

**MÜZİK ANASANAT DALI TEZLİ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI MÜFREDATI**

I. Yarıyıl							
D. KODU	DERSİN ADI	Z/S	Teo.	Uyg.	Top.	Kredi	AKTS/ECTS
<b>Zorunlu Dersler</b>							
MÜZ-501	Müzikte Araştırma Yöntemleri	Z	3	0	3	3	5
MÜZ-701	Uzmanlık Alan Dersi	Z	8	0	8	0	9
MÜZ-801	Tez Hazırlık Çalışması	Z	0	1	1	0	1
<b>Seçmeli Dersler Havuzu (Seçmeli Dersler Havuzundan 3 Ders Seçilecektir.)</b>							
MÜZ-503	Ana Çalgı/Şan	S	3	0	3	3	5
MÜZ-505	Korrepetisyon Yöntem ve Teknikleri	S	3	0	3	3	5
MÜZ-507	Armoni	S	3	0	3	3	5
MÜZ-509	Türk Müziğinde Çokseslilik Yöntemleri	S	3	0	3	3	5
MÜZ-511	Kompozisyon	S	3	0	3	3	5
MÜZ-513	Orkestrasyon	S	3	0	3	3	5
MÜZ-515	Müzik Bibliyografyası	S	3	0	3	3	5
MÜZ-517	Koro Eğitimi	S	3	0	3	3	5
MÜZ-519	Teori-Solfej Pedagojisi	S	3	0	3	3	5
MÜZ-521	Tasavvufî Türk Halk Müziği	S	3	0	3	3	5
MÜZ-523	Osmanlıca	S	3	0	3	3	5
MÜZ-525	Müzik Eğitiminde Yöntem ve Yaklaşımlar	S	3	0	3	3	5
MÜZ-527	Çalgı Eğitiminde Yöntem ve Teknikler	S	3	0	3	3	5
MÜZ-529	Piyano Pedagojisi	S	3	0	3	3	5
MÜZ-531	Türk Din Musikisi Tarihi	S	3	0	3	3	5
MÜZ-533	Türk Müziği Solfej ve	S	3	0	3	3	5

	Nazariyatı Öğretim Yöntemleri						
MÜZ-535	Türk Müziğinde Çalgısal Formlar	S	3	0	3	3	5
MÜZ-547	Müzik ve Kadın	S	3	0	3	3	5
MÜZ-539	Türk Müziği İleri İcrada Üslup ve Repertuar Teknikleri	S	3	0	3	3	5
MÜZ-541	Eser Kimliği İnceleme ve Tahlil Çalışmaları	S	3	0	3	3	5
<b>Toplam</b>			20	1	21	12	<b>30</b>

II. Yarıyıl							
D. KODU	DERSİN ADI	Z/S	Teo.	Uyg.	Top.	Kredi	AKTS/ECTS
<b>Zorunlu Dersler</b>							
MÜZ-702	Uzmanlık Alan Dersi	Z	8	0	8	0	9
MÜZ-802	Tez Hazırlık Çalışması	Z	0	1	1	0	1
MÜZ-602	Seminer	Z	0	2	2	0	5
<b>Seçmeli Dersler Havuzu (Seçmeli Dersler Havuzundan 3 Ders Seçilecektir.)</b>							
MÜZ-502	Ana Çalgı/Şan Performans	S	3	0	3	3	5
MÜZ-504	Korrepetisyon Çalışmaları	S	3	0	3	3	5
MÜZ-506	Armoni Çalışmaları	S	3	0	3	3	5
MÜZ-508	Türk Müziğinde Çokseslilik Çalışmaları	S	3	0	3	3	5
MÜZ-510	Kompozisyon Çalışmaları	S	3	0	3	3	5
MÜZ-512	Orkestrasyon Çalışmaları	S	3	0	3	3	5
MÜZ-514	Türk Müziği Bibliyografyası	S	3	0	3	3	5
MÜZ-516	Koro Yönetimi	S	3	0	3	3	5
MÜZ-518	Teori-Solfej Pedagojisinde Ölçme Değerlendirme	S	3	0	3	3	5
MÜZ-520	Tasavvufi Türk Halk Müziği Çalışmaları	S	3	0	3	3	5
MÜZ-522	Müzik Eğitiminde Pedagojik Çalışmaları	S	3	0	3	3	5
MÜZ-524	Osmanlıca Okumaları	S	3	0	3	3	5
MÜZ-524	Çalgı Eğitimi Çalışmaları	S	3	0	3	3	5
MÜZ-526	Piyano Eğitimi Repertuarı	S	3	0	3	3	5
MÜZ-528	Türk Din Musikisi Çalışmaları	S	3	0	3	3	5
MÜZ-530	Türk Müziği Solfej ve Nazariyatı Öğretim Teknikleri	S	3	0	3	3	5

MÜZ-532	Türk Müziğinde Dikte Çalışmaları	S	3	0	3	3	5
MÜZ-534	Müzik ve Kadın Çalışmaları	S	3	0	3	3	5
MÜZ-536	Türk Müziği İleri İcrada Üslup ve Repertuar Yöntemleri	S	3	0	3	3	5
MÜZ-538	Türk Müziğinde Sözel Formlar	S	3	0	3	3	5
<b>Toplam</b>			17	3	20	9	<b>30</b>

<b>III. Yarıyıl</b>							
<b>D. KODU</b>	<b>DERSİN ADI</b>	<b>Z/S</b>	<b>Teo.</b>	<b>Uyg.</b>	<b>Top.</b>	<b>Kredi</b>	<b>AKTS/ECTS</b>
<b>Zorunlu Dersler</b>							
MÜZ-803	Tez Çalışması	Z	0	1	1	0	21
MÜZ-703	Uzmanlık Alan Dersi	Z	8	0	8	0	9
<b>Toplam</b>			8	1	9	0	<b>30</b>

<b>IV. Yarıyıl</b>							
<b>D. KODU</b>	<b>DERSİN ADI</b>	<b>Z/S</b>	<b>Teo.</b>	<b>Uyg.</b>	<b>Top.</b>	<b>Kredi</b>	<b>AKTS/ECTS</b>
<b>Zorunlu Dersler</b>							
MÜZ-804	Tez Çalışması	Z	0	1	1	0	21
MÜZ-704	Uzmanlık Alan Dersi	Z	8	0	8	0	9
<b>Toplam</b>			8	1	9	0	<b>30</b>