültür ve medeniyetinde önemli yerini kavramak
Ö2	Şehir tarihi çalışmalarında başvurulacak birinci elden kaynakları tanıma ve araştırmalarında bu eseri kullanabilme
Ö3	Kudüs'ün kuruluş tarihinden itibaren Osmanlılar tarafından fethine kadar geçirdiği süreci kavrama.
Ö4	Kudüs'ün tarihsel geçmişini öğrenme ve diğer şehirlerle karşılaştırabilme.
Ö5	Kudüs'ün tarihsel geçmişini öğrenme ve günümüzle kıyaslayabilme
Ö6	Osmanlı Devleti'nin Kudüs yönetimi kavrama
Ö7	Siyasî çalkantılar zamanında Kudüs'ün içinde bulunduğu durumu öğrenerek bundan ders çıkarabilme
Ö8	Günümüzde tarihi eserlerin yerlerini ve özelliklerini öğrenerek geçmiş hakkında yorum yapabilme.
Ö9	Tarihi araştırmalarında tarihi şehir kalıntılarının önemini kavrama
Ö10	Şehir tarihiyle ilgili bilgileri konuyla ilgili organizasyonlarda kullanabilmek ve bu konuyla ilgili stratejiler geliştirebilmek

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	İslam Tarihi ve Sanatları Bölümünün alt bilim dalı ile ilgili klasik kaynakları tanıma ve kul anma becerisine

	sahip olur.
P2	Alanıyla ilgili çağdaş yerli ve yabancı yayınları takip ve onlardan istifade becerisine ulaşır.
P3	Alanıyla ilgili problemleri tanıy ve bu hususta eleştirel bir zihniyet ve bakış açısını elde eder.
P4	Yüksek lisans seviyesinde elde ettiği bilgileri yeniden yorumlayabilme ve üretebilme yetisine sahip olur
P5	Bilimsel çalışmalarında ele aldığı konuyu kurgulama ve mantıksal çerçevede kompozit edebilme becerisini kazanır
P6	Yüksek lisans seviyesinde bilimsel çalışmaları elde etmede ve kullanmada modern teknolojik imkanlardan faydalanabilme (basılı, görsel ve işitsel vb.) yeteneğini elde eder.
P7	Bu bilimsel faaliyetleri gerçekleştirirken bilimsel, kültürel ve etik değerleri koruyabilme ve bunları içselleştirebilme kabiliyetini haiz olur.
P8	İlahiyat bilimleri ve diğer bilim dal arından istifade eder ve interdisipliner yaklaşımlara açık olur.
P9	İslâm tarihi ve sanatları alanında uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme becerisini kazanır.
P10	İslam kültür ve medeniyetinin ilim, tarih, sanat, musiki ve edebiyatıyla bir bütün olduğunu kavrar ve çalışmalarını bu yönde sürdürür.
P11	

Ders Konuları		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Şehir tarihi araştırmalarının önemi ve örnekleri	
2	Kudüs araştırmaları için kaynaklar I:Kronikler	
3	Kudüs araştırmaları için kaynaklar II: Başbakanlık Osmanlı Arşivi, Kudüs Şer'iyeye Sicilleri, Salnameler	
4	Kudüs araştırmaları için kaynaklar III: Kitaplar, Araştırmalar, Tezler, Makaleler	
5	İslam öncesi dönemde Kudüs	
6	Kudüs'ün Müslümanlar tarafından fethi	
7	Emeviler ve Abbasiler döneminde Kudüs	
8	ARASINAV	
9	Osmanlı yönetiminde Kudüs	
10	Osmanlı dönemi Kudüs'te siyasi olaylar	
11	Kudüs'te birlikte yaşama	
12	Kudüs'ün seçkin aileleri	
13	Çöküş ve işgal yıllarında Kudüs	
14	Kudüs'ün diğer Osmanlı şehirleriyle karşılaştırılması	
15		
16	FİNAL	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	
TÜM				1												
Ö1			1	3												
Ö2			1	3												
Ö3				2												
Ö4				2												
Ö5				2												
Ö6				2												
Ö7	2	1	1	2												
Ö8				1												
Ö9				2												
Ö10	1	1	3	3												
Katkı Düzeyi		1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek		

Afyon Kocatepe Üniversitesi
Sosyal Bilimler Enstitüsü
İslam Tarihi ve Sanatları Tezli Yüksek Lisans Programı
Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
1	ITS 735	Türk-İslam Mimarisinde Kubbe	3	3	5

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Tezli Yüksek Lisans

Bölümü / Programı	İslam Tarihi ve Sanatları (YL)(TEZLİ)
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Amacı	İslam estetiğinin sanat eserlerine kattığı değeri algılayabilmek. Tarihi süreç içerisinde sanatta meydana gelen değişimleri sebep-sonuç ilişkileriyle anlamak ve bütün bu birikimler doğrultusunda günümüz sanatını çözümlenebilmek.
Dersin İçeriği	1. Mimaride Kubbe Gelişimi, Tarihçesi, Özellikleri 2. Mimaride Kubbeye Geçiş Elemanları, Tek Kubbeli-Çok Kubbeli-Merkezi Kubbeli Yapılar 3. Karahanlı Mimarisinde Kubbe 4. Gazneli Mimarisinde Kubbe 5. Büyük Selçuklu Sanatında Kubbe Gelişimi 1 6. Büyük Selçuklu Sanatında Kubbe Gelişimi 2 7. Büyük Selçuklu Kümbetlerinde Kubbe 8. Anadolu Selçuklu Mimarisinde Kubbe 9. Anadolu Selçuklu Medrese, Kervansaray, Kümbet Kubbeleri 10. Anadolu'da 14. Yüzyıl Beylikleri Dönemi Kubbe Gelişimi 11. Erken Osmanlı Dönemi Sanatı (Bursa) Tek Kubbeli Yapılar, Çok Kubbeli Yapılar 12. Klasik Osmanlı Dönemi Sanatında Kubbe Gelişimi (İstanbul) 13. Klasik Osmanlı Dönemi Sanatında Kubbe Gelişimi (Edirne, Mimar Sinan) 14. Geç Dönem Osmanlı Mimarisinde Kubbe
Ön Koşulları	Yok
Dersin Koordinatörü	Yok
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Asuman Şenel
Dersin Yardımcıları	Yok
Dersin Staj Durumu	Yok

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Hüseyin Bilgin, Mimar Sinan Yapılarında Kubbeli Örtü Sistemlerinin Yapısal Analizi, S.Ü. Müh.-Mim. Fak. Derg., c.21, s.3-4, 2006. Meltem Özçakı, Kubbenin Cami Mimarisindeki Yeri ve Önemi, idil, 2018, cilt 7, sayı 44.
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%
Mühendislik Tasarımı	%10
Sosyal Bilimler	%40
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%50

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı		% Katkı
Ara Sınav	1		40
Kısa Sınav	0		0
Ödev	2		0
Devam	0		0
Uygulama	0		0
Proje	0		0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1		60
Toplam			%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	3	42
Laboratuvar	0	0	0
Uygulama	0	0	0

Derse özgü staj (varsa)	0	0	0
Alan Çalışması	0	0	0
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	14	3	42
Sunum / Seminer Hazırlama	2	8	16
Proje	0	0	0
Ödevler	2	12	24
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	21	21
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	21	21
Toplam İş Yükü	AKTS Kredisi :

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Sanat ve sanat tarihi ile bunların ilişkide olduğu diğer bilim dalları arasındaki ilişkileri anlayabilme.
Ö2	İslam sanatının alt kollarını oluşturan milli sanatların farklılıklarını kavrayabilme
Ö3	
Ö4	
Ö5	
Ö6	

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	İslam Tarihi ve Sanatları Bölümünün alt bilim dal arı ile ilgili klasik kaynakları tanıma ve kul anma becerisine sahip olur.
P2	Alanıyla ilgili çağdaş yerli ve yabancı yayınları takip ve onlardan istifade becerisine ulaşır.
P3	Alanıyla ilgili problemleri tanıy ve bu hususta eleştirel bir zihniyet ve bakış açısını elde eder.
P4	Yüksek lisans seviyesinde elde ettiği bilgileri yeniden yorumlayabilme ve üretebilme yetisine sahip olur
P5	Bilimsel çalışmalarında ele aldığı konuyu kurgulama ve mantıksal çerçevede kompozite edebilme becerisini kazanır
P6	Yüksek lisans seviyesinde bilimsel çalışmaları elde etmede ve kul anmada modern teknolojik imkanlardan faydalanabilme (basılı, görsel ve işitsel vb.) yeteneğini elde eder.
P7	Bu bilimsel faaliyetleri gerçekleştirirken bilimsel,kültürel ve etik değerleri koruyabilme ve bunları içselleştirebilme kabiliyetini haiz olur.
P8	İlahiyat bilimleri ve diğer bilim dal arından istifade eder ve interdisipliner yaklaşımlara açık olur.
P9	İslâm tarihi ve sanatları alanında uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme becerisini kazanır.
P10	İslam kültür ve medeniyetinin ilim, tarih, sanat, musiki ve edebiyatıyla bir bütün olduğunu kavrar ve çalışmalarını bu yönde sürdürür.
P11	İslam Tarihi ve Sanatları Bölümünün alt bilim dal arı ile ilgili klasik kaynakları tanıma ve kul anma becerisine sahip olur.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Mimaride kubbe gelişimi, tarihçesi, özellikleri	
2	Mimaride kubbeye geçiş elemanları,tek kubbeli-çok kubbeli-merkezi kubbeli yapılar	
3		
4		
5		
6		
7		
8	ARASINAV	
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16	FİNAL	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı															
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15
TÜM	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5					

Ö1																			
Ö2																			
Ö3																			
Ö4																			
Ö5																			
Ö6																			
Ö7																			
Ö8																			
Katkı Düzeyi		1=Çok Düşük		2=Düşük		3=Orta		4=Yüksek		5=Çok Yüksek									

Afyon Kocatepe Üniversitesi
Sosyal Bilimler Enstitüsü
İslam Tarihi ve Sanatları Tezli Yüksek Lisans Programı
Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
1	ITS 736	Türk-İslam Edebiyatında Dini-Tasavvufi Türler	3	3	5

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Tezli Yüksek Lisans
Bölümü / Programı	İslam Tarihi ve Sanatları (YL)(TEZLİ)
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilere Türk İslam Edebiyatı'nın tanımı, kapsamı ve hedefine ilişkin teorik konuları öğretmek, alanın temel kavramlarını ve yöntemlerini tanıtmak, edebi bir zevk ve estetik bilinç kazandırmak, tarihi süreç içerisinde üretilen edebî eserleri tanımak, özellikle dini içerikli eserlerin ve kavramların tarihî süreç içerisinde kazandığı mahiyete işaret etmektir.
Dersin İçeriği	1. Tasavvuf nedir? Tekke edebiyatı nasıl doğmuştur? 2. Dini-Tasavvufi Türk Edebiyatının Kaynakları, Tür-Şekil 3. Şiirin şekil özellikleri, Aruz Ölçüsü 4. İlk İslami Eserler Kutadgu Bilig Atebetü'l Hakayık- Divan ü Lügati't Türk 5. Ahmet Yesevi-Hikmet türü. 6. Tevhidler 7. İlahiler- Nefesler Yunus Emre 8. Münâcâtlar 9. Na'tlar 10. Mevlid ve Hilyeler 11. Velayetnameler- Menâkıpnâmeler Hacı Bektaş-ı Veli 12. Mesnevi- Mevlâna Celâleddin Rumi 13. Gülşehri Mantıku't Tayr 14. Âşık Paşa- Garib-nâme
Ön Koşulları	Yok
Dersin Koordinatörü	Yok
Dersi Verenler	Dr. Öğr.Üyesi Asuman Şenel
Dersin Yardımcıları	Yok
Dersin Staj Durumu	Yok

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Besim Atalay, Divan ü Lügati't Türk Tercümesi, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 1985 Hikmet Dizdaroğlu, Halk Şiirinde Türler, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara Üniversitesi Basımı, 1969. Talat Tekin, Karahanlı Dönemi Türk Şiiri, 1986,Türk Dili, Türk Şiiri Özel Sayısı-I, Ocak, sayı 409, 1989, XI. Yüzyıl Türk Şiiri, TDK Yay., Ankara Talat Tekin, Karahanlı Dönemi Türk Şiiri, 1986,Türk Dili, Türk Şiiri Özel Sayısı-I, Ocak, sayı 409, 1989, XI. Yüzyıl Türk Şiiri, TDK Yay., Ankara
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%

Mühendislik Bilimleri	%
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%40
Eğitim Bilimleri	%10
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%50

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav	0	0
Ödev	2	0
Devam	0	0
Uygulama	0	0
Proje	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	3	42
Laboratuvar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Derse özgü staj (varsa)	0	0	0
Alan Çalışması	0	0	0
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	14	3	42
Sunum / Seminer Hazırlama	2	8	16
Proje	0	0	0
Ödevler	2	12	24
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	21	21
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	21	21
Toplam İş Yüğü		AKTS Kredisi :

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	İslam Dininin ortaya çıkardığı edebî türler ekseninde din ve edebiyat arasındaki ilişkiyi fark edebilme
Ö2	İslamlaşma sonrası ortaya çıkan edebî türleri analiz edebilme
Ö3	
Ö4	
Ö5	
Ö6	

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	İslam Tarihi ve Sanatları Bölümünün alt bilim dalı ile ilgili klasik kaynakları tanıma ve kul anma becerisine sahip olur.
P2	Alanıyla ilgili çağdaş yerli ve yabancı yayınları takip ve onlardan istifade becerisine ulaşır.
P3	Alanıyla ilgili problemleri tanıy ve bu hususta eleştirel bir zihniyet ve bakış açısını elde eder.
P4	Yüksek lisans seviyesinde elde ettiği bilgileri yeniden yorumlayabilme ve üretebilme yetisine sahip olur
P5	Bilimsel çalışmalarında ele aldığı konuyu kurgulama ve mantıksal çerçevede kompozite edebilme becerisini kazanır
P6	Yüksek lisans seviyesinde bilimsel çalışmalarını elde etmede ve kul anmada modern teknolojik imkanlardan faydalanabilme (basılı, görsel ve işitsel vb.) yeteneğini elde eder.
P7	Bu bilimsel faaliyetleri gerçekleştirirken bilimsel, kültürel ve etik değerleri koruyabilme ve bunları içselleştirebilme kabiliyetini haiz olur.
P8	İlahiyat bilimleri ve diğer bilim dalı arından istifade eder ve interdisipliner yaklaşımlara açık olur.
P9	İslâm tarihi ve sanatları alanında uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme becerisini kazanır.
P10	İslam kültür ve medeniyetinin ilim, tarih, sanat, musiki ve edebiyatıyla bir bütün olduğunu kavrar ve çalışmalarını bu yönde sürdürür.

P11	İslam Tarihi ve Sanatları Bölümünün alt bilim dal arı ile ilgili klasik kaynakları tanıma ve kul anma becerisine sahip olur.
-----	--

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Tasavvuf nedir? Tekke edebiyatı nasıl doğmuştur?	
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8	ARASINAV	
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16	FINAL	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı															
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15
TÜM	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5					
Ö1															
Ö2															
Ö3															
Ö4															
Ö5															
Ö6															
Ö7															
Ö8															
	Katkı Düzeyi		1=Çok Düşük		2=Düşük		3=Orta		4=Yüksek		5=Çok Yüksek				

5.2-Eğitim Planını Uygulama Yöntemi: Eğitim planının uygulanmasında kullanılacak eğitim yöntemleri, istenen bilgi, beceri ve davranışların öğrencilere kazandırılmasını garanti edebilmelidir.

Eğitim planının uygulanmasında eğitim yöntemi olarak "anlatım, tartışma, gösterip yaptırma, sorun çözme, işbirlikli öğrenme, proje, gezi, görüşme, beyin fırtınası vb. kullanılmaktadır.

Anlatım: Öğretim elemanının merkezde olduğu yöntemlerin başında gelmektedir. Öğretim elemanının konuyu aktif olarak anlattığı, öğrencinin ise pasif dinleyici olduğu bir yöntemdir. Bu yöntemle ders; rapor, betimleme ve açıklama şeklinde işlenmektedir. Uygun olan derslerde çağdaş sunum tekniklerinin kullanılması sayesinde derslerin görsel zenginliği arttırılmakta, daha etkin sınıf içi iletişim kurulmakta ve ders süresi daha verimli kullanılabilir.

Tartışma: Duruma göre sınıftaki bütün öğrencilerin ya da sınıflarda oluşturulan gruplar vasıtasıyla öğrencilerin katılımını sağlayan bir yöntemdir. Bu yöntemde, grup üyeleri tartışma konusunu çeşitli görüş noktalarına göre ele alarak tartışmakta ve problem çözme ile ilgili alternatif görüşler ortaya çıkarmaktadırlar. Tartışmada esas olan noktalardan biri; grubun birlikte düşünme ve düşüncelerini belli bir mantık örüntüsü içinde ifade etme çabasıdır.

Öğrencilerin düşünme, ifade becerileri ve demokratik tutum geliştirmelerine katkı sağlamaktadır.

Gösterip Yaptırma: Bu yöntem özellikle alana özgü uygulama derslerinde öğretim elemanı sınıf önünde yaparak göstermekte ve sonrasında öğrencilerin yapmaları sağlanmaktadır. Öğrenciler sadece bakarak ve izleyerek değil, aynı zamanda yaparak ve deneyerek öğrenmeye çalışmaktadırlar.

Sorun (Problem) Çözme: Özellikle Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Akademik ve Mesleki Gelişim Projesi derslerinde uygulanan bir yöntem olup öğrencinin bir konuyu başından sonuna kadar ele alması ve irdelemesi sağlanmaktadır. Bu kapsamda; (a) Sorun belirlenir, (b) Sorun tanımlanır, (c) Olası çözüm yolları aranır ve hipotez geliştirilir, (d) Çözüm yolu sınanır, (e) Sınama doğru çözüme götürürse hipotez doğrulandığı için genellemeye gidilir, (f) Sınama doğru çözüme götürmezse, geriye dönülerek sınama etkinlikleri gözden geçirilir, seçilen diğer bir hipotez tekrar sınanır. Bu yöntem öğrencinin problem çözme, bağımsız çalışma, yaratıcı düşünme, eleştirel düşünme gibi yeteneklerini geliştirmektedir.

İşbirlikli Öğrenme: İşbirlikli öğrenme, öğrencilerin ortak bir amaç için birlikte çalışmalarını esasına dayanan bir öğrenme türüdür. Farklı yeteneklere sahip öğrenciler, heterojen gruplarda bir araya gelerek birbirlerine yardımcı olmakta ve birlikte öğrenmektedirler. İşbirliği kurma sırasında yardım etme ve yardım alma, içinde bulunduğu grup birliğinin farkına varma gibi önemli deneyimler edinilmektedir. Böylece gelecekte iş yaşamında çok önemli bir beceri olan ekip çalışmasına yatkınlık konusunda kazanımlar gerçekleşmektedir.

Proje: Proje tabanlı öğrenim, öğrencileri ilginç sorunlarla uğraşmaya ve bunun sonunda sıra dışı ürünler oluşturmaya yönlendiren bir öğretim yoludur. Öğrencilerin yaratıcılıklarını kullanmalarına olanak sağlar ve olaylara geniş açıdan bakmalarını gerektirir.

Gezi: Öğrenmeyi sınıf dışına taşıyan bir yöntemdir. Doğal ve tarihi çekicilikler, konaklama ve yiyecek içecek işletmelerine ve fuar, kongre ve sergi gibi özel etkinlik alanlarına teknik gezi düzenlenerek öğrencilerin doğrudan gözlem yapmaları ve bilgi edinmeleri sağlanmaktadır.

Görüşme: Öğrencilerin bilgiyi kaynağından alması için sektör temsilcilerinin ve alanında uzman kişilerin ders kapsamında eğitim vermesi sağlanmaktadır. Bu kapsamda her eğitim öğretim yılında ortalama 5 sektör temsilcisi bölüm öğrencilerine bilgi aktarmak için davet edilmekte ve etkinlik düzenlenmektedir. Ayrıca dersler kapsamında verilen araştırma konuları ile ilgili, öğrencilerin sektör temsilcileri ile birebir görüşmeleri sağlanmaktadır.

Beyin Fırtınası: Beyin fırtınası, değerlendirme ya da sınırlama olmaksızın bir sorunun çözümüne ilişkin mümkün olduğunca çok çözüm yollarını elde etmek için düzenlenmiş olan bir grup çalışması sürecidir. Beyin fırtınasının amacı, öğrencilerin fikir üretmelerini sağlamak ve kendilerini ifade etmelerini kolaylaştırmaktır. Bu teknik, üst düzey tartışma tekniği olarak kullanılmaktadır.

5.3-Eğitim Planı Yönetim Sistemi: Eğitim planının öngörüldüğü biçimde uygulanmasını güvence altına alacak ve sürekli gelişimini sağlayacak bir eğitim yönetim sistemi bulunmalıdır.

Afyon Kocatepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı kuruluşundan bugüne kadarki süreçte Öğretim Planını sürekli iyileştirme ve geliştirme çabası içinde olmuştur. Öğretim Planı, Anabilim Dalı Başkanı ve öğretim elemanlarından oluşan Bölüm Kurulu tarafından sürekli olarak incelenmektedir. Bu kurul, tüm bölüm öğretim elemanlarını Öğretim Planı konusunda bilgilendirmekte ve Bölüm Kurulunda alınan kararlar doğrultusunda çalışmalarını yürütmektedir.

Her akademik yılda açılması planlanan derslere yönelik öğretim üyesi görevlendirmesi Kurul kararı ve Enstitü onayı ile gerçekleştirilmektedir. Güz ve bahar yarıyılları sonunda yapılan Anabilim Dalı Kurul toplantılarında, o yarıyılın değerlendirilmesi yapılmakta ve gelecek yarıyıl için de görüş ve öneriler alınmaktadır. Öğretim planının yürütülmesinde, akademik açılış ve kapanış toplantılarına ilave olarak bölümde görevli tam zamanlı, yarı zamanlı ve ders saati ücretli öğretim elemanları ile belirli aralıklarla toplantılar yapılmaktadır. Düzenlenen bu toplantılarda, fakülte yönetiminden, öğretim elemanlarından ve öğrencilerden gelen geri bildirimlere göre planlama yapılmaktadır.

Öğretim planında yer alan derslerin içerik, değerlendirme, öğrenim çıktıları, ders planı vb. bilgilerinin standart bir şekilde sunumu ve uygulama birliği için her derse ait ders planı Bologna Bilgi Sistemine tanımlanmaktadır. İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı öğretim planı AKÜ Bologna Bilgi Sistemi ile yürütülmektedir. Bölüm öğretim planında yer alan tüm bilgiler (ders çıktıları, ders içerikleri, ders kaynakları vb.) dönem başında bu sistem yardımı ile güncellenmektedir. Ayrıca ders içeriklerini paylaşma, duyurular vb. için enstitü web sayfası ve AKÜ Öğrenci Bilgi Sistemi (OBS) ders yönetim sistemi kullanılmaktadır.

6-ÖĞRETİM KADROSU

6.1-Öğretim Kadrosunun Sayıca Yeterliliği: Öğretim kadrosu sayıca yeterli olmalıdır. Bu sayı, (a) her biri yeterli düzeyde olmak üzere, öğretim üyesi-öğrenci ilişkisini, öğrenci danışmanlığını, tez yöneticiliğini/dönem projesini, üniversiteye hizmeti, mesleki gelişimi, araştırma etkinliklerini, programla ilişkili sanayi ve kamu kuruluşları ile ilişkileri sürdürülebilmeyi sağlamalı ve (b) programın tüm alanlarını kapsayacak biçimde olmalıdır.

Öğretim kadrosunun Ölçüt 6.1.a'da belirtilen etkinlikleri yürütecek ve programın tüm alanlarını kapsayacak biçimde sayıca yeterliliğini irdeleyiniz. Tablo 6.1 ve 6.2'yi doldurunuz. Bu tabloları doldururken yeteri kadar satır ekleyebilirsiniz.

Tablo 6.1 Öğretim Kadrosu Yük Özeti
[Program Adı]

Öğretim Elemanının Adı Soyadı	TZ, YZ, AG veya BÖ ⁽¹⁾	Son İki Dönemde Verdiği Dersler (Dersin Kodu/Kredisi/Dönemi/Yılı) ⁽²⁾	Toplam Etkinlik Dağılımı ⁽³⁾			
			Lisans Öğretimi	Lisansüstü Öğretimi	Araştırma	Diğer ⁽⁴⁾

Dr. Eyüp Kurt	TZ	2021-22 Güz Dönemi:				
		ISL127 Siyer-i Nebi I	2/3	X		
		ISL227 İslam Tarihi I	2/4	X		
		2021-22 Bahar Dönemi:				
		ISL124 Siyer-i Nebi II	2/3	X		
		2021-22 Güz Dönemi (YL):				
ITS-713 Siyer'in Kaynağı Olarak Kur'an: Mekke Dönemi	3/5		X			
2021-22 Bahar Dönemi (YL):						
ITS-727 Siyer'in Kaynağı Olarak Kur'an: Medine Dönemi	3/5		X			
Dr. Asuman Şenel	TZ	2021-22 Güz Dönemi:				
		ISL419 TÜRK İSLAM EDEBİYATI	2/3			
		ISL419 TÜRK İSLAM EDEBİYATI (İÖ)	2/3	X		
		ISL419 TÜRK İSLAM EDEBİYATI	2/3	X		
		ISL419 TÜRK İSLAM EDEBİYATI (İÖ)	2/3	X		
		ISL427 HİTABET VE MESLEKİ UYGULAMA (İÖ)	1/3	X		
		ISL427 HİTABET VE MESLEKİ UYGULAMA	1/3	X		
		ISL429 İSLAM SANATLARI TARİHİ (İÖ)	2/4	X		
				X		
		ISL429 İSLAM SANATLARI TARİHİ	2/4	X		
		ISL429 İSLAM SANATLARI TARİHİ	2/4	X		
		ISL429 İSLAM SANATLARI TARİHİ (İÖ)	2/4	X		
		2021-2022 Bahar Dönemi:		X		
		172ALN902 DEĞERLER EĞİTİMİ	2/2	X		
		172ALN902 DEĞERLER EĞİTİMİ(İÖ)	2/2	X		
		11ISL432 İHTİSAS SEMİNERİ	1/4	X		
		09PF404 ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI (F)	5/8	X		
		1SD364 TÜRK SÜSLEME SANATLARI II (Seç.)	2/3	X		
2021-22 Bahar Dönemi (Y.L)						
ITS-700 SEMİNER	0/5		X			
			X			
ITS-735 Türk-İslam Mimarisinde Kubbe	3/5		X			
ITS-736 Türk-İslam Edebiyatında Dini-Tasavvufi Türler	3/5					
Dr. Abdullah Çakmak	TZ	2021-22 Güz Dönemi:				
		ALN901-D Hz.Peygamberin Hayatı		X		
		ISL317 Osmanlı Türkçesi		X		
		ISL317 Osmanlı Türkçesi (İÖ)		X		
		ISL406 Hitabet ve Mesleki Uygulama		X		
		2021-22 Bahar Dönemi:				
		ILK408 Öğretmenlik Uygulamaları		X		
		ISL226 İslam Tarihi II		X		
		ISL314 İslam Medeniyeti Tarihi		X		
		SD442 Osmanlı Türkçesi Tarih Metinleri		X		
		2021-22 Güz Dönemi (YL)				
		ITS-701 Uzmanlık Alan Dersi.	8/9		X	
		ITS-715 Mekke ve Medine Tarihi.	3/5		X	
		ITS-803 Tez Çalışması.	0/1		X	
		2021-22 Bahar dönemi (YL)				
		ITS-701 Uzmanlık Alan Dersi.	8/9		X	
		ITS-720 Osmanlı Türkçesi Temel Metinler.	3/5		X	
		ITS-730 Kudüs ve Halilurrahman Tarihi.	3/5		X	
ITS-803 Tez Çalışması.	0/1		X			

veriniz. Özgeçmişler aynı formatta olmalı, verilen bilgi kişi başına iki sayfayı geçmemeli ve en az aşağıdaki hususları içermelidir:

- Adı, soyadı ve unvanı
- Aldığı dereceler (alan, kurum ve tarih bilgisi ile)
- Kurumdaki hizmet süresi, ilk atama tarihi ve unvan terfi tarihleri
- Diğer iş deneyimi (Öğretim, kamu/özel sektör, vb.)
- Danışmanlıkları, patentleri, vb.
- Son beş yıldaki belli başlı yayınları
- Son beş yılda tamamladığı projeler ve bu projelerdeki görevleri
- Üyesi olduğu mesleki ve bilimsel kuruluşlar
- Aldığı ödüller
- Son beş yılda verdiği kurumsal ve mesleki hizmetler
- Son beş yıldaki akademik gelişme etkinlikleri

ÖZGEÇMİŞ

ADI- SOYADI	EYÜP KURT
UNVANI	Doktor Öğretim Üyesi

ALINAN DERECELER			
Alınan Derece	Bölüm/program	Üniversite	Tarih
Ön lisans			
Lisans	İLAHİYAT FAKÜLTESİ	DEÜ	1996
Yüksek lisans	SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ	DEÜ	2000
Doktora	SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ	DEÜ	2013

KURUMLA İLGİLİ BİLGİLER			
Kuruma ilk atanma tarihi	13.06.2013		
Kurumdaki hizmet süresi	9		
Kurumda alınan unvanlar		Birim	Tarih
Doktor Öğretim Üyesi		İSLAMİ İLİMLER FAKÜLTESİ	13.06.2013
Bölüm Başkanı		İSLAMİ İLİMLER FAKÜLTESİ	13.06.2013
Anabilim Dalı Bşk		İSLAMİ İLİMLER FAKÜLTESİ	13.06.2013

DİĞER İŞ DENEYİMİ		
Çalışılan Kurum /İşletme	Çalışma süresi	Pozisyon/Unvan
MEB/Öğretmen	23	ÖĞRETMEN

DANIŞMANLIKLAR			
Yıl	Yüksek Lisans/	Tez Adı	Bitiş Tarihi
2020	Yüksek Lisans	Emeviler Döneminde Asabiyyetin Yönetime Etkisi	Devam ediyor
2020	Yüksek Lisans	Hz. Peygamber'in Son Üç Yılıyla İlgili Rivayetlerin Tespiti ve Değerlendirilmesi (Salebi Tefsiri' Özelinde)	Devam ediyor
2021	Yüksek Lisans	Tabii Âfetler Karşısında Hz. Peygamber (sav) ve Sahabenin Tutumu	Devam ediyor
2022	Yüksek Lisans	Hz. Ömer Döneminde Devletin Kurumsallaşma Sürecine Beytülmal'ın Katkıları	Devam ediyor

PATENTLER /ÖDÜLLER			
Yıl	Patent / Ödül Adı	Alan	Kurum

ÜYE OLUNAN MESLEKİ VE BİLİMSSEL KURULUŞLAR		
Kurum / Kuruluş adı	Üye olunan yıl	Görev
İSTAD	2013	ÜYE

KURUMSAL VE MESLEKİ HİZMETLER (Görevler)			
Yıl	Görev	Başlangıç tarihi	Bitiş Tarihi

SON BEŞ YILDAKI BELLİ BAŞLI YAYINLAR

A. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. Muaviye b. Ebî Süfyan'ın Yönetim Anlayışı
2. Sahih Rivayetlere Göre Hz. Peygamber'in (sav) Hayatı

B. Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitabında (Proceedings) Basılan Bildiriler

1. Siyerin Eşsiz Kaynağı Kur'an
2. Kur'an'ın Siyere Kaynaklığı Üzerine
3. İslam'ın Erken Döneminde Medine'de Yerel Yönetim
4. İslam'ın Erken Döneminde Mekke'de Yerel Yönetim
5. Bir Gelir Bölüşüm Örneği Olarak Hz. Ömer'in Divan Teşkilatı
6. Ülkemizde Din Eğitimi Kurumlarının Serüveni ve Siyerin Din Eğitimideki Yeri

C. Yazılan Ulusal/Uluslararası Kitaplar ve Kitaplarda Bölümler

1. İslam Medeniyetinde Bilim Öncüleri/ İbn Meymûn (1204)
2. İslam Medeniyetinde Bilim Öncüleri/ Hayreddin Hızır El-Atûfî (1541)
3. İslam Medeniyetinde Bilim Öncüleri/ Şirvanlı Şemseddin-î İtâkî (1637'DEN SONRA)
4. İslam Medeniyetinde Bilim Öncüleri/ Cibrâîl b. Ubeydullah b. Buhtîşû (1006)
5. İslami Düşünce Ekseninde İktisadi-Mali-Politik Meseleler/ İstişâre ve Hz. Muhammed'in (SAV) Yönetimindeki Yeri
6. İslami Düşünce Ekseninde İktisadi-Mali-Politik Meseleler/Max Weber'in Karizmatik Otorite Kuramı Bağlamında Hz. Muhammed'in (SAV) Otoritesi
7. Sosyal ve Beşeri Bilimler Çalışmaları/Birlik ve Beraberliğin Tesisinde Yönetim Anlayışının Rolü
8. Sosyal ve Beşeri Bilimler Çalışmaları/ Şehir Bağlamında Değerlerin İnsan Hayatındaki Yansımaları

D. Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. Âdiyât Suresini Siyer Rivayetleri Katkısıyla Yeniden Değerlendirme Denemesi
2. Hz. Peygamber (sav)'in Kurduğu Devlette Milli İrade
3. İslam Davetinin Mekke Döneminde Hz. Peygamber'in (s) Liderlik Stratejileri

E. Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler

1. ...

ÖZGEÇMİŞ

ADI- SOYADI	Asuman ŞENEL
UNVANI	Dr. Öğr. Üyesi

ALINAN DERECELER

Alınan Derece	Bölüm/program	Üniversite	Tarih
Ön lisans			
Lisans	Edebiyat Fakültesi/ Türk Dili ve Edebiyatı	Atatürk Üniversitesi	1981
Yüksek lisans	Güzel Sanatlar Fakültesi/ Geleneksel Türk Sanatları	Süleyman Demirel Üniversitesi	2009
Doktora	İlahiyat Fakültesi/ İslam Tarihi ve Sanatları	Süleyman Demirel Üniversitesi	2017

KURUMLA İLGİLİ BİLGİLER

Kuruma ilk atanma tarihi	19.03.2018	
Kurumdaki hizmet süresi	4 yıl	
Kurumda alınan unvanlar	Birim	Tarih
Dr. Öğr. Üyesi	İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı	2018
İslam Sanatları ve Dini Müzik Anabilim Dalı Baş.	İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı	2019
Merkez Müdürü	Ahmet Şemseddin Karahisari Sanat Uygulama ve Araştırma Merkezi	2019

DiĞER İŞ DENEYİMİ

Çalışılan Kurum /İşletme	Çalışma süresi	Pozisyon/Unvan
MEB	22 yıl	Öğretmen
Burdur Özel Zafer Dershanesi	3 yıl	Türk Dili ve Ed. Öğretmen
Burdur Berk Akademi	3 yıl	Türk Dili ve Ed. Öğretmen
Burdur İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü	3 ay	Ebrû Usta Öğreticiliği
Burdur Halk Eğitimi Merkezi	3 ay	Diksiyon Usta Öğreticiliği
Kuantum Kişisel Gelişim ve Eğitim Danışmanlığı	6 yıl	Kişisel Gelişim Uzmanı

DANIŞMANLIKLAR

Yıl	Yüksek Lisans/ Doktora	Tez Adı	Bitiş Tarihi
2020	Yüksek Lisans	Bestekâr, Güfte Yazarı Mehmet KEMİKSİZ'in Hayatı ve Eserleri	Devam ediyor
2020	Yüksek Lisans	18.-19. Yüzyıl Bursa Dağ Yöresi Camileri ve Cami Tezyinatı	Devam ediyor
2020	Yüksek Lisans	Afyonkarahisar Cami ve Tekke Müsikisi	Devam ediyor
2021	Yüksek Lisans	Sâdî-i Şîrâzî'nin Bostân ve Gülistân'ına Göre İnsan Tekâmülünde Aşkın Rolünün İncelenmesi	Devam ediyor
2021	Yüksek Lisans	Kutadgu Bilig ve Dede Korkut Hikayeleri'nde Kadın, Çocuk ve Aile Kavramları	Devam ediyor
2021	Yüksek Lisans	Afyonkarahisar İl ve İlçe Merkezlerinde Bulunan 13-15. Yüzyıl Camilerinde Tezyinat Üzerine Bir İnceleme	Devam ediyor
2021	Yüksek Lisans	Türkiye'de Bulunan Ayasofya Camilerinde Tezyinat Üzerine Bir İnceleme	Devam ediyor
2021	Yüksek Lisans	Afyonkarahisar'da Bulunan Kervansarayların Mimari ve Tezyinî Özellikleri Üzerine Bir İnceleme	Devam ediyor
2021	Yüksek Lisans	Hariri'nin Makamat'ına Göre Fert ve Cemiyet İlişkilerinde Dini-Ahlaki Yaklaşımların İncelenmesi	Devam ediyor
2021	Yüksek Lisans	Düz Dokümanların Türk-İslam Sanatındaki Yeri ve Afyonkarahisar Bayat Kilimleri Örneği	Devam ediyor
2021	Yüksek Lisans	Afyonkarahisar İl Merkezinde bulunan 16-19 Yüzyıl Camilerinde Tezyinat Üzerine Bir İnceleme	Devam ediyor

PATENTLER /ÖDÜLLER

Yıl	Patent / Ödül Adı	Alan	Kurum
2002	Tunik Endüstriyel Tasarım	Giyisi Tasarım	Türk Patent Enstitüsü
2014	Burdur Valiliği Burdur Kültürüne Hizmet Ödülü	Kültür-Sanat	Burdur Valiliği

ÜYE OLUNAN MESLEKİ VE BİLİMSEL KURULUŞLAR

Kurum / Kuruluş adı	Üye olunan yıl	Görev
-	-	-

KURUMSAL VE MESLEKİ HİZMETLER (Görevler)

Yıl	Görev	Başlangıç tarihi	Bitiş Tarihi
2018	AKÜ İslami İlimler Fakültesi İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı Dr. Öğr. Üyesi	2018	Devam ediyor
2019	İslam Sanatları ve Dini Musiki Anabilim Dalı Başkanı	2019	Devam ediyor
2019	Ahmet Şemseddin Karahisari Sanat Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü	2019	Devam ediyor
	MEB Öğretmen	1977	1999
	Burdur Özel Zafer Dershanesi Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmen	2003	2006
	Burdur Özel Berk Akademi Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni	2006	2009
	Kuantum Kişisel Gelişim ve Eğitim Danışmanlığı Kişisel Gelişim Uzmanı	2012	2018

SON BEŞ YILDAKİ BELLİ BAŞLI YAYINLAR

A. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. ...

-

B. Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitabında (Proceedings) Basılan Bildiriler

1. Türklerde Ağaç İnanışları: Burdur Yeşiladağ (Gölde) Köyü "Tekkedeki Ardıç" Örneği II. ULUSLARARASI TÜRK HALKLARININ FELSEFİ MİRASI SEMPOZYUMU 24.10.2019

2. TÜRK KÜLTÜRÜNDE EJDERHA-YILAN MOTİFİ ve BURDUR MÜZESİNDEN STİLİZE ÖRNEKLER Uluslararası Türk Dünyası Araştırmaları Sempozyumu 13.06.2019

3. Sarı Saltuk ve Blagay Tekkesi Uluslararası Avrasya Göç Sempozyumu 09.10.2018

4. Kazakistan'dan Anadolu'ya Koçboynuzu Motifi V. Uluslararası Türk Dünyası Araştırmaları Sempozyumu 11.10.2018

5. THE TRACES OF BIRDS IN INDIAN, IRANIAN AND TURKISH CULTURE The organizing Committee of the Three Day International Seminar on "Dialogue Between Cultures Exchanged of Knowledge and Cultural ideas Between India, Iran. Turkey Central Asia With Special Reference to the Sasanian Dynasty Cupta Dvnasry 08.02.2018

C. Yazılan Ulusal/Uluslararası Kitaplar ve Kitaplarda Bölümler

1. ...

-

D. Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. Sarı Saltuk-Blagay Alperenler Tekkesi'nden Hareketle Tekke-İnsan-İnanç İlişkisi, Afyon Kocatepe Üniversitesi İslami İlimler Fakültesi Dergisi 2020

2. Sanat-Sabır İlişkisinde Geleneksel Ebrû Örneği, Iğdır Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 2022

E. Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler

1. ...-

SERĞİ

2. İpekyolu Akademik Çalışmalar Sempozyumu Uluslararası Karma SERĞİ Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi, 2018

ÖZGEÇMİŞ

ADI- SOYADI	ABDULLAH ÇAKMAK
UNVANI	DR. ÖĞR. ÜYESİ

ALINAN DERECELER			
Alınan Derece	Bölüm/program	Üniversite	Tarih
Ön lisans			
Lisans	İLAHİYAT	ULUDAĞ ÜNİV.	2008
Yüksek lisans	TEMEL İSLAM BİLİMLERİ/SOSYAL BİL. E.	ULUDAĞ ÜNİV.	2011
Doktora	TARİH/SOSYAL BİLİMLER ENS.	AFYON KOCATEPE ÜNİV.	2019

KURUMLA İLGİLİ BİLGİLER			
Kuruma ilk atanma tarihi	2014		
Kurumdaki hizmet süresi	8 yıl		
Kurumda alınan unvanlar	Birim	Tarih	
UZMAN	İSLAMİ İLİMLER FAKÜLTESİ	2014	
DR. ÖĞR. ÜYESİ	FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ	2020	

--	--	--

DİĞER İŞ DENEYİMİ

Çalışılan Kurum /İşletme	Çalışma süresi	Pozisyon/Unvan
DEVLET ARŞİVLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	4 YIL	UZMAN

DANIŞMANLIKLAR

Yıl	Yüksek Lisans/ Doktora	Tez Adı	Bitiş Tarihi
2019	YÜKSEK LİSANS	Vamık Sükrü Efendi'nin Evkaf-ı Ümem Tarihi Adlı Eserinde Haremeyn Vakıfları (Transkripsiyon ve Değerlendirilmesi),	2022
2020	YÜKSEK LİSANS	Seyyid Mehmed Hâkim Efendi ve Siyer-i Kebîr'i (Mukaddime Kısımının Transkripsiyon ve Değerlendirmesi),	DEVAM EDİYOR
2020	YÜKSEK LİSANS	25 Numaralı Konya Ser'iyе Sicili (1091-1092/1680-1681) Değerlendirme ve Transkripsiyon,	DEVAM EDİYOR

PATENTLER /ÖDÜLLER

Yıl	Patent / Ödül Adı	Alan	Kurum

ÜYE OLUNAN MESLEKİ VE BİLİMSSEL KURULUŞLAR

Kurum / Kuruluş adı	Üye olunan yıl	Görev

KURUMSAL VE MESLEKİ HİZMETLER (Görevler)

Yıl	Görev	Başlangıç tarihi	Bitiş Tarihi

SON BEŞ YILDAKİ BELLİ BAŞLI YAYINLAR

A. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- ÇAKMAK ABDULLAH (2020). Sultanın İhsanı: XVI. Yüzyılda Halilurrahman Suresi. Filistin Araştırmaları Dergisi (FAD)(8), 1-19., Doi: 10.34230/fiad.831345
- ÇAKMAK ABDULLAH (2019). Osmanlı Devleti'nin Kudüs'teki Paskalya Kutlamalarına Yönelik Politikaları (XIX. Yüzyıl). Filistin Araştırmaları Dergisi (FAD)(6), 56-77., Doi: 10.34230/fiad.633280

B. Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitabında (Proceedings) Basılan Bildiriler

- Osmanlı Döneminde Mevkib-i Hacc- Serif ve Hac Yolculuğu , ÇAKMAK ABDULLAH (2021).. TC Cumhurbaşkanlığı Diyanet İşleri Başkanlığı Uluslararası Hac Sempozyumu "Degisen ve Gelisen Sartlar Bağlamında Hac", 78-78., (Özet bildiri)
- Bolvadin Menzilinın Osmanlı Haberleşme Sistemindeki Yeri ve Önemi (1708-1728) , ÇAKMAK ABDULLAH (2017).. ULUSLARARASI BOLVADIN SEMPOZYUMU, (Tam metin bildiri)
- Gebeze Çoban Mustafa Pasa Kütüphanesi , ÇAKMAK ABDULLAH (2017).. Uluslararası Çoban Mustafa Pasa ve Kocaeli Tarihi-Kültürü Sempozyumu-IV, 3, 1647-1662., (Tam metin bildiri)
- Kastamonuda Dinî Eğitimi Destekleyen Bir Müessesе: Zaviye Vakıfları (XVI. Yüzyıl) , ÇAKMAK ABDULLAH (2016).. III. Uluslararası Seyh Saban-ı Veli Sempozyumu, (Tam metin bildiri)
- Vakıf-Sehir İlişkisi Bağlamında İzmit Gazi Süleyman Pasa Evkafı (XVI. Yüzyıl) , GÜLER MUSTAFA,ÇAKMAK ABDULLAH (2016).. Uluslararası Gazi Süleyman Pasa ve Kocaeli Tarihi-III, 1, 637-659., (Tam metin bildiri)

C. Yazılan Ulusal/Uluslararası Kitaplar ve Kitaplarda Bölümler

- Bir Âlimin Gözünden Kudüs Vakıfları (2022)., DOLU ALAATTIN, ÇAKMAK ABDULLAH, Sonçag, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 245, ISBN:978-625-8421-28-6, Türkçe(Bilimsel Kitap)
- Osmanlı Hac Organizasyonunda Cidde Konsoloslukları (1840-1916) (2021)., GÜLER MUSTAFA, ÇAKMAK ABDULLAH, Aktif, Editör:BAS YASAR, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 215, ISBN:978-605- 9940-76-4, Türkçe(Bilimsel Kitap)
19. Yüzyılın Başlarında Kudüs (2020)., ÇAKMAK ABDULLAH, ILEM (Nobel), Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 272, ISBN:9786257800051, Türkçe(Bilimsel Kitap)
- Kudüsün Melikesi Haseki Sultan Vakfı (Kuruluşu, Yönetimi ve Mülkleri), Bölüm adı:(Merkez-Tasra İlişkileri Bağlamında Kudüs Haseki (Hürrem) Sultan İmareti (1742-1800)) (2022)., ÇAKMAK ABDULLAH, Fatih Sultan Mehmet Vakfı Üniversitesi Yayınları, Editör:Zekeriya Kursun, Ali İhsan Aydın, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 215, ISBN:978-605-2386-38-5, Türkçe(Bilimsel Kitap)
- Huzuru Bekleyen Şehir Kudüs, Bölüm adı:(Osmanlı Kudüsünde Bir Arada Yasama) (2021)., ÇAKMAK ABDULLAH, İlim Yayma Vakfı Yayınları, Editör:Aydınlı Osman, Basım sayısı:2, Sayfa Sayısı 394, ISBN:978-605-63698-6-5, Türkçe(Bilimsel Kitap)
- Huzuru Bekleyen Şehir Kudüs, Bölüm adı:(Osmanlı Yönetiminde Kudüs) (2021)., ÇAKMAK ABDULLAH, İlim Yayma Vakfı Yayınları, Editör:Aydınlı Osman, Basım sayısı:2, Sayfa Sayısı 395, ISBN:978-605-63698-6-5, Türkçe(Bilimsel Kitap)
- Kudüs (Din-Toplum-Siyaset), Bölüm adı:(Kudüs Haseki Sultan İmaretinin Müslümanlara Yönelik Hizmetleri) (2020)., ÇAKMAK ABDULLAH, GRTC Yayınları, Editör:Türkan, Ahmet, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 304, ISBN:978-605-80421-5-1, Türkçe(Bilimsel Kitap)

8. Geçmişten Günümüze Kudüs, Bölüm adı:(Osmanlı İdaresinin Kudüs'te Yerleşmesi ve Sancaktaki Osmanlı İdari Sistematiği (XVI. Yüzyıl)) (2019)., ÇAKMAK ABDULLAH, Ümraniye Belediyesi, Editör:Yılmaz, Mustafa Selim, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 414, ISBN:978-605-81462-1-1, Türkçe(Bilimsel Kitap)
9. Ayasofya: Fethin Nisanesi Fatih'in Emaneti, Bölüm adı:(Müslümanların İstanbul'daki İlk Eğitim Kurumu: Ayasofya Medresesi) (2020)., ÇAKMAK ABDULLAH, Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, Editör:Kurt Fatih, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 160, ISBN:978-625-7779-84-5, Türkçe(Bilimsel Kitap)

D. Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. ÇAKMAK ABDULLAH (2022). Sultanın Mektubu: Osmanlı Hac Organizasyonunda Mekke Emirlerine Gönderilen Name-i Hümayunlar. Eskisehir Osmangazi Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi(1), 62- 83., Doi: 10.51702/esoguidf.1023948
2. ÇAKMAK ABDULLAH (2021). Vakıf-Müsadere İlişkisi Bağlamında İzzet Holo Pasa'nın Vakıfları İçin Verdiği Hukuki Mücadele. Vakıflar Dergisi(56), 107-121., Doi: 10.16971/vakiflar.902977
3. ÇAKMAK ABDULLAH (2021). 19. Yüzyılın İkinci Yarısında Hac Organizasyonunun Dönüşümü Bağlamında Mevkib-i Hacc-ı Serif. Kocatepe İslami İlimler Dergisi, 4(1), 173-191., Doi: 10.52637/kiid.927925
4. ÇAKMAK ABDULLAH (2020). DIVAN-I HÜMAYUN KARARLARINDA BURSA VAKIFLARI (1553-1649). Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi(38), 187-221., Doi: 10.21550/sosbilder.584914
5. ÇAKMAK ABDULLAH (2019). 18. Yüzyılda Hayırsever Bir Padisah Kadını: Vuslat Kadın'ın Medine ve İstanbul Vakıfları. Vakıflar Dergisi(52), 75-92., Doi: 10.16971/vakiflar.540963
6. ÇAKMAK ABDULLAH, YAGCI MEHMET (2017). Mübârizüddîn Ertokus ve Osmanlı Dönemi Atabey Medresesi Evkafı. Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 19(1), 59-81., Doi: 10.5578/jss.36296...

E. Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler

1. ...

6.3-Atama ve Yükseltme: Öğretim üyesi atama ve yükseltme kriterleri yukarıda sıralananları sağlamaya ve geliştirmeye yönelik olarak belirlenmiş ve uygulanıyor olmalıdır. Öğretim üyesi atama ve yükseltme kriterleri, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliğinin hükümlerine ek olarak Afyon Kocatepe Üniversitesi öğretim üyeliği kadrolarına yükseltme ve atanmalarında aranan asgari koşulları kapsamaktadır.

6.4-Öğrencilerin Öğretime Desteği: Öğrencilerin araştırma görevlisi yükümlülükleri şeklinde veya kurumun sağladığı destek/burs karşılığında kurumdaki lisans ve diğer eğitimlere destek olarak yaptıkları (laboratuvar asistanlığı, eğitim asistanlığı, sistem sorumluluğu, ödev hazırlama ve okuma vb. gibi) etkinlikler onların öğrenim ve araştırma faaliyetlerine olanak verecek düzeyde olmalıdır.

Öğrencilerin araştırma görevlisi yükümlülükleri şeklinde veya kurumun sağladığı destek /burs karşılığında kurumdaki lisans ve diğer eğitimlere destek olarak yaptıkları (laboratuvar asistanlığı, eğitim asistanlığı, sistem sorumluluğu, ödev hazırlama ve okuma vb. gibi) etkinliklerde uygulanan kural ve politikaları anlatınız. Bu etkinliklerin öğrencilerin eğitimine ve araştırma faaliyetlerine nasıl katkıda bulunduğunu ve ne kadar engel olduğunu Tablo 6.1 yardımıyla irdeleyiniz.

7-ALTYAPI

7.1-Eğitim veya Araştırma için Öğrencilerin Kullandığı Alanlar ve Teçhizat: Sınıflar, laboratuvarlar, özel amaçlı odalar (soğuk/temiz odalar gibi) ve diğer teçhizat, eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli, öğrenmeye ve araştırmaya yönelik bir atmosfer hazırlamaya yardımcı olmalıdır.

Programın altyapısını program eğitim amaçları ve çıktılarını desteklemeleri açısından irdeleyiniz. Sırasıyla aşağıdaki alanları ve teçhizatı anlatınız.

i) Sınıflar

Tablo 7. 1a Program Tarafından Kullanılan Sınıflar

Bulunduğu Kat	Mekân Adı (Derslik)	Büyüküğü (m ²)	Sıra Sayısı	Öğrenci Kapasitesi
1	Konferans Salonu	25	25	25
1	Seminer Salonu	20	20	20

ii) Laboratuvarlar, Özel Amaçlı Odalar

Tablo 7.1b Program Tarafından Kullanılan Laboratuvarlar

Bulunduğu Kat	Laboratuvar No	Mekânın Adı (Derslik/Lab)	Büyüküğü (m ²)	Sıra/Masa Sayısı	Öğrenci Kapasitesi

iii) Teçhizat: Lisansüstü öğrencilerinin eğitim veya araştırma amaçlı olarak kullandıkları başlıca teçhizatı bu bölümde listeleyip açıklayınız.

7.2-Diğer Alanlar ve Altyapı: Öğrencilerin ders dışı etkinlikler yapmalarına olanak veren, sosyal ve kültürel gereksinimlerini karşılayan, mesleki faaliyetlere ortam yaratarak mesleki gelişimlerini destekleyen ve öğrenci-öğretim üyesi ilişkilerini canlandıran uygun altyapı mevcut olmalıdır.

i) Öğrencilerin ders dışı etkinlikler yapmalarına olanak veren alan ve altyapıları Ölçüt 7.2 kapsamında anlatınız.

ii) Öğretim üyeleri, diğer öğretim elemanları, idari personel ve destek personeline sağlanan ofis olanaklarını anlatınız.

7.3-Modern Araçlar ve Bilgisayar Altyapısı: Programlar öğrencilerine öğrenim ve araştırma için gereken modern araçları kullanma olanakları sağlamalıdır. Bilgisayar ve enformatik altyapıları, programın eğitim amaçlarını destekleyecek doğrultuda, öğrenci ve öğretim üyelerinin bilimsel ve eğitsel çalışmalarını için yeterli düzeyde olmalıdır.

i) Öğrencilere modern araçları kullanmayı öğrenmeleri için sağlanan olanakları anlatınız.

ii) Öğrencilerin ve öğretim elemanlarının kullanımına sunulan bilgisayar ve enformatik altyapılarını anlatınız ve bunların yeterliliğini irdeleyiniz.

7.4-Kütüphane: Öğrencilere sunulan kütüphane olanakları program eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli düzeyde olmalıdır.

Öğrencilere sunulan kütüphane olanaklarını anlatınız.

Tablo 7.4a Kütüphanede Yer Alan Basılı ve Elektronik Kaynaklar

KÜTÜPHANE BİLGİ KAYNAKLARI (BASILI) :			
Merkez Kütüphane	Basılı Yayınlar	142.310	Adet
	Basılı Süreli Yayınlar (Dergiler)	1.166	Çeşit
	Tezler	3.989	Adet
	Kitap Dışı Kaynaklar (Ekler, Proje vb.)	2.448	Adet
	Nadir Eserler (Matbu)	1.133	Adet
	Nadir Eserler (El Yazması)	57	Adet

İslami İlimler Fakültesi (Şube)	Basılı Yayınlar	11.090	Adet
TOPLAM		162.393	
KÜTÜPHANE BİLGİ KAYNAKLARI (ELEKTRONİK) :			
Merkez Kütüphane	E-kitap (abone + satın)	4.418.704	Adet
	E-dergi (abone)	40.996	Adet
	E-tez (abone)	4.840.867	Adet
TOPLAM		9.300.567	

Tablo 7.4b Veritabanları ve Deneme Veritabanları

VERİTABANLARI	
AYEUM (Araştırma Yöntemleri Eğitim ve Uygulama Merkezi)	Nature Journals
Bmj Journals	Ovid - LWW
Cab Abstract (ULAKBİM)	ProQuest Dissertations & Theses
EBSCO e - Books	Sage
EBSCO (EKUAL) Veritabanları	ScienceDirect
Elsevier e - Book	Scopus
Emerald e - Journals Premier	Sobiad - Sosyal Bilimler Atıf Dizini
Grammarly Premium Aboneliği	Springer Link
IEEE Xplore	Taylor & Francis Online Journals (Informaworld)
IEEE MIT e - Books Library	Turnitin
IGI Global	VETİS
IThenticate	Wiley Online Library
İdealonline Elektronik Veritabanı	Wiley E-Book Library
İntihal.net	World eBook Library
JSTOR Archive Journal Content	WoS - Web of Science
Legal Online Veri Tabanı	
Mendeley	
DENEME VERİTABANLARI	
The Company of Biologists	

7.5-Özel Önlemler: Öğretim ortamında ve araştırma laboratuvarlarında gerekli iş sağlığı ve güvenliği önlemleri alınmış olmalıdır. Engelliler için altyapı düzenlemesi yapılmış olmalıdır.

- i) Öğretim ortamında ve öğrenci laboratuvarlarında alınmış olan iş sağlığı ve güvenlik önlemlerini, program türünün gerektirdiği özel önlemleri de belirterek açıklayınız.
- ii) Engelliler için alınmış olan altyapı önlemlerini anlatınız.

8-KURUM DESTEĞİ VE PARASAL KAYNAKLAR

8.1- Bütçe Süreci ve Kurumsal Destek: Üniversitenin idari desteği, yapıcı liderliği, parasal kaynaklar ve dağıtımında izlenen strateji, programın kalitesini ve bunun sürdürülebilmesini sağlayacak düzeyde olmalıdır.

Programın bütçesinin oluşturulma sürecini ve bu sürece kurumun (enstitü, üniversite, mütevelli heyet vb.) sağladığı desteği ve bu desteğin sürdürülebilirliğini anlatınız. Programa sağlanan parasal desteğin kaynaklarını açıklayınız. Programı yürüten ana bilim/sanat dalı için Tablo 8.1'i doldurunuz.

Tablo 8.1 Parasal Kaynaklar ve Harcamalar

[Programın Adı]

Mali Yıl	[Önceki yıl] (Gerçekleşen) (TL)	[Başvurunun yapıldığı yıl] (Bütçelenen) (TL)	[Sonraki yıl] (Bütçelenen) (TL)
Harcama Kalemi			
Ücretler ⁽¹⁾			
Yolluklar	514,34	691,30	1304
Hizmet alımları			
Tüketim malları ve malzemeleri alımları			
Bakım ve onarım giderleri			
Yatırım harcamaları			
Döner Sermaye gelirleri ⁽²⁾			
Öğrenci harçlarından düşen pay ⁽³⁾			
Diğer ⁽⁴⁾			

(1) Öğretim üyelerinin ek ders, döner sermaye vs. dahil tüm gelirlerini belirtiniz.

(2) Döner sermaye gelirlerinden ana bilim/sanat dalı kullanımı için ayrılan miktarı belirtiniz.

(3) Öğrenci harçlar fonundan ana bilim/sanat dalı kullanımı için ayrılan miktarı yazınız.

(4) Miktar ve kaynak belirtiniz.

8.2-Bütçenin Öğretim Kadrosu Açısından Yeterliliği: Kaynaklar, nitelikli bir öğretim kadrosunu çekecek, tutacak ve araştırma faaliyetlerini sürdürmesini sağlayacak yeterlilikte olmalıdır.

Nitelikli bir öğretim kadrosunu çekme ve tutma açısından bütçenin yeterliliğini irdeleyiniz. Öğretim kadrosunun mesleki gelişimini sürdürmesi için sağlanan parasal desteği açıklayınız.

8.3-Altyapı ve Teçhizat Desteği: Program için gereken altyapıyı temin etmeye, bakımını yapmaya ve işletmeye yetecek parasal kaynak sağlanmalıdır.

Altyapı ve teçhizatı temin etmek, bakımını yapmak ve işletmek için sağlanan parasal desteği anlatınız.

8.4-Teknik, İdari ve Hizmet Kadrosu Desteği: Program gereksinimlerini karşılayacak destek personeli ve kurumsal hizmetler sağlanmalıdır. Teknik ve idari kadrolar, program çıktılarını sağlamaya destek verecek sayı ve nitelikte olmalıdır.

Programa destek veren teknik ve idari personelin sayıca ve nitelik olarak yeterliği konusunda bilgi veriniz.

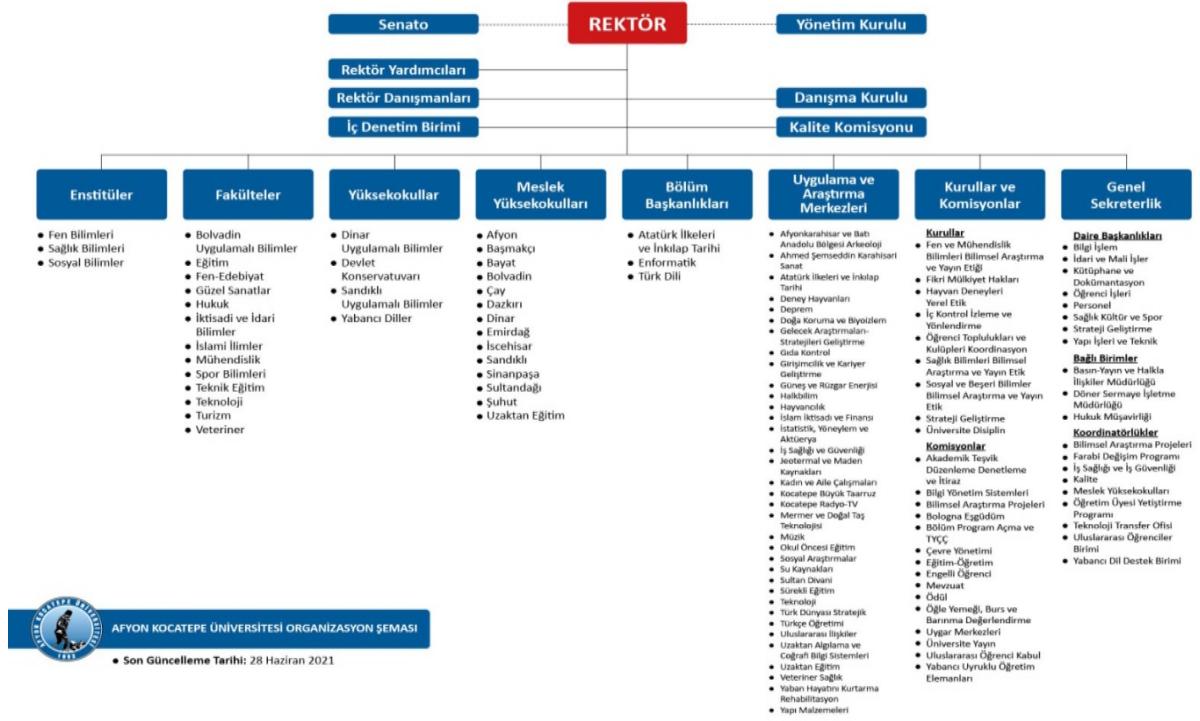
9-ORGANİZASYON VE KARAR ALMA SÜREÇLERİ

Yükseköğretim kurumunun organizasyonu ile rektörlük, enstitü, fakülte, bölüm ve varsa diğer alt birimlerin kendi içlerindeki ve aralarındaki tüm karar alma süreçleri, program çıktılarının gerçekleştirilmesini ve program eğitim amaçlarına ulaşılmasını destekleyecek şekilde düzenlenmelidir.

Rektörlük, enstitü, fakülte, bölüm, enstitü ana bilim dalı ve varsa diğer alt birimler düzeyindeki tüm karar alma süreçlerini anlatınız ve bunları program çıktılarının gerçekleştirilmesi ile eğitim amaçlarına ulaşılması açılarından irdeleyiniz. Enstitü müdürünün ve müdür yardımcılarının ve enstitünün üniversite içerisindeki yerini gösteren bir

organizasyon şeması hazırlayınız ve şemayı Organizasyon Şeması olarak adlandırınız. Şemada enstitünün bağlı olduğu kişilerin unvanlarını belirtiniz (akademik işlerden sorumlu rektör yardımcısı, enstitü müdürü gibi).

Tablo 9a. Üniversite Organizasyon Şeması



Programın, ana bilim/sanat dalı, enstitü ve üniversite üst yönetimiyle yönetimsel ilişkisini de organizasyon şeması kullanarak açıklayınız.

Tablo 9b. Birim Organizasyon Şeması (Programın bağlı olduğu ana bilim/sanat dalının yer aldığı birime ait organizasyon şemasını ekleyiniz)