|  |
| --- |
| akulogo.gifLogo Beyaz Arkaplan**SANAT VE TASARIM ANABİLİM DALI TEZLİ YÜKSEK LİSANS BAHAR DÖNEMİ****FİNAL TARİHLERİ VE PROGRAMI** |
| **Dersin Adı** |  **Öğretim Üyesi** | **Sınav Tarihi** | **Sınav Saati** | **Sınav Yeri** | **Gözetmen** |
| **İslam Resim Sanatı II** | Dr. Öğr. ÜyesiŞeyda ALGAÇ | 16/06/2020 | 10.00 | Z-35 | Arş. Grv. Emre Çalış |
| **Mimari Sanat Akımlarının İç Mekân Tasarımına Etkileri** | Doç. Dr. Ebru OKUYUCU  | 18/06/2020 | 14.00 | 243 | Arş. Grv. Gamze Çoban  |
| **Türk Desenleri Atölyesi II** | Dr. Öğr. ÜyesiŞeyda ALGAÇ |  |  |  |  |
| **Ebru Atölyesi II** | Dr. Öğr. Üyesi Sultan SÖKMEN |  |  |  |  |
| **Geleneksel Sanatlarda Doğa Kaynaklı Süslemeler II** | Dr. Öğr. Üyesi Sultan SÖKMEN | 17/06/2020 | 10.00 | Z-33 | Arş. Grv. Yasemin Kaplan |
| **Proje Atölyesi II** | -- |  |  |  |  |

Not: Proje Atölyesi II, Ebru Atölyesi II ve Türk Desenleri Atölyesi II dersleri, uygulamalı dersler olduğundan, final sınavları, Yaz Telafi Programı tamamlandıktan sonra yapılacaktır.

|  |
| --- |
| Logo Beyaz Arkaplanakulogo.gif**SANAT VE TASARIM ANABİLİM DALI TEZLİ YÜKSEK LİSANS BAHAR DÖNEMİ****FİNAL TARİHLERİ VE PROGRAMI** |
| **Dersin Adı** | **Öğretim Üyesi** | **Sınav Tarihi** | **Sınav Saati** | **Sınav Yeri** | **Gözetmen** |
| **İslam Resim Sanatı II** | Dr. Öğr. ÜyesiŞeyda ALGAÇ | 30/06/2020 | 10.00 | Z-35 | Arş. Grv. Emre Çalış |
| **Mimari Sanat Akımlarının İç Mekân Tasarımına Etkileri** | Doç. Dr. Ebru OKUYUCU  | 02/07/2020 | 14.00 | 243 | Arş. Grv. Gamze Çoban  |
| **Türk Desenleri Atölyesi II** | Dr. Öğr. Üyesi Logo Beyaz ArkaplanŞeyda ALGAÇ |  |  |  |  |
| **Ebru Atölyesi II** | Dr. Öğr. Üyesi Sultan SÖKMEN |  |  |  |  |
| **Geleneksel Sanatlarda Doğa Kaynaklı Süslemeler II** | Dr. Öğr. Üyesi Sultan SÖKMEN | 01/07/2020 | 10.00 | Z-33 | Arş. Grv. Yasemin Kaplan |
| **Proje Atölyesi II** | -- |  |  |  |  |

Not: Proje Atölyesi II, Ebru Atölyesi II ve Türk Desenleri Atölyesi II dersleri, uygulamalı dersler olduğundan, final sınavları, Yaz Telafi Programı tamamlandıktan sonra yapılacaktır.